

PREGÃO ELETRÔNICO Nº 225/2024

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ torna público que realizará no dia 30/08/2024 às 10:00h, a licitação para AQUISIÇÃO DE CABINE DE SEGURANÇA BIOLÓGICA. Processo nº SEI-260007/005695/2024.

Editais e anexos disponíveis no site: www.compras.rj.gov.br

Id: 2587360

SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA, TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
UNIVERSIDADE ESTADUAL DO NORTE FLUMINENSE
DARCY RIBEIRO

EXTRATO DE TERMO

INSTRUMENTO: Contrato nº 007/2023.
PARTES: Universidade Estadual do Norte Fluminense Darcy Ribeiro - UENF e VETORSEG VIGILANCIA PATRIMONIAL LTDA.
OBJETO: Rescisão unilateral do Contrato nº 007/2023, que tem como objeto a prestação de serviço continuado de vigilância patrimonial armada, com uso de arma letal, arma não letal de eletrochoque, equipamentos de proteção individual, coletes balísticos e radiotransmissores, com base nos art. 78, incs. I e II da Lei nº 8.666/93, em razão do não cumprimento dos deveres impressos na cláusula 4ª, alíneas "k", "l" e "p", do contrato ora resolvido.
DOS EFEITOS: Dar-se-á por encerrado o Contrato a partir de 21/09/2024, reservando-se à parte CONTRATANTE (UENF) o direito de apurar as falhas perpetradas pela CONTRATADA indicando as eventuais penalidades e responsabilidades cabíveis.
DOS VALORES: A contratada tem direito a receber os valores referentes aos serviços prestados até a data final do contrato, exceto os valores que poderão ser glosados para fazer frente às sanções administrativas que estiverem em curso ou outros eventuais inadimplementos de obrigações a cargo da Contratada.
DAS PENALIDADES: A presente rescisão contratual não exime a Contratada das penalidades previstas na Cláusula Décima Terceira.
DATA DA ASSINATURA: 15/08/2024.
PROCESSO Nº SEI-260009/002730/2022.

Id: 2587156

Secretaria de Estado de
Transporte e Mobilidade Urbana

ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

COMPANHIA DE TRANSPORTES SOBRE TRILHOS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

INSTRUMENTO: Primeiro Termo Aditivo ao Contrato nº 007/2023.
PARTES: Companhia de Transportes Sobre Trilhos do Estado do Rio de Janeiro - RIOTRILHOS e a empresa NP TECNOLOGIA E GESTÃO DE DADOS LTDA.
OBJETO: Prorrogação do prazo de vigência do Contrato nº 007/2023, relativo à prestação de serviços contínuos de pesquisa e comparação de preços no sistema online do "BANCO DE PREÇOS" com base nos preços praticados pela administração pública referente aos resultados de licitação adjudicados e homologados.
DATA DA ASSINATURA: 15/08/2024.
PRAZO: 12 (doze) meses, dando-se ao contrato o prazo total de 24 (vinte e quatro) meses, com termos de início e fim da vigência em 15/08/2024 a 15/08/2025.
VALOR: R\$ 11.950,21 (onze mil novecentos e cinquenta reais e vinte e um centavos).
PROGRAMA DE TRABALHO: 31.730.0.26.122.0002.2016.
NATUREZA DAS DESPESAS: 3390.39.16.
FONTE DE RECURSOS: 100.
NOTA DE EMPENHO: 2024NE00592.
FUNDAMENTO: Artigo 71 §1º da Lei Federal nº 13.303/2016 e nos Artigos 140 e 142 do RILC/ RIOTRILHOS.
PROCESSO Nº SEI-100002/000541/2024.

