

4- DEMAIS REGIÕES DO ESTADO - PROPONENTES CLASSIFICADOS - PROPOSTAS DE EXECUÇÃO INTERNACIONAL

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | MUNICÍPIO | NOTA | VALOR SOLICITADO | MÊS DA VIAGEM | STATUS |
|--------|-----------------------------------|---------------------------------------|--------------------|---------------------|------|------------------|---------------|-------------|
| 79533 | MEU AMOR É CEGO EM PORTUGAL | SARA LETICIA MAGALHÃES DA GAMA BENTES | 19.696.967/0001-88 | VOLTA REDONDA | 96 | R\$ 63.554,22 | NOVEMBRO | SELECIONADO |
| 78980 | CAPOEIRA - CULTURA SEM FRONTEIRAS | 44.287.124 HUGO NUNES MACHADO SALES | 44.287.124/0001-75 | SÃO PEDRO DA ALDEIA | 93 | R\$ 14.415,32 | MAIO | SELECIONADO |

5- PROPONENTES DESCLASSIFICADOS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | MUNICÍPIO | NOTA | VALOR SOLICITADO | MÊS DA VIAGEM | STATUS |
|--------|---|---|--------------------|----------------|------|------------------|---------------|-----------------|
| 79287 | MAR DE LAMA EM CARTAGENA: DOCUMENTÁRIO, DEBATE E NEGÓCIOS NO FICCI 65 | MULTIPHOCUS & CASANOVA ARTE & COMUNICAÇÃO LTDA | 14.892.714/0001-66 | RIO DE JANEIRO | 75 | R\$ 63.430,00 | ABRIL | DESCLASSIFICADO |
| 79429 | "JULIA" - CHRISTIANE JATAHY - CIA. VÉRTICE | AMANA PRODUÇÃO E GESTÃO CULTURAL | 28.483.920/0001-27 | RIO DE JANEIRO | 75 | R\$ 43.834,14 | MARÇO | DESCLASSIFICADO |
| 78625 | ORÚKO NA MOSTRA PETROBRAS DE NOVOS BIFES - FESTIVAL DE CURTIBA | ÍTALO TEIXEIRA LEAL | 47.278.347/0001-64 | RIO DE JANEIRO | 70 | R\$ 6.600,00 | ABRIL | DESCLASSIFICADO |
| 79354 | LIBERTADOR DE ABDIAS NASCIMENTO | INSTITUTO CENA PORTUARIA CASARÃO CULTURAL JOÃO DE ALABÁ | 50.669.232/0001-05 | RIO DE JANEIRO | 55 | R\$ 40.000,00 | OUTUBRO | DESCLASSIFICADO |
| 79538 | PEQUENAS CRIATURAS | BANANEIRA FILMES LTDA - EPP | 02.140.120/0001-10 | RIO DE JANEIRO | 53 | R\$ 6.600,00 | ABRIL | DESCLASSIFICADO |
| 79383 | PROJETO LITERATURA PELO BRASIL | 59.161.526 NATALIE PORTELA MATOS | 59.161.526/0001-04 | RIO DE JANEIRO | 30 | R\$ 16.000,00 | ABRIL | DESCLASSIFICADO |
| 78428 | RECKONING HOUR - CIRCULAÇÃO NACIONAL 2026 | FTD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | 41.508.027/0001-77 | RIO DE JANEIRO | 0 | R\$ 50.000,00 | AGOSTO | DESCLASSIFICADO |

6- PROPONENTES HABILITADOS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | STATUS |
|--------|--|--|--------------------|------------|
| 78430 | MÃE PRETA EM BISSAU | PALAVRA Z PRODUÇÕES CULTURAIS EIRELI | 14.075.103/0001-25 | HABILITADO |
| 78619 | 200 (EXPERIÊNCIA VR) | CAOS E CINEMA PRODUÇÕES LTDA. | 13.270.677/0001-91 | HABILITADO |
| 78707 | 2º TEATRO BRASILEIRO NO PORTO D'ARTES | OS CICLOMÁTICOS CIA. DE TEATRO | 04.417.889/0001-68 | HABILITADO |
| 78920 | MEU CORPO ESTÁ AQUI NO FESTIVAL OPEN THE DOOR | FABRICA DE EVENTOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA. | 02.381.362/0001-03 | HABILITADO |
| 79162 | LATITUDES DOS CAVALOS EM PORTUGAL | GABRIEL FLORES CHAVES 15955359770 | 44.126.971/0001-58 | HABILITADO |
| 79402 | BUBBLEGUM - MADE IN RIO | 29.573.521 NAIRA CRISTINE PEREIRA DE LIMA | 29.573.521/0001-10 | HABILITADO |
| 79416 | TEIA - FESTIVAL LALIFF | ANITA S.S. CHAVES PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS | 20.667.389/0001-30 | HABILITADO |
| 79426 | KAPLOW EM ANNECY | KAPLOW STUDIO SERVIÇOS E PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS LTDA | 23.776.240/0001-88 | HABILITADO |
| 79452 | FICCI - 65º FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DE CARTAGENA COM SAMBA INFINITO | FILMES DE ARAQUE LTDA | 46.980.096/0001-00 | HABILITADO |
| 79517 | QUANDO A GENTE AMA COM SAMBAS DE ARLINDO CRUZ | VM PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | 13.886.640/0001-92 | HABILITADO |
| 79533 | MEU AMOR É CEGO EM PORTUGAL | SARA LETICIA MAGALHÃES DA GAMA BENTES | 19.696.967/0001-88 | HABILITADO |

