

## ANEXO 04

### ESPECIFICAÇÕES DA PROPOSTA

(MODELO PARA CONSULTA)

A **PROPOSTA CULTURAL** deverá conter os seguintes conteúdos, a serem preenchidos na Plataforma Desenvolve Cultura:

<b>APRESENTAÇÃO DA PROPOSTA CULTURAL:</b>
<i>Apresente a sua proposta e forneça informações referentes ao processo criativo, às etapas de produção, aos profissionais envolvidos, público-alvo e outras informações que julgar necessário.</i>
<b>OBJETIVOS (GERAL E ESPECÍFICOS):</b>
<i>Descreva para que está sendo apresentada esta PROPOSTA CULTURAL, referindo-se à meta que se quer alcançar para cada etapa de realização.</i>
<b>JUSTIFICATIVA:</b>
<i>Informe a razão e importância da PROPOSTA CULTURAL e qual a sua relevância no âmbito da cena cultural e o porquê é importante realizar o evento proposto.</i>
<b>PLANO DE ATIVIDADES (CICLO 1):</b>
<i>Descreva detalhadamente as ações a serem realizadas no CICLO 1 de execução da proposta.</i>
<b>PLANO DE ATIVIDADES (CICLO 2):</b>
<i>Descreva de forma preliminar as ações previstas para o CICLO 2 de execução da proposta</i>
<b>MEDIDAS DE DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO:</b>
<i>Descreva as ações previstas que permitirão o acesso do público composto por grupos vulnerabilizados socialmente (mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas, comunidades tradicionais, quilombolas, pessoas LGBTQIAP+, pessoas idosas e outros grupos); bem como a participação destes grupos no desenvolvimento e execução da proposta.</i>
<b>MEDIDAS DE SUSTENTABILIDADE:</b>
<i>Descreva as ações e medidas de sustentabilidade que serão adotadas na execução da PROPOSTA CULTURAL, considerando os <b>OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL (ODS)</b>, previstos pela <b>ORGANIZAÇÃO DAS</b></i>

**NAÇÕES UNIDAS** (ONU), disponível: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>, devem abranger ações, como:

- 1) *Erradicação da Pobreza;*
- 2) *Fome Zero e Agricultura Sustentável;*
- 3) *Saúde e Bem-Estar;*
- 4) *Educação de Qualidade;*
- 5) *Igualdade de Gênero;*
- 6) *Água Potável e Saneamento;*
- 7) *Energia Limpa e Acessível;*
- 8) *Trabalho Decente e Crescimento Econômico;*
- 9) *Indústria, Inovação e Infraestrutura;*
- 10) *Redução das Desigualdades;*
- 11) *Cidades e Comunidades Sustentáveis;*
- 12) *Consumo e Produção Responsáveis;*
- 13) *Ação Contra a Mudança Global do Clima;*
- 14) *Vida na Água;*
- 15) *Vida Terrestre;*
- 16) *Paz, Justiça e Instituições Eficazes;*
- 17) *Parcerias e Meios de Implementação.*

*Neste campo você deverá indicar quais ODS sua proposta contempla e descrever as ações que serão executadas para alcançar esses objetivos.*

#### **MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE**

*Liste e descreva as ações e estratégias que serão realizadas considerando as medidas de acessibilidade descritas no **subitem 9.6** do Edital, incluindo a medida obrigatória.*

*Este plano pode contemplar ações de acessibilidade comunicacional, como:*

- a) *Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS;*
- b) *sistema Braille;*
- c) *sistema de sinalização ou comunicação tátil;*
- d) *audiodescrição;*
- e) *legendas para surdos e ensurdecidos;*
- f) *linguagem simples;*
- g) *textos adaptados para software de leitor de tela; e*
- h) *demais recursos que permitam uma comunicação acessível para pessoas com deficiência;*

*Pode contemplar ações de acessibilidade atitudinal, como:*

- a) *capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;*
- b) *contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;*

- c) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e*
- d) outras medidas que visem à eliminação de atitudes capacitistas.*

*Pode contemplar ações de acessibilidade arquitetônica, como:*

- a) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas, inclusive em palcos e camarins;*
- b) piso tátil;*
- c) rampas;*
- d) elevadores adequados para pessoas com deficiência;*
- e) corrimãos e guarda-corpos;*
- f) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;*
- g) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;*
- h) assentos para pessoas obesas;*
- i) iluminação adequada;*
- j) demais recursos que permitam o acesso de pessoas com mobilidade reduzida, idosas e pessoas com deficiência.*

**IMPORTANTE:** as **PROPOSTAS CULTURAIS** que não prevejam medidas de acessibilidade serão desclassificadas.