



## CHAMAMENTO PÚBLICO Nº10/2024

### “PRÊMIO ASAS”

REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL!

#### ANEXO 01 - CATEGORIAS E COTAS

Com vistas a cumprir o que dispõe o art. 6º, II, da PNAB acerca dos mecanismos de desconcentração territorial e regionalização dos recursos com ações de incentivo direto a programas, a projetos e a ações de democratização do acesso à fruição e à produção artística e cultural em áreas periféricas, urbanas e rurais, e em territórios e regiões de maior vulnerabilidade econômica ou social, bem como em áreas de povos e comunidades tradicionais, este edital tem como um de seus objetivos direcionar até 40% do recurso para a capital do Estado e o mínimo de 60% dos recursos para as demais regiões de acordo com a seguinte distribuição de vagas.

#### 1.CATEGORIAS

CATEGORIA	NOME DA CATEGORIA	NÚMERO DE VAGAS POR CATEGORIA	VALOR TOTAL DISPONÍVEL POR SELECIONADO (R\$)
I	Coletivos (CPF)	155	R\$30.000,00 (trinta mil reais)
II	Instituições Sem Fins Lucrativos	218	R\$60.000,00 (sessenta mil reais)



## CHAMAMENTO PÚBLICO Nº10/2024

### “PRÊMIO ASAS”

REDE ESTADUAL DE PONTOS DE CULTURA DO RIO DE JANEIRO

CULTURA VIVA DO TAMANHO DO BRASIL!

## 2. COTAS / QUADRO DE VAGAS

### CATEGORIA 1 (CPF) – TOTAL DE VAGAS: 155

REGIÃO	TOTAL DE VAGAS POR REGIÃO	VAGAS RESERVADAS A COTAS			VAGA PARA AMPLA CONCORRÊNCIA
		PESSOAS NEGRAS (25%)	PESSOAS INDÍGENAS (10%)	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (5%)	
CAPITAL	14	4	1	1	8
INTERIOR	110	27	11	6	66
METROPOLITANAS	31	8	3	2	18

### CATEGORIA 2 (CNPJ) – TOTAL DE VAGAS: 218

REGIÃO	TOTAL DE VAGAS POR REGIÃO	VAGAS RESERVADAS A COTAS			VAGA PARA AMPLA CONCORRÊNCIA
		PESSOAS NEGRAS (25%)	PESSOAS INDÍGENAS (10%)	PESSOAS COM DEFICIÊNCIA (5%)	
CAPITAL	20	5	2	1	12
INTERIOR	153	40	16	8	89
METROPOLITANAS	45	11	5	2	27