Id: 2587222

AGÊNCIA REGULADORA DE SERVIÇOS PÚBLICOS CONCEDIDOS DE TRANSPORTES AQUAVIÁRIOS, FERROVIÁRIOS E METROVIÁRIOS E DE RODOVIAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

AVISO

A AGÊNCIA REGULADORA DE SERVIÇOS PÚBLICOS CONCEDIDOS DE TRANSPORTES AQUAVIÁRIOS, FERROVIÁRIOS E METROVIÁRIOS E DE RODOVIAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - AGETRANSP, comunica aos interessados a realização da 8ª Sessão Regulatória Ordinária, no dia 27/08/2024, a partir das 11h, na plataforma Zoom Meetings com transmissão simultânea ao vivo pelo canal

da Agetransp no YouTube, conforme previsto na Resolução AGE-TRANSP nº 45/2020, para apreciação dos seguintes processos regulatórios:

1 - PROCESSO Nº SEI-E-12/004.316/2017 - CONCESSIONÁRIA RIO BARRA - GUARDA E SEGURANÇA DA INFRAESTRUTURA QUE COMPÕEM OS ATIVOS DA LINHA 4 - CONSELHEIRO RELATOR ADOLPHO KONDER;

2 - PROCESSO Nº SEI-E-22/008/216/2019 - CONCESSIONÁRIA SUPÉRVIA - APÓLICES DE SEGUROS-2019/2020 - CONSELHEIRO RELATOR ADOLPHO KONDER;

3 - PROCESSO Nº SEI-E-22/008/169/2019 - CONCESSIONÁRIA RIO BARRA - IQS - INDICADORES DE QUALIDADE DOS SERVIÇOS - 1º SEMESTRE DE 2019 - CONSELHEIRO RELATOR FERNANDO MORAES;

4 - PROCESSO Nº SEI-E-22/008/260/2019 - CONCESSIONÁRIA SUPÉRVIA - INDICADORES CONTRATUAIS - NOVEMBRO 2017 - ANEXO VI - OITAVO TERMO ADITIVO AO CONTRATO DE CONCESSÃO - CONSELHEIRO RELATOR VICENTE LOUREIRO;

5 - PROCESSO Nº SEI-220008/001114/2021 - CONCESSIONÁRIA RIO BARRA - APÓLICES DE SEGUROS 2018/2019 - CONSELHEIRO RELATOR ADOLPHO KONDER;

6 - PROCESSO Nº SEI-220008/000018/2022 - CONCESSIONÁRIA SUPÉRVIA - RECEITAS ACESSÓRIAS - EXERCÍCIO 2022 - CONSELHEIRO RELATOR FERNANDO MORAES;

7 - PROCESSO Nº SEI-220008/001184/2022 - CONCESSIONÁRIA METRÓRIO - INDICADORES DE QUALIDADE DOS SERVIÇOS - IQS - SETEMBRO 2022 - CONSELHEIRO RELATOR VICENTE LOUREIRO;

8 - PROCESSO Nº SEI-220008/001185/2022 - CONCESSIONÁRIA RIO BARRA - INDICADORES DE QUALIDADE DOS SERVIÇOS - IQS - SETEMBRO 2022 - CONSELHEIRO RELATOR VICENTE LOUREIRO;

9 - PROCESSO Nº SEI-220008/000798/2023 - CONCESSIONÁRIA METRÓRIO - INDICADORES DE QUALIDADE DE SERVIÇO (IQS) - 1º SEMESTRE DE 2023 - CONSELHEIRO RELATOR MURILLO LEAL;

10 - PROCESSO Nº SEI-220008/000828/2023 - CONCESSIONÁRIA RIOBARRA - INDICADOR DE QUALIDADE DE SERVIÇO - IQS - LINHA 4 - SEGUNDO SEMESTRE DE 2019 - CONSELHEIRO RELATOR CHARLLES BATISTA;

11 - PROCESSO Nº SEI-220008/000829/2023 - CONCESSIONÁRIA METRÓRIO - INDICADOR DE QUALIDADE DE SERVIÇO DA CONCESSIONÁRIA METRÓRIO LINHAS 1 E 2 - SEGUNDO SEMESTRE DE 2019 - CONSELHEIRO RELATOR VICENTE LOUREIRO;

12 - PROCESSO Nº SEI-100007/000099/2024 - CONCESSIONÁRIA METRÓRIO - INDICADORES DE QUALIDADE DE SERVIÇO (IQS) - SETEMBRO DE 2023 - CONSELHEIRO RELATOR MURILLO LEAL;

13 - PROCESSO Nº SEI-100007/000100/2024 - CONCESSIONÁRIA RIOBARRA - INDICADOR DE QUALIDADE DE SERVIÇOS - IQS - LINHA 4 - SETEMBRO/2023 - CONSELHEIRO RELATOR CHARLLES BATISTA.