7 - PROPONENTES INABILITADOS.

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | STATUS | MOTIV. INABILITAÇÃO |
|--------|---|--|--------------------|-------------|--|
| 78721 | FINAIS DO YOUTH AMERICAN GRAND PRIX 2026- TEXAS | LARISSA GOUVEIA KRASZCZUK 17848477711 | 37.561.282/0001-06 | INABILITADO | SUBITEM 8.4.1: ALÍNEA A |
| 78980 | CAPOEIRA - CULTURA SEM FRONTEIRAS | 44.287.124 HUGO NUNES MACHADO SALES | 44.287.124/0001-75 | INABILITADO | SUBITEM 8.4.1: ALÍNEA A |
| 79509 | CÂNCER COM ASCENDENTE EM VIRGEM X 28º FESTIVAL DE CINEMA BRASILEIRO DE PARI | RACCORD PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CINEMATOGRAFICAS LTDA | 72.062.029/0001-09 | INABILITADO | SUBITEM 8.4.1: ALÍNEA A; SUBITEM 2.1.2 |

Sem mais a declarar, a Comissão encerra esta ATA. Processo nº SEI-180001/000136/2026. Rio de Janeiro, 20 de março de 2026.

Id: 2723106

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

ATA DE REUNIÃO

BANCA EXAMINADORA DE PROPOSTAS DO EDITAL DE CHAMADA PÚBLICA Nº 06/2025 "MOBILIDADES" - MÓDULO I

No dia 20 de março de 2026, às 13 horas, reuniu-se a Banca Examinadora de Propostas, com a finalidade de deliberar sobre o resultado da avaliação dos recursos da fase de análise técnica da classificação das propostas inscritas no Módulo III do Edital de Chamada Pública Nº 01/2026 "MOBILIDADES 2026". A reunião teve como pauta a consolidação da análise e julgamento dos recursos submetidos, conforme critérios estabelecidos no edital. Em conjunto, torna pública as listagens dos proponentes selecionados, listagem geral de desclassificados e o resultado preliminar da habilitação para contratação dos proponentes que foram selecionados.

As vagas foram distribuídas de acordo com a disponibilidade orçamentária disposta no item 3.3 do Módulo I desta chamada.

Foram considerados DESCLASSIFICADOS os projetos com nota abaixo de 60 (sessenta), conforme subitem 9.5 do Edital, ou que tenham recebido nota 0 (zero) em pelo menos um dos critérios de avaliação, conforme subitem 9.6 do Edital.

Os proponentes selecionados foram tiveram sua documentação avaliada em conformidade com o item 11 do Edital, sendo Habilitados ou Inabilitados para a contratação.

Os PROPONENTES HABILITADOS deverão enviar a documentação obrigatória para contratação, de acordo com o item 13 do Edital, das 9 (nove) horas do dia 23 (vinte e três) de março de 2025 até as 18 (dezoito) horas do dia 19 (dezenove) de janeiro de 2026 exclusivamente através da plataforma Desenvolve Cultura, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados. Processo nº SEI-180001/000136/2026.

1- RESULTADO DA AVALIAÇÃO DOS RECURSOS.

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | SITUAÇÃO RECURSO |
|--------|---|---|--------------------|------------------|
| 78888 | CARTOGRAFIA DAS MOBILIDADES ARTÍSTICAS: REGISTRO, IMPACTO E ECONOMIA CRIATIVA | VIRAMUNDO LIVRARIA E PRODUÇÕES LTDA ME | 20.240.122/0001-62 | DEFERIDO |
| 79324 | ROTA CRIATIVA: MEMÓRIA E MOVIMENTO | ASSOCIACAO DA ECONOMIA CRIATIVA DO BRASIL INSTITUTO MENTORESHUB | 46.781.478/0001-05 | INDEFERIDO |
| 79382 | CULTRUA - AFETO EM MOVIMENTO | 54.290.673 SAULO AGUIAR FLORENTINO MATOS | 54.290.673/0001-52 | INDEFERIDO |
| 79532 | CARTOGRAFIA DA MOBILIDADE: DIÁRIOS DE BORDO DA CULTURA FLUMINENSE 2026 | 49.205.675 SANDRA DE SOUZA GOMES DOS SANTOS | 49.205.675/0001-66 | INDEFERIDO |

