

| PROJETO | PROPONENTE   | DOCUMENTO      | N.º DO TERMO DE EXECUÇÃO CULTURAL | DATA DE ABERTURA DO PROCESSO | VALOR UNITÁRIO |
|---------|--|----------------|-----------------------------------|------------------------------|----------------|
| 42260   | ASSOCIACAO INDEPENDENTE DOS EX-ALUNOS DA ETPC E EX-FUNCIONARIOS DA CSN | 68755073000127 | ABF 8000/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 42369   | Sociedade Musical 7 de Setembro  | 29857661000110 | ABF 8001/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 42978   | Téo Cordeiro da Cunha  | 15581733000134 | ABF 8002/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 47336   | 45.073.013 GUILHERME LOPES DE OLIVEIRA                                 | 45073013000129 | ABF 8003/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 47433   | SOCIEDADE MUSICAL UNIÃO DOS ARTISTAS                                   | 32505331000170 | ABF 8004/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 47854   | THAIS LEFUNDES ROCHA 16580816767                                       | 43144323000161 | ABF 8005/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 48171   | SOCIEDADE MUSICAL SANTA CECILIA  | 04504975000108 | ABF 8006/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |
| 48279   | A Banda do Largo 2A Feira  | 00702689000104 | ABF 8007/2023                     | 21/10/2024                   | R\$ 60.000,00  |

Id: 2605383

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EXTRATO DE TERMO

**INSTRUMENTO:** Termos de Execução Cultural numerados conforme planilha abaixo.  
**PARTES:** A Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa - SECEC RJ e proponentes conforme planilha. CNPJ nº conforme planilha.  
**OBJETO:** Execução de Projeto mencionado na planilha abaixo.  
**PRAZO PARA EXECUÇÃO:** 12 (doze) meses a partir da data de publicação neste Diário Oficial.  
**VIGÊNCIA:** Até 12 de janeiro de 2026.  
**VALOR POR PROJETO:** Conforme planilha.  
**DATA DA ASSINATURA:** Conforme Planilha.  
**FUNDAMENTO:** Lei Estadual nº 7035/2015, EDITAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL nº 11/2023 - CAT. C - Lote Único - 1ª Chamada de Suplente - Rendimentos.  
**PROCESSO Nº SEI-180008/000149/2023.**

| PROJETO | PROPONENTE                         | DOCUMENTO      | N.º DO TERMO DE COMPROMISSO | DATA DE ABERTURA DO PROCESSO | VALOR UNITÁRIO |
|---------|------------------------------------|----------------|-----------------------------|------------------------------|----------------|
| 47678   | INSTITUTO SONHOS SAO PARA SE VIVER | 06113875000186 | AFDA 8007/2023              | 22/10/2024                   | R\$ 350.000,00 |

Id: 2605368

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EDITAL

**CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO AO TEATRO Nº 08/2023 "EVOÉ! RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE TEATRO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

**A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA**, instituída pela Resolução SECEC nº 365 de 23 de outubro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme Processo nº SEI-180008/000145/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:  
20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);  
10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;  
40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,  
60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 09 (nove) horas do dia 04 (um) de novembro até as 18(dezoito) horas do dia 19 (dezoito) de novembro para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

## 1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO.

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE               | DOCUMENTO          | CATEGORIA  | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO       | NOTA | STATUS    |
|--------|-------------------|--------------------------|--------------------|--|--------------------|-----------------|------|-----------|
| 47579  | De repente 27     | Cezario Candido da Silva | 52.390.833/0001-00 | CATEGORIA A - PRODUÇÃO - R\$ 200.000,00 (duzentos mil reais) | Ampla concorrência | Duque de Caxias | 97.5 | CONVOCADO |

Id: 2605299

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EDITAIS

**CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

**A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA**, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 24/09/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000142/2023.

