



Governo do Estado do Rio de Janeiro
Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa
Assessoria de Relações Intermunicipais

ANEXO I

TERMO DE REFERÊNCIA

1. OBJETO:

A presente parceria tem por objeto a execução do projeto o “FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO DO RIO DE JANEIRO”, a ser realizado no período de outubro a janeiro de 2027, em 44 (quarenta e quatro) municípios do Estado do Rio de Janeiro abaixo listados, em conformidade com a Lei Federal nº 13.019/2014 e suas alterações, observadas as condições estabelecidas no Edital, em especial as constantes do presente Anexo:

- I. Duque de Caxias
- II. Magé
- III. Guapimirim
- IV. Cachoeiras de Macacu
- V. Itaboraí
- VI. Tanguá
- VII. Rio Bonito
- VIII. Silva Jardim
- IX. Casimiro de Abreu
- X. São Pedro da Aldeia
- XI. Conceição de Macabu
- XII. Campos dos Goytacazes
- XIII. São João da Barra
- XIV. São Francisco de Itabapoana
- XV. São Fidélis
- XVI. Cardoso Moreira
- XVII. Aperibé
- XVIII. Cambuci
- XIX. Itaocara
- XX. Italva
- XXI. Laje do Muriaé
- XXII. Miracema

- XXIII. Porciúncula
- XXIV. Santo Antônio de Pádua
- XXV. Teresópolis
- XXVI. São José do Vale do Rio Preto
- XXVII. Bom Jardim
- XXVIII. Trajano de Moraes
- XXIX. Cantagalo
- XXX. Cordeiro
- XXXI. Santa Maria Madalena
- XXXII. Areal
- XXXIII. Mendes
- XXXIV. Paty do Alferes
- XXXV. Vassouras
- XXXVI. Valença
- XXXVII. Três Rios
- XXXVIII. Sapucaia
- XXXIX. Itatiaia
- XL. Quatis
- XLI. Angra dos Reis
- XLII. Paraty
- XLIII. Itaguaí
- XLIV. Queimados

2. DETALHAMENTO TÉCNICO DAS “FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO DO RIO DE JANEIRO”.

2.1- ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS

- A. Estrutura, Insumos e Inovações **Barracas Personalizadas**: Fornecimento de 30 barracas por município, obrigatoriamente personalizadas com impressão de saia, testeira e banners.

Insumos Permanentes: Entrega definitiva aos municípios de **1.380 Caixas Organizadoras** e **1.380 Camisetas Personalizadas**.

Infraestrutura Completa: Locação de painéis de LED, palcos, stands, tendas, geradores, gradis, banheiros químicos e mobiliários como mesas e cadeiras.

Cenografia: Contratação de serviços especializados para ambientação estética e visual do evento.

O proponente cuja proposta restar vencedora do Chamamento Público, deverá mencionar o Estado do Rio de Janeiro e a Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa – SECEC RJ em todo material de divulgação e comunicação (impresso, virtual, audiovisual e sonoro), nas barracas, caixas organizadoras e camisetas. Todas as logomarcas deverão ser inseridas de acordo os Anexos XXIII ao XXVIII do Edital.

A exibição das logomarcas deverá ser restringida pelo parceiro privado no período eleitoral, qual seja, nos três meses que antecedem o pleito, em atendimento ao disposto no inciso VI do artigo 73 da Lei 9.504/97.

Todo material de divulgação e comunicação produzido deverá ser previamente aprovado junto à Assessoria de Comunicação da SECEC RJ, com no mínimo 10 (dez) dias corridos de antecedência, através do e-mail conteudosecec@gmail.com (inserindo o nome do Edital no “Assunto”), para que seja garantida a correta utilização de identidade da Pasta.

A. Assessoria de Comunicação da SECEC RJ avaliará a régua de marcas, não se responsabilizando por eventual erro ou alteração na divulgação dos dados do proponente.