Id: 2587171

Secretaria de Estado do
Ambiente e Sustentabilidade

ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE

EXTRATO DE TERMO

INSTRUMENTO: Primeiro Termo Aditivo ao Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023.
PARTES: INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE - INEA e a ASSOCIAÇÃO PRÓ-GESTÃO DAS ÁGUAS DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO PARAÍBA DO SUL.
OBJETO: O presente TERMO ADITIVO tem por objeto a prorrogação de vigência, pelo prazo de doze meses, do originário Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023, firmado entre as partes em 21 de julho de 2023 e cujo vigor encerra-se em 21 de julho de 2024.
PRAZO: Prorrogar, por mais 12 meses, o Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023 de forma a possibilitar a continuidade do aperfeiçoamento da base de dados de Cadastro de Usuários de Recursos Hídricos e Outorgas de Uso de Recursos Hídricos de domínio estadual na RH IV.

VALOR: Não se aplica.
DATA DA ASSINATURA: 19/07/2024.
PROCESSO Nº SEI-070002/017539/2023.

Id: 2587357

INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE

EXTRATO DE TERMO

INSTRUMENTO: TERMO DE DOAÇÃO PARTES: INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE - INEA designado DONATÁRIO Four Seasons Empreendimentos e Incorporações SPE Ltda denominado DOADOR
OBJETO: O presente instrumento tem por objeto a doação ao Donatário, pelo Doador, dos bens descritos no Termo de Doação, que é parte integrante deste Termo, do Imóvel localizado à R. Projetada, S/N, Fazenda Quaray, Campo do Xexé, Farol de S. Tomé, no 5º Distrito de Campos dos Goytacazes
VALOR: Não se aplica.
PRAZO: A doação objeto do presente Termo é celebrada em caráter definitivo e irrevogável ao DONATÁRIO.
DATA DE ASSINATURA: 14/08/2024.
PROCESSO Nº SEI-070022/000387/2021.

Id: 2587359

INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

***INSTRUMENTO** Primeiro Termo Aditivo ao Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023.
PARTES INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE - INEA e a ASSOCIAÇÃO PRÓ-GESTÃO DAS ÁGUAS DA BACIA HIDROGRÁFICA DO RIO PARAÍBA DO SUL - AGEVAP.
OBJETO O presente Termo Aditivo tem por objeto a prorrogação de vigência, pelo prazo de doze meses, do originário Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023, firmado entre as partes em 21 de julho de 2023, e cujo vigor encerra-se em 21 de julho de 2024.
VALOR: Não se aplica.
PRAZO: Prorrogar, por mais 12 meses, o Acordo de Cooperação Técnica nº 01/2023 de forma a possibilitar a continuidade do aperfeiçoamento da base de dados de Cadastro de Usuários de Recursos Hídricos e Outorgas de Uso de Recursos Hídricos de domínio estadual na RH IV.
DATA DA ASSINATURA: 19/07/2024.
PROCESSO Nº SEI-070002/007952/2023.
*Republicado por incorreção no original publicado no D.O. de 26/07/2024.

Id: 2587083

INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

INSTRUMENTO: Primeiro termo aditivo nº 45/2024 ao contrato INEA 36/2023.
PARTES: INSTITUTO ESTADUAL DO AMBIENTE - DRAG-MAQ DRAGAGEM E LOCAÇÕES LTDA EPP.
OBJETO: Constitui objeto do presente instrumento a alteração qualitativa do Contrato INEA Nº 36/2023, relativo ao "SERVIÇO DE DESASSOREAMENTO E LIMPEZA DOS CORPOS HÍDRICOS LOCALIZADOS NA REGIÃO HIDROGRÁFICA DO BAIXO PARAÍBA DO SUL E ITABAPOANA (RH IX) - ESTADO DO RIO DE JANEIRO", com fundamento no inciso I, alíneas a e b do art. 65, c/c art. 58, inciso I, da Lei nº 8.666/93, para melhor adequação às finalidades de interesse público.
VALOR: R\$ 42.232.830,41 (quarenta e dois milhões, duzentos e trinta e dois mil oitocentos e trinta reais e quarenta e um centavos).
DATA DE ASSINATURA: 14/08/2024.
PRAZO: corrente exercício de 2024.
PROCESSO Nº SEI-070002/017818/2023.