## 1. RESULTADO DAS ANÁLISES DE RECURSO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO                     | PROPONENTE                                  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA                                      | MUNICÍPIO      | STATUS DO RECURSO |
|--------|---------------------------------------|---|--------------------|-------------|---|----------------|-------------------|
| 39636  | NO RASTRO DOS VODUNS                  | LIVRES DISTRIBUIDORA DE AUDIOVISUAL LTDA-ME | 15.263.576/0001-19 | CATEGORIA C | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS | RIO DE JANEIRO | INDEFERIDO        |
| 38714  | AS MUITAS MORTES DE ANTÔNIO PARREIRAS | +2 PRODUÇÕES CULTURAIS - ME                 | 10.539.519/0001-04 | CATEGORIA D | AMPLA CONCORRÊNCIA                                | RIO DE JANEIRO | INDEFERIDO        |

## 2. CATEGORIA A - LINHA A.2 - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO      | PROPONENTE         | DOCUMENTO          | CATEGORIA  | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO     | STATUS      | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
|--------|------------------------|--------------------|--------------------|--|--------------------|---------------|-------------|------------------------|
| 40681  | ONDE DARWIN NÃO DORMIU | BANANA FILMES LTDA | 10.751.789/0001-76 | LINHA A.2 - LONGA METRAGEM OU OBRA SERIADA - DOCUMENTÁRIO - R\$1.000.000,00 (UM MILHÃO DE REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | VOLTA REDONDA | INABILITADO | SUBITEM 12.2           |

## 3. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO    | PROPONENTE                                  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA                                      | MUNICÍPIO      | STATUS      | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
|--------|----------------------|---|--------------------|-------------|---|----------------|-------------|------------------------|
| 39636  | NO RASTRO DOS VODUNS | LIVRES DISTRIBUIDORA DE AUDIOVISUAL LTDA-ME | 15.263.576/0001-19 | CATEGORIA C | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS | RIO DE JANEIRO | INABILITADO | SUBITEM 12.2 ALÍNEA H  |

## 4. CATEGORIA D - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO                     | PROPONENTE                  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS      | MOTIVO DA INABILITAÇÃO |
|--------|---------------------------------------|-----------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|-------------|------------------------|
| 38714  | AS MUITAS MORTES DE ANTÔNIO PARREIRAS | +2 PRODUÇÕES CULTURAIS - ME | 10.539.519/0001-04 | CATEGORIA D | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | INABILITADO | SUBITEM 12.2 ALÍNEA I  |

**CHAMADA EMERGENCIAL Nº 17/2023 "CONEXÕES URBANAS", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE AÇÕES CULTURAIS NAS ÁREAS URBANAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

**A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA**, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 24/09/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000155/2023.

## 1. RESULTADO DAS ANÁLISES DE RECURSO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO          | PROPONENTE  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO                   | STATUS DO RECURSO |
|--------|----------------------------|---|--------------------|---|--------------------|-----------------------------|-------------------|
| 49400  | VIRADA CULTURAL AMPAMAC II | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES E PRODUTORES AGRÍCOLA DE MACUCO | 14.751.004/0001-16 | CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | SÃO FRANCISCO DO ITABAPOANA | DEFERIDO          |

## 2. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO          | PROPONENTE  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO                   | STATUS     |
|--------|----------------------------|---|--------------------|---|--------------------|-----------------------------|------------|
| 49400  | VIRADA CULTURAL AMPAMAC II | ASSOCIAÇÃO DE MORADORES E PRODUTORES AGRÍCOLA DE MACUCO | 14.751.004/0001-16 | CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | SÃO FRANCISCO DO ITABAPOANA | HABILITADO |

## 3. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE                                       | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS      | MOTIVO DA INABILITAÇÃO                        |
|--------|-------------------|--|--------------------|---|--------------------|----------------|-------------|---|
| 47478  | SARAU DIVINAL     | INSPIRARTE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA | 47.504.919/0001-86 | CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | INABILITADO | SUBITEM 12.2: ALÍNEA A SUBITEM 12.2: ALÍNEA B |

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL Nº 11/2023 "PROJETANDO SABERES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE CINECLUBISMO, FORMAÇÃO, FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 24/09/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000149/2023.

#### 1. PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE                         | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS      | MOTIVO DA INABILITAÇÃO              |
|--------|-------------------|------------------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|-------------|-------------------------------------|
| 48258  | CINE&MANAS        | 19.911.436 HELENA MARIA CLARO DIAS | 19.911.436/0001-60 | CATEGORIA A | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | INABILITADO | SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA J SUBITEM 12.2 |

Id: 2605293

### SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

#### EDITAIS

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o chamamento de 04 (quatro) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram devolução do aporte, conforme Processo nº SEI-180008/000142/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h, do dia 04 de novembro de 2024, até as 18h, do dia 19 de novembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