2- PROPONENTE SELECIONADO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | MUNICÍPIO | NOTA | STATUS |
|--------|---|--|--------------------|----------------|------|-------------|
| 78675 | TRÂNSITOS CULTURAIS: VIVÊNCIAS DO EDITAL MOBILIDADES 2026 | M'BARAKÁ PROJETOS E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | 07.959.913/0001-89 | RIO DE JANEIRO | 100 | SELECIONADO |

3- PROPONENTES SUPLENTE

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | MUNICÍPIO | NOTA | STATUS |
|--------|---|---|--------------------|----------------|------|----------|
| 78833 | EM TRÂNSITO: MEMÓRIA DAS MOBILIDADES CULTURAIS FLUMINENSES | 41.656.339 YKE DE CASTRO LEON | 41.656.339/0001-28 | RIO DE JANEIRO | 92 | SUPLENTE |
| 79382 | CULTRUA - AFETO EM MOVIMENTO | 54.290.673 SAULO AGUIAR FLORENTINO MATOS | 54.290.673/0001-52 | ITABORAÍ | 89 | SUPLENTE |
| 79324 | ROTA CRIATIVA: MEMÓRIA E MOVIMENTO | ASSOCIACAO DA ECONOMIA CRIATIVA DO BRASIL INSTITUTO MENTORESHUB | 46.781.478/0001-05 | MARICÁ | 78 | SUPLENTE |
| 79119 | NARRATIVAS DA MOBILIDADE CULTURAL | CENTRO CULTURAL TERRA DO SABER LTDA | 10.743.517/0001-24 | MARICA | 75 | SUPLENTE |
| 79456 | MOBILIDADES: CULTURA EM MOVIMENTO | VERAMA PRODUÇÕES LTDA | 26.442.587/0001-82 | RIO DE JANEIRO | 75 | SUPLENTE |
| 79532 | CARTOGRAFIA DA MOBILIDADE: DIÁRIOS DE BORDO DA CULTURA FLUMINENSE 2026 | 49.205.675 SANDRA DE SOUZA GOMES DOS SANTOS | 49.205.675/0001-66 | MARICÁ | 75 | SUPLENTE |
| 78859 | MEMÓRIA DA MAGIA RJ | CORBELINO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | 07.052.861/0001-62 | RIO DE JANEIRO | 72 | SUPLENTE |
| 78888 | CARTOGRAFIA DAS MOBILIDADES ARTÍSTICAS: REGISTRO, IMPACTO E ECONOMIA CRIATIVA | VIRAMUNDO LIVRARIA E PRODUÇÕES LTDA ME | 20.240.122/0001-62 | RIO DE JANEIRO | 73 | SUPLENTE |
| 79512 | DOSSIÊ MOBILIDADES: ESTUDO E REGISTRO DE TRAGETÓRIAS | 37.926.665 ANTONIO DARIO ABREU COSTA | 37.926.665/0001-30 | RIO DE JANEIRO | 60 | SUPLENTE |

4 - PROPONENTES DESCLASSIFICADOS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | MUNICÍPIO | NOTA | STATUS |
|--------|--|---|--------------------|----------------|------|-----------------|
| 79440 | ARTES FLUMINENSES E POLÍTICAS CULTURAIS: CARTOGRAFIA DE RESULTADOS E IMPACTOS DA MOBILIDADE CULTURAL | 32.093.121 CAMILLA DE ALMEIDA SANTOS CIDADE | 32.093.121/0001-11 | NITERÓI | 15 | DESCLASSIFICADO |
| 79256 | AFLUENTES CULTURAIS | AFLUENTE ART EDITORA | 41.246.393/0001-03 | SÃO PAULO | 0 | DESCLASSIFICADO |
| 79443 | ENTRE FRONTEIRAS: LITERATURA FLUMINENSE NA BIENAL DE SÃO PAULO 2026 | 59.161.526 NATALIE PORTELA MATOS | 59.161.526/0001-04 | RIO DE JANEIRO | 0 | DESCLASSIFICADO |

6- PROPONENTES HABILITADOS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE | CNPJ | STATUS |
|--------|---|--|--------------------|------------|
| 78675 | TRÂNSITOS CULTURAIS: VIVÊNCIAS DO EDITAL MOBILIDADES 2026 | M'BARAKÁ PROJETOS E PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA | 07.959.913/0001-89 | HABILITADO |

Sem mais a declarar, a Comissão encerra esta ATA. Processo nº SEI-180001/000136/2026. Rio de Janeiro, 20 de março de 2026.

Id: 2723123