

POLÍTICA NACIONAL Aldir Blanc RJ

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC

Consulta pública do Ciclo 3

Principais resultados no estado do Rio de Janeiro

27 de outubro a 9 de novembro de 2026

Alcance da consulta

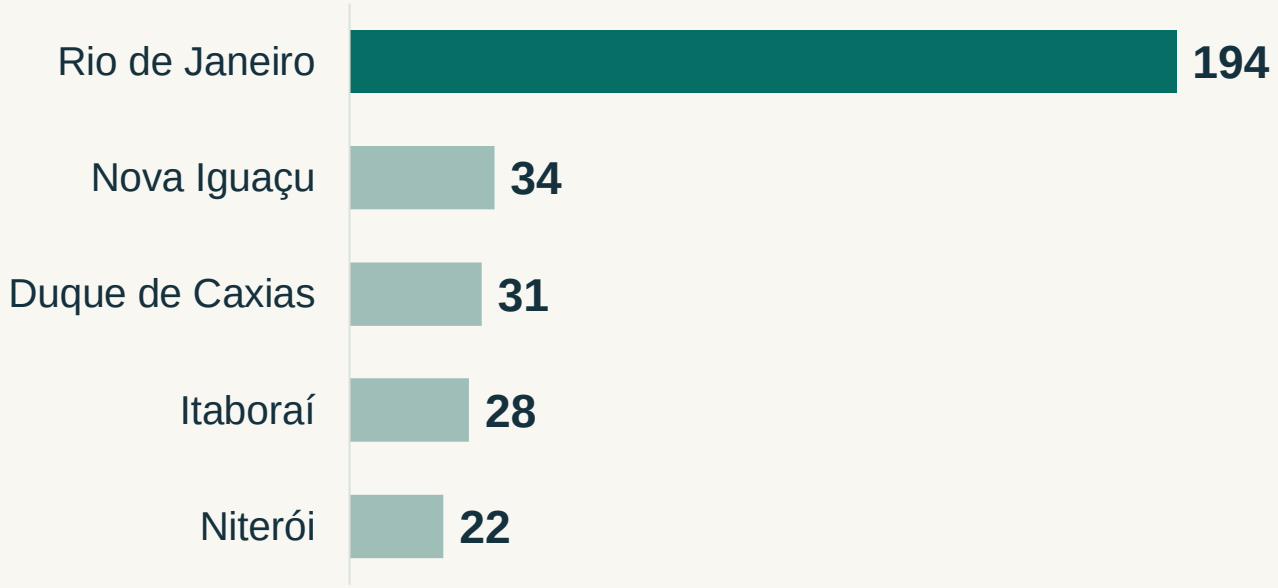
531

respostas registradas

57 de 92

municípios com respostas

Municípios com mais respostas



A capital reuniu 36,5% dos envios.

35 municípios ficaram sem registros e 24 tiveram um ou dois envios.

Perfil dos respondentes

A consulta teve forte presença de agentes com experiência no setor.

65,0%

produtores culturais ou artistas

65,3%

nas faixas a partir de 10 anos de atuação

57,1%

pessoas pretas ou pardas

Linguagens mais citadas

Linguagem	Respostas
Culturas populares e tradicionais	77
Música	73
Teatro	55
Livro, leitura e literatura	49

Houve 180 respostas como pessoa física, 131 como MEI e 65 em nome de coletivos sem CNPJ.

Consulta pública da PNAB RJ. Base de 531 envios.

Demandas no município e no estado

Cada participante escolheu uma demanda principal em cada pergunta.

Demanda	No município	No estado
Projetos e eventos, como festivais, exposições, feiras e espetáculos	**129 (24,3%)**	112 (21,1%)
Fomento à produção e à difusão de obras	117 (22,0%)	**133 (25,0%)**
Projetos culturais de relevante interesse público	59 (11,1%)	54 (10,2%)
Prêmios por seleção pública	34 (6,4%)	40 (7,5%)

CAPITAL

28,9% escolheram produção e difusão como principal demanda local.