Id: 2587358

Secretaria de Estado de
Agricultura, Pecuária, Pesca e Abastecimento

ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

SECRETARIA DE ESTADO DE AGRICULTURA, PECUÁRIA E ABASTECIMENTO CENTRAIS DE ABASTECIMENTO DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO S.A

EXTRATO DE TERMO ADITIVO

INSTRUMENTO: Termo aditivo ao TPRU Nº 580.
PARTES: Centrais de Abastecimento do Estado do Rio de Janeiro S.A - CEASA-RJ e AUTO METAL COMÉRCIO DE METÁLICOS LTDA.
OBJETO: promover-se a redução do espaço físico pela permissionária AUTO METAL COMÉRCIO DE METÁLICOS LTDA, outrora no total de 7.867,98m², passando a ocupar o espaço físico de 5.020,59 m², referente ao Pavilhão 75, Módulo 04-B, da Unidade Grande Rio, de propriedade da PERMITENTE, localizada na Av. Brasil, nº 19.001, Irajá, Rio de Janeiro-RJ.
DATA DA ASSINATURA: 16/08/2024.
VALOR: R\$ 5.823,88 (cinco mil, oitocentos e vinte e três reais e oitenta e oito centavos) a título de tarifa de uso, mensal.
PROCESSO Nº SEI-06/002/1213/2013.

Id: 2587316

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAIS

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 08 (oito) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000142/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - interior do estado.

Os 08 (oito) proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - LINHA A.1 - SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	LINHA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
38424	A VERSÃO DA MÃE	COLETIVA DELAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	20.194.792/0001-90	CATEGORIA A	LINHA A.1 - LONGA METRAGEM OU OBRA SÉRIADA - FICÇÃO E ANIMAÇÃO - R\$2.000.000,00 (DOIS MILHÕES DE REAIS)	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	97	CONVOCADO

2. CATEGORIA A - LINHA A.2 - SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DE MAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	LINHA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42276	MEMÓRIAS DO FIM DO MUNDO	BRETZ FILMES DISTRIBUIDORA E PRODUTORA LTDA	39.079.678/0001-47	CATEGORIA A	LINHA A.2 - LONGA METRAGEM OU OBRA SÉRIADA - DOCUMENTÁRIO - R\$1.000.000,00 (UM MILHÃO DE REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	PETRÓPOLIS	96.5	CONVOCADO

3. CATEGORIA A - LINHA A.3 - SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DE MAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	LINHA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42378	ENCANTOS DA MANTIQUEIRA: RAÍZES, RITOS E RIQUEZAS DO RIO DE JANEIRO.	LM AUDIOVISUAL LTDA	20.253.186/0001-06	CATEGORIA A	LINHA A.3 - CURTA METRAGEM - R\$120.000,00 (CENTO E VINTE MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RESENDE	90.75	CONVOCADO

A IMPRENSA OFICIAL DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO garante a autenticidade deste documento, quando visualizado diretamente no portal www.io.rj.gov.br.
Assinado digitalmente em Segunda-feira, 19 de Agosto de 2024 às 01:26:40 -0300.

4. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41772	VIDEOCLÍPE DAQUI	CEZAR LUIS COELHO JUNIOR 10301142777	44.290.514/0001-02	CATEGORIA B	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	Macaé	87.75	CONVOCADO

5. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44057	MAGRELA	HELENA DE MELO ABES	51.338.253/0001-00	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	95.5	CONVOCADO

6. CATEGORIA B - SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44082	OLHAR INCANSÁVEL	MIGUEL GIL	46.643.555/0001-52	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	92.25	CONVOCADO

7. CATEGORIA C - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40608	MR. BENJAMIN	JABUTI FILMES LTDA	08.823.347/0001-46	CATEGORIA C	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	94	CONVOCADO

8. CATEGORIA D - SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO DO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
39481	INCONDICIONAL - O MITO DA MATERNIDADE	BANANEIRA FILMES LTDA	02.140.120/0001-10	CATEGORIA D	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	97.75	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À MÚSICