



ANEXO 04

ESPECIFICAÇÕES DA PROPOSTA

(MODELO PARA CONSULTA)

A **PROPOSTA CULTURAL** deverá conter os seguintes conteúdos, a serem preenchidos na Plataforma Desenvolve Cultura:

APRESENTAÇÃO E DESCRIÇÃO DA PROPOSTA CULTURAL:
<i>Apresente a sua proposta e forneça informações referentes ao processo criativo, às etapas de produção, aos profissionais envolvidos, a programação, público-alvo e demais informações que julgar necessário. Para propostas inscritas na CATEGORIA B, deverá ser informado o formato da proposta (oficina, curso, palestra, grupo de estudo etc.).</i>
OBJETIVOS (GERAL E ESPECÍFICOS):
<i>Descreva os objetivos da PROPOSTA CULTURAL, referindo-se à meta que se quer alcançar para cada etapa de realização.</i>
JUSTIFICATIVA:
<i>Descreva de forma clara e convincente os motivos pelos quais o projeto é relevante, necessário e benéfico. Demonstre a importância do projeto, tanto do ponto de vista artístico, quanto cultural, fornecendo razões sólidas para seu desenvolvimento e realização.</i>
DATAS E LOCAIS DE REALIZAÇÃO:
<i>Descreva a data e o local em que as ações propostas serão realizadas.</i>
MEDIDAS DE DEMOCRATIZAÇÃO DO ACESSO:
<i>Descreva as ações previstas que permitirão o acesso do público composto por grupos vulnerabilizados socialmente (mulheres, pessoas negras, pessoas indígenas, comunidades tradicionais, quilombolas, pessoas LGBTQIAP+, pessoas idosas e outros grupos); bem como a participação destes grupos no desenvolvimento e execução da proposta.</i>
MEDIDAS DE ACESSIBILIDADE:
<i>Liste e descreva as ações e estratégias que serão realizadas considerando as medidas de acessibilidade descritas no subitem 3.4 do Edital, incluindo a medida obrigatória.</i>



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

Este plano pode contemplar ações de acessibilidade comunicacional, como:

- a) Língua Brasileira de Sinais - LIBRAS;
- b) sistema Braille;
- c) sistema de sinalização ou comunicação tátil;
- d) audiodescrição;
- e) legendas para surdos e ensurdecidos;
- f) linguagem simples;
- g) textos adaptados para software de leitor de tela; e
- h) demais recursos que permitam uma comunicação acessível para pessoas com deficiência;

Pode contemplar ações de acessibilidade atitudinal, como:

- a) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;
- b) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;
- c) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e
- d) outras medidas que visem à eliminação de atitudes capacitistas.

Pode contemplar ações de acessibilidade arquitetônica, como:

- a) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas, inclusive em palcos e camarins;
- b) piso tátil;
- c) rampas;
- d) elevadores adequados para pessoas com deficiência;
- e) corrimãos e guarda-corpos;
- f) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;
- g) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;
- h) assentos para pessoas obesas;
- i) iluminação adequada;
- j) demais recursos que permitam o acesso de pessoas com mobilidade reduzida, idosos e pessoas com deficiência;

MEDIDAS DE SUSTENTABILIDADE:

*Descreva as ações e medidas de sustentabilidade que serão adotadas na execução da PROPOSTA CULTURAL, considerando **obrigatoriamente a ODS 12 - Consumo e produção responsáveis** e mais 01 (um) dos 17 (dezessete) **OBJETIVOS DE DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL** (ODS), previstos pela **ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS** (ONU), disponível: <https://brasil.un.org/pt-br/sdgs>, devem abranger ações, como:*

1. *Erradicação da Pobreza;*



GOVERNO DO ESTADO
RIO DE JANEIRO

2. *Fome Zero e Agricultura Sustentável;*
3. *Saúde e Bem-Estar;*
4. *Educação de Qualidade;*
5. *Igualdade de Gênero;*
6. *Água Potável e Saneamento;*
7. *Energia Limpa e Acessível;*
8. *Trabalho Decente e Crescimento Econômico;*
9. *Indústria, Inovação e Infraestrutura;*
10. *Redução das Desigualdades;*
11. *Cidades e Comunidades Sustentáveis;*
12. *Consumo e Produção Responsáveis;*
13. *Ação Contra a Mudança Global do Clima;*
14. *Vida na Água;*
15. *Vida Terrestre;*
16. *Paz, Justiça e Instituições Eficazes;*
17. *Parcerias e Meios de Implementação.*

Neste campo você deverá indicar quais ODS sua proposta contempla e descrever as ações que serão executadas para alcançar esses objetivos.

PLANO DE AULA:

Descreva um plano de aula referente a capacitação que será realizada.

IMPORTANTE: todas as informações são de caráter obrigatório. O não preenchimento de algum campo ou não indicação das ações obrigatórias resultará em desclassificação da proposta.