



ANEXO 04

ESPECIFICAÇÕES DA PROPOSTA CULTURAL (MODELO PARA CONSULTA)

A **PROPOSTA CULTURAL** deverá conter os seguintes conteúdos, a serem preenchidos na Plataforma Desenvolve Cultura:

APRESENTAÇÃO E TRAJETÓRIA

*Descreva, de forma objetiva, um breve relato sobre a trajetória do **BLOCO DE CARNAVAL** ou da **ASSOCIAÇÃO, FEDERAÇÃO OU LIGA**, do início das suas atividades até os dias atuais, incluindo o ano de fundação.*

DESCRIÇÃO DA PROPOSTA E OBJETIVOS:

Descreva detalhadamente a **PROPOSTA**, informando qual formato será realizado (desfile ou apresentação), quais ações serão executadas com o aporte recebido e para quem está sendo apresentada a proposta, referindo-se à meta que quer se atingir a partir de cada etapa de realização.

JUSTIFICATIVA:

Descreva de forma clara e convincente os motivos pelos quais a proposta é relevante, necessário e benéfico.

DATA E LOCAL DE REALIZAÇÃO:

Informe a data e o local previsto para realização da sua **PROPOSTA**.

AÇÕES AFIRMATIVAS, DEMOCRATIZAÇÃO E DIFUSÃO DO ACESSO PREVISTAS:

Cite as ações previstas que permitem o acesso do público composto por grupos vulnerabilizados socialmente (mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas,



comunidades tradicionais, inclusive de terreiro e quilombolas, populações nômades e povos ciganos, pessoas LGBTQIAP+, pessoas idosas, em situação de rua e outros grupos); bem como a participação destes grupos no desenvolvimento e execução da proposta.

PLANO DE ACESSIBILIDADE:

Liste e descreva as ações e estratégias que serão realizadas considerando as medidas de acessibilidade.

Este plano pode contemplar ações de acessibilidade comunicacional, como:

- a) Língua Brasileira de Sinais - Libras;*
- b) sistema Braille;*
- c) sistema de sinalização ou comunicação tátil;*
- d) audiodescrição;*
- e) legendas para surdos e ensurdecidos;*
- f) linguagem simples;*
- g) textos adaptados para software de leitor de tela; e*
- h) demais recursos que permitam uma comunicação acessível para pessoas com deficiência;*

Pode contemplar ações de acessibilidade atitudinal, como:

- a) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;*
- b) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;*
- c) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e*
- d) outras medidas que visem à eliminação de atitudes capacitistas.*



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

Pode contemplar ações de acessibilidade arquitetônica, como:

- a) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas, inclusive em palcos e camarins;*
- b) piso tátil;*
- c) rampas;*
- d) elevadores adequados para pessoas com deficiência;*
- e) corrimãos e guarda-corpos;*
- f) banheiros adaptados para pessoas com deficiência;*
- g) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;*
- h) assentos para pessoas obesas;*
- i) iluminação adequada;*
- j) demais recursos que permitam o acesso de pessoas com mobilidade reduzida e pessoas com deficiência;*

MEDIDAS DE SUSTENTABILIDADE

Descreva as ações e medidas de sustentabilidade que serão adotadas na execução da PROPOSTA CULTURAL, considerando o mínimo de 02 (dois) dos 17 (dezessete) **OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL** (ODS), previstos pela **ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS** (ONU), disponível: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>, devem abranger ações, como:

- 1) Erradicação da Pobreza;
- 2) Fome Zero e Agricultura Sustentável;
- 3) Saúde e Bem-Estar;
- 4) Educação de Qualidade;
- 5) Igualdade de Gênero;
- 6) Água Potável e Saneamento;
- 7) Energia Limpa e Acessível;
- 8) Trabalho Decente e Crescimento Econômico;
- 9) Indústria, Inovação e Infraestrutura;



- 10) Redução das Desigualdades;
- 11) Cidades e Comunidades Sustentáveis;
- 12) Consumo e Produção Responsáveis;
- 13) Ação Contra a Mudança Global do Clima;
- 14) Vida na Água;
- 15) Vida Terrestre;
- 16) Paz, Justiça e Instituições Eficazes;
- 17) Parcerias e Meios de Implementação.

Neste campo você deverá indicar quais ODS sua proposta contempla e descrever as ações que serão executadas para alcançar esses objetivos.

CONTRAPARTIDA SOCIOCULTURAL:

Descreva as atividades previstas para a execução da contrapartida sociocultural, indicando o formato, o local de realização e demais informações pertinentes, conforme as definições do ANEXO 03.