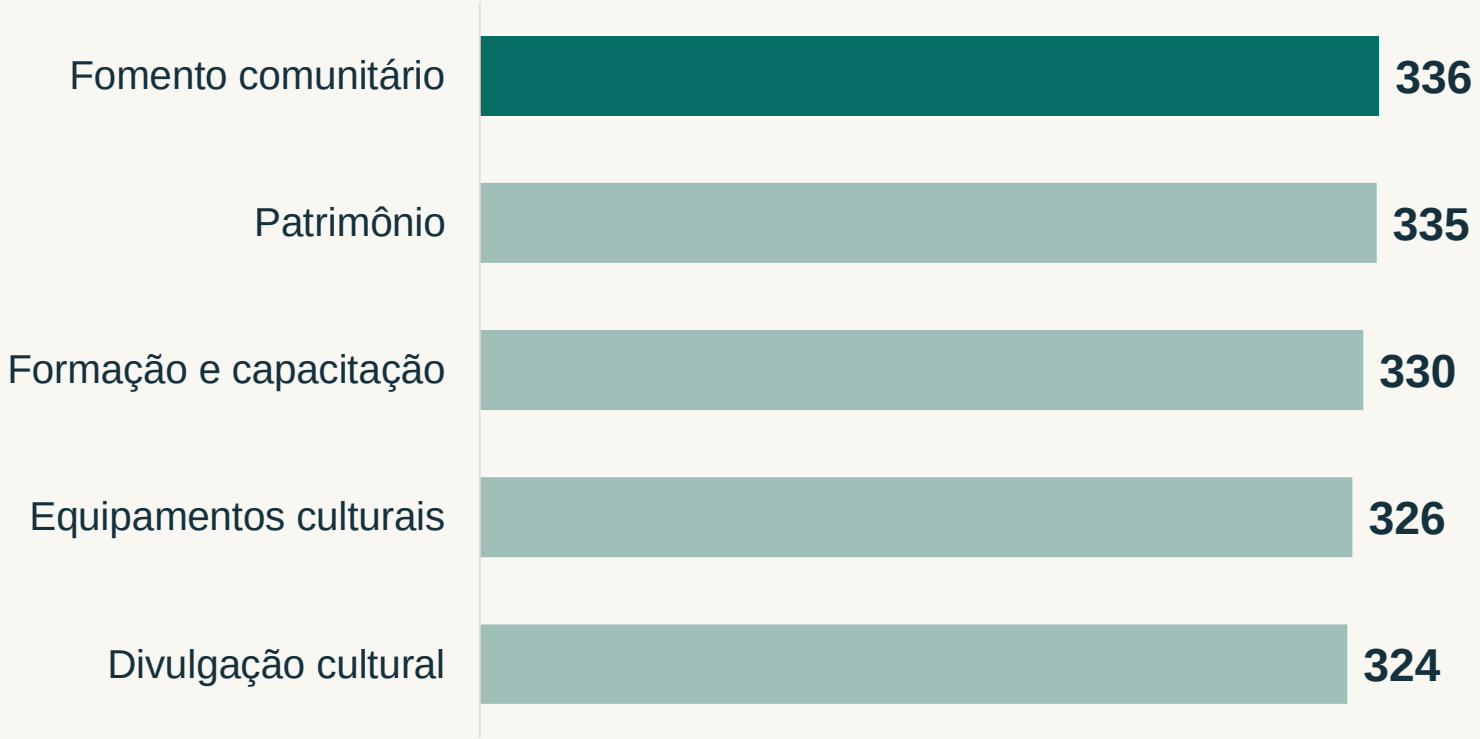
DEMAIS MUNICÍPIOS

25,8% escolheram projetos e eventos como principal demanda local.

Consulta pública da PNAB RJ. 531 respostas em cada pergunta.

Prioridades para os editais

Os cinco temas com mais avaliações na categoria “Muito importante”.



88,5%

consideraram patrimônio importante ou muito importante. Formação teve o mesmo resultado.

As duas avaliações mais altas somaram pelo menos 83,4% em cada um dos nove temas.

Consulta pública da PNAB RJ. 531 avaliações por tema.

Participação e ações afirmativas

Inscrições declaradas

Editais	Respondentes	% da base
Estaduais do Ciclo 1	229	43,1%
Estaduais do Ciclo 2	263	**49,5%**
Municipais do Ciclo 2	288	54,2%

231 respondentes (43,5%) declararam não ter se inscrito em editais estaduais de nenhum dos dois ciclos.

49,3%

pretendem usar ações afirmativas

262 respostas indicaram a modalidade.

215 para pessoas negras

41 para pessoas com deficiência

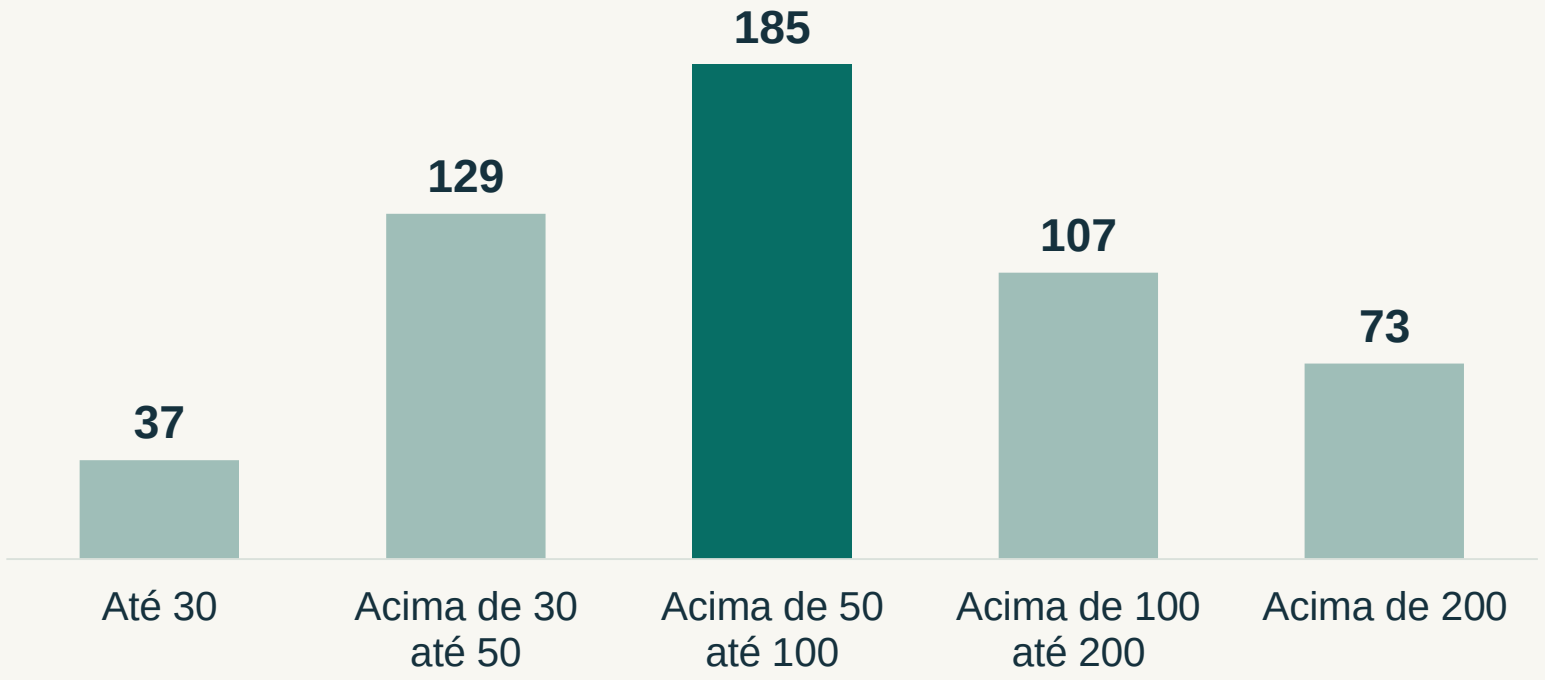
6 para pessoas indígenas

Consulta pública da PNAB RJ. 531 respostas na base geral.

Faixas de custo dos projetos

Estimativa de custo para executar um projeto no município de residência.

Faixas em milhares de reais



34,8% indicaram a faixa acima de R$ 50 mil até R$ 100 mil.

Acima de R$ 100 mil

42,8%
na capital (n = 194)

28,8%
nos demais municípios (n = 337)

Consulta pública da PNAB RJ. 531 respostas.

Sugestões mais frequentes

O campo aberto recebeu 268 respostas (50,5% da base).

Tema	Envios	Exemplos de pedidos
Linguagens e segmentos	143	Linhas específicas para livro, audiovisual, música e culturas populares.
Acesso e gestão dos editais	123	Inscrição mais simples, critérios claros e pareceres individualizados.
Valores e vagas	87	Mais contemplados e aportes compatíveis com o porte dos projetos.
Continuidade	70	Apoio a grupos, pontos de cultura e programação regular.
Distribuição territorial	65	Recortes regionais mais específicos e atenção a territórios pouco atendidos.

Uma resposta pode aparecer em mais de um tema.

Questões para o desenho dos editais

01 **Valores e número de vagas**

Os pedidos de ampliar vagas convivem com relatos de custos elevados. O porte e o objeto de cada projeto ajudam a definir as faixas de apoio.

02 **Ingresso e continuidade**

Estreantes e coletivos informais pedem condições de acesso. Grupos com programação regular pedem apoio para manter suas atividades.

03 **Distribuição territorial**

As diferenças nas respostas da capital e dos demais municípios ajudam a orientar os recortes regionais, junto às regras de inscrição e à divulgação.

Obrigado!

REALIZAÇÃO:

Secretaria de Cultura e Economia Criativa

GOVERNO DO ESTADO RIO DE JANEIRO

SNC Sistema Nacional de Cultura

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA

MINISTÉRIO DA CULTURA

GOVERNO DO BRASIL

DO LADO DO POVO BRASILEIRO