B. Gestão de Equipes e Serviços de Terceiros.

Recursos Humanos: Contratação de equipe de produção composta por coordenadores, produtores e assistentes.

Serviço de Limpeza: Contratação de profissionais de limpeza com carga horária compatível para desempenhar a função de limpeza e manutenção em todas as áreas da feira, de acordo com a demanda de cada município.

Manutenção e Técnica: Contratação de eletricitas de plantão com material incluso.

Logística e Apoio: Contratação de carregadores, segurança privada e brigadistas dimensionados por município.

Hospedagem e Alimentação: Contratação de serviços de hospedagem e alimentação para a equipe em trânsito, além de catering para artistas e staff.

Comunicação: Contratação de agência de publicidade para planejamento e execução da divulgação e publicidade do projeto.

C. Gestão Artística e Curadoria

Chamamento Artístico: Realização de inscrições para músicos, cantores e bandas locais.

Seleção Transparente: A escolha dos participantes será conduzida por uma comissão externa de especialistas.

Programação: Execução de 03 shows diários por localidade (com cachê previsto de R\$ 2.500,00 por artista/grupo), durante os 02 dias de feira em cada cidade, aos sábados e domingos conforme cronograma constante deste anexo.

D. Regularização e Responsabilidades Técnicas

Legalização: Obtenção de todos os alvarás municipais e licenças sanitárias, observadas as exigências da legislação aplicável.

Engenharia: Contratação de engenheiro para emissão de ART/RRT de todas as estruturas e instalações elétricas.

Flexibilidade: Autonomia para ajustes de cronograma e logística local, visando a otimização diante da inexistência de verba para Visita Técnica (VT) prévia.

3. ESPECIFICAÇÕES TÉCNICAS (RIDER DE SOM E LUZ)

O sistema deve atender um público estimado de 1.000 a 2.000 pessoas, com os seguintes requisitos mínimos:

Sonorização: PA em configuração "fly" (Nexo, Meyer Sound, L-Acoustics ou similares); Console com 32 inputs/16 outputs; 06 vias de fone estéreo e 02 monitores de alta performance.

Backline: Bateria completa (DW, Pearl, etc.), amplificadores de baixo (Ampeg/GK) e guitarra (Fender Twin/Vox AC30).

Microfones: Kit bateria, 08 Shure SM58, 04 Shure SM57 e 02 microfones sem fio de alta linha (Shure Axient ou similar).

Iluminação: 10 ribaltas LED RGB, 12 par LED, 04 movings light, 04 COB Led e console (MA ou Tiger Touch).

Palco e Estrutura: 14 praticáveis telescópicos (8m x 4m) e 06 torres Q30 ("pirulitos").

Geradores: Geradores de 180 KVA, ficando o Proponente cuja proposta seja vencedora do Chamamento Público responsável pela escolha do gerador que atenda a demanda de cada evento, garantindo a continuidade do fornecimento de energia necessário à continuidade dos eventos em cada município por toda a programação.

4- DOS PRAZOS DE EXECUÇÃO

Cada proposta deverá apresentar o detalhamento das etapas de produção do evento, em conformidade com as especificações estabelecidas no item anterior, observando o período e datas de execução por município, em conformidade com o cronograma abaixo.

Cronograma - Feira de Artesanato				
Fim de Semana	Data	Dia	Município	Região
1	31/10/2026	Sábado	Duque de Caxias	Baixada Fluminense
1	31/10/2026	Sábado	Magé	Baixada Fluminense
1	01/11/2026	Domingo	Guapimirim	Baixada Fluminense
1	01/11/2026	Domingo	Cachoeiras de Macacu	Serrana
2	07/11/2026	Sábado	Itaboraí	Leste Fluminense
2	07/11/2026	Sábado	Tanguá	Leste Fluminense
2	08/11/2026	Domingo	Rio Bonito	Leste Fluminense
2	08/11/2026	Domingo	Silva Jardim	Baixadas Litorâneas
3	14/11/2026	Sábado	Casimiro de Abreu	Baixadas Litorâneas
3	14/11/2026	Sábado	São Pedro da Aldeia	Baixadas Litorâneas
3	15/11/2026	Domingo	Conceição de Macabu	Norte Fluminense
3	15/11/2026	Domingo	Campos dos Goytacazes	Norte Fluminense
4	21/11/2026	Sábado	São João da Barra	Norte Fluminense
4	21/11/2026	Sábado	São Francisco de Itabapoana	Norte Fluminense
4	22/11/2026	Domingo	São Fidélis	Norte Fluminense
4	22/11/2026	Domingo	Cardoso Moreira	Norte Fluminense
5	28/11/2026	Sábado	Aperibé	Noroeste Fluminense
5	28/11/2026	Sábado	Cambuci	Noroeste Fluminense
5	29/11/2026	Domingo	Itaocara	Noroeste Fluminense
5	29/11/2026	Domingo	Italva	Noroeste Fluminense
6	05/12/2026	Sábado	Laje do Muriaé	Noroeste Fluminense
6	05/12/2026	Sábado	Miracema	Noroeste Fluminense
6	06/12/2026	Domingo	Porciúncula	Noroeste Fluminense
6	06/12/2026	Domingo	Santo Antônio de Pádua	Noroeste Fluminense
7	12/12/2026	Sábado	Teresópolis	Serrana
7	12/12/2026	Sábado	São José do Vale do Rio Preto	Serrana
7	13/12/2026	Domingo	Bom Jardim	Serrana
7	13/12/2026	Domingo	Trajano de Moraes	Serrana
8	19/12/2026	Sábado	Cantagalo	Serrana
8	19/12/2026	Sábado	Cordeiro	Serrana
8	20/12/2026	Domingo	Santa Maria Madalena	Serrana
8	20/12/2026	Domingo	Areal	Centro-Sul
9	26/12/2026	Sábado	Mendes	Centro-Sul
9	26/12/2026	Sábado	Paty do Alferes	Centro-Sul
9	27/12/2026	Domingo	Vassouras	Centro-Sul
9	27/12/2026	Domingo	Valença	Médio Paraíba
10	02/01/2027	Sábado	Três Rios	Centro-Sul
10	02/01/2027	Sábado	Sapucaia	Centro-Sul

10	03/01/2027	Domingo	Itatiaia	Médio Paraíba
10	03/01/2027	Domingo	Quatis	Médio Paraíba
11	09/01/2027	Sábado	Angra dos Reis	Costa Verde
11	09/01/2027	Sábado	Paraty	Costa Verde
11	10/01/2027	Domingo	Itaguaí	Costa Verde
11	10/01/2027	Domingo	Queimados	Baixada Fluminense

5- DAS VISTORIAS TÉCNICAS

É de inteira responsabilidade do proponente a realização de visitas técnicas aos municípios listados.

Os locais exatos das feiras serão definidos pela SECEC, em conjunto com os municípios e o Proponente cuja proposta for vencedora do Chamamento Público.

Rio de Janeiro, 20 julho de 2026



Documento assinado eletronicamente por **Denys Carvalho Baleixo Aguiar**, Assessor Especial, em 21/07/2026, às 14:47, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento nos art. 28º e 29º do [Decreto nº 48.209, de 19 de setembro de 2022](#) e no art. 4º do [Decreto nº 48.013, de 04 de abril de 2022](#).



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site http://sei.rj.gov.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=6, informando o código verificador **137007558** e o código CRC **057931C7**.

Referência: Processo nº SEI-180001/001139/2026

SEI nº 137007558

Av. Presidente Vargas, 1261 - Bairro Centro, Rio de Janeiro/RJ, CEP 20071-004
Telefone: - <http://www.cultura.rj.gov.br/>