#### 1. CATEGORIA A - LINHA A.2 PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO      | PROPONENTE         | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO     | STATUS    |
|--------|------------------------|--------------------|--------------------|---|--------------------|---------------|-----------|
| 40681  | ONDE DARWIN NÃO DORMIU | BANANA FILMES LTDA | 10.751.789/0001-76 | LINHA A.2 - LONGA METRAGEM OU OBRA SE-RIADA - DOCUMENTÁRIO - R\$1.000.000,00 (UM MILHÃO DE REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | VOLTA REDONDA | ELIMINADO |

#### 2. CATEGORIA A - LINHA A.2 - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO                | PROPONENTE  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO | NOTA  | STATUS    |
|--------|----------------------------------|---|--------------------|---|--------------------|-----------|-------|-----------|
| 41704  | Mota Coqueiro - A Fera de Macabu | M L Gonçalves Produções Artísticas e Culturais ME | 14.206.644/0001-45 | LINHA A.2 - LONGA METRAGEM OU OBRA SE-RIADA - DOCUMENTÁRIO - R\$1.000.000,00 (UM MILHÃO DE REAIS) | Ampla concorrência | MACAÉ     | 91,25 | CONVOCADO |

#### 3. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO    | PROPONENTE                                  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA                                      | MUNICÍPIO      | STATUS    |
|--------|----------------------|---|--------------------|-------------|---|----------------|-----------|
| 39636  | NÓ RASTRO DOS VODUNS | LIVRES DISTRIBUIDORA DE AUDIOVISUAL LTDA-ME | 15.263.576/0001-19 | CATEGORIA C | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS | RIO DE JANEIRO | ELIMINADO |

#### 4. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO                         | PROPONENTE             | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA                                      | MUNICÍPIO      | NOTA  | STATUS    |
|--------|---|------------------------|--------------------|-------------|---|----------------|-------|-----------|
| 39285  | BATEAU MOUCHE IV - NINGUÉM SABE DO AMANHÃ | RED TERRA STUDIOS LTDA | 10.378.423/0001-01 | Categoria C | Cotas étnico-raciais para pessoas negras e pardas | Rio de Janeiro | 92.25 | CONVOCADO |

#### 5. CATEGORIA D - PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO                     | PROPONENTE                  | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS    |
|--------|---------------------------------------|-----------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|-----------|
| 38714  | AS MUITAS MORTES DE ANTÔNIO PARREIRAS | +2 PRODUÇÕES CULTURAIS - ME | 10.539.519/0001-04 | CATEGORIA D | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | ELIMINADO |

#### 6. CATEGORIA D - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE             | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | NOTA | STATUS    |
|--------|-------------------|------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|------|-----------|
| 42890  | Cyclone           | Planetário Filmes Ltda | 16.871.935/0001-83 | Categoria D | Ampla concorrência | Rio de Janeiro | 97   | CONVOCADO |

CHAMADA EMERGENCIAL Nº 17/2023 "CONEXÕES URBANAS", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE AÇÕES CULTURAIS NAS ÁREAS URBANAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o chamamento de 04 (quatro) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram devolução do aporte, conforme Processo nº SEI-180008/000155/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h, do dia 04 de novembro de 2024, até as 18h, do dia 19 de novembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

#### 1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE                                       | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS    |
|--------|-------------------|--|--------------------|---|--------------------|----------------|-----------|
| 47478  | SARAU DIVINAL     | INSPIRARTE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTICAS LTDA | 47.504.919/0001-86 | CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS) | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | ELIMINADO |

#### 2. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO       | PROPONENTE               | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | NOTA | STATUS    |
|--------|-------------------------|--------------------------|--------------------|---|--------------------|----------------|------|-----------|
| 49102  | Diversos: Redes Urbanas | LUCIANA MEIRELES DE DEUS | 52.409.517/0001-32 | CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (cinquenta mil reais) | Ampla concorrência | Rio de Janeiro | 90   | CONVOCADO |

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL Nº 11/2023 "PROJETANDO SABERES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE CINECLUBISMO, FORMAÇÃO, FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 365, de 23 de outubro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram devolução do aporte, conforme Processo nº SEI-180008/000149/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 04 de novembro de 2024 até as 18h do dia 19 de novembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

#### 1. PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO | PROPONENTE                         | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | STATUS    |
|--------|-------------------|------------------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|-----------|
| 48258  | CINE&MANAS        | 19.911.436 HELENA MARIA CLARO DIAS | 19.911.436/0001-60 | CATEGORIA A | AMPLA CONCORRÊNCIA | RIO DE JANEIRO | ELIMINADO |

#### 2. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

| CÓDIGO | TÍTULO DO PROJETO     | PROPONENTE                        | DOCUMENTO          | CATEGORIA   | CONCORRÊNCIA       | MUNICÍPIO      | NOTA | STATUS    |
|--------|-----------------------|-----------------------------------|--------------------|-------------|--------------------|----------------|------|-----------|
| 47728  | Circuito Faz Na Praça | Cinema Petisco Produções Ltda Epp | 09.039.726/0001-02 | Categoria A | Ampla concorrência | Rio de Janeiro | 87   | CONVOCADO |

Id: 2605296

#### ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO  
DO RIO DE JANEIRO

#### EXTRATO DE INSTRUMENTO CONTRATUAL

INSTRUMENTO: Contrato de Prestação de Serviço nº 180021/330/2024.

PARTES: FUNARJ e a EMPRESA LL VILAS EVENTOS LTDA  
OBJETO: A prestação de serviços de apresentação de show artístico musical por SAMUEL MESSIAS, para 01 (uma) apresentação musical no projeto "+ENCONTROS", no dia 06.11.2024, 18:30h, no Centro Cultural João Nogueira - CCJN (Imperator).

PRAZO: 02 (dois) meses, devendo ser observada a sua divulgação no Portal Nacional de Contratações Públicas.

DATA DA ASSINATURA: 31/10/2024.

VALOR: R\$ 45.000,00 (quarenta e cinco mil reais).

NOTA DE EMPENHO: 2024NE01367.

FUNDAMENTO: Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

PROCESSO Nº SEI-180002/002083/2024.

Id: 2605377

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO  
DO RIO DE JANEIRO

#### EXTRATO DE INSTRUMENTO CONTRATUAL

INSTRUMENTO: Contrato de Prestação de Serviço nº 180021/320/2024.

PARTES: FUNARJ e a EMPRESA PATRÍCIA PINHO ARTE E PRODUÇÕES LTDA

OBJETO: A prestação de serviços artísticos pela profissional PATRÍCIA PINHO, para realização de uma temporada de apresentações, em formato de espetáculo teatral, da obra literária "O Bem-Amado", no Teatro João Caetano, nos dias 10, 11, 12, 17, 18, 19, 24, 25, 26 e 31 de janeiro de 2025 e 01, 02, 06, 08 e 09 de fevereiro de 2025, às sextas-feiras, às 19h00 e aos sábado e domingos, às 17h00; no Teatro Armando Gonzaga, nos dias 15 e 16 de fevereiro de 2025, sábado e domingo, às 19h00 e no Teatro Arthur Azevedo, nos dias 23 e 24 de fevereiro de 2025, sábado e domingo, às 19h00, totalizando 19 (dezenove) apresentações em dois meses, bem como a realização de 2 (dois) meses de ensaios, de segunda a sexta-feira, por quatro horas diárias.

PRAZO: 05 (cinco) meses, devendo ser observada a sua divulgação no Portal Nacional de Contratações Públicas.

DATA DA ASSINATURA: 31/10/2024.

VALOR: R\$ 58.000,00 (cinquenta e oito mil reais).  
NOTA DE EMPENHO: 2024NE01365  
FUNDAMENTO: Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021  
PROCESSO Nº SEI-180002/001755/2024.

Id: 2605158

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA  
FUNDAÇÃO ANITA MANTUANO DE ARTES DO ESTADO  
DO RIO DE JANEIRO

#### EXTRATOS DE INSTRUMENTOS CONTRATUAIS

INSTRUMENTO: Contrato de Prestação de Serviço nº 180021/332/2024.

PARTES: FUNARJ e a empresa ADUPLA PRODUÇÃO CULTURAL LTDA.

OBJETO: A prestação de serviços de produção, montagem e desmontagem de exposição.

PRAZO: 03 (três) meses, devendo ser observada a sua divulgação no Portal Nacional de Contratações Públicas.

DATA DA ASSINATURA: 31/10/2024.

VALOR: R\$ 57.900,00 (cinquenta e sete mil e novecentos reais).

NOTA DE EMPENHO: 2024NE01342.

FUNDAMENTO: Lei nº 14.133, de 1º de abril de 2021.

PROCESSO Nº SEI-180002/001666/2024.

A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO garante a autenticidade deste documento, quando visualizado diretamente no portal [www.io.rj.gov.br](http://www.io.rj.gov.br).

Assinado digitalmente em Segunda-feira, 04 de Novembro de 2024 às 02:03:58 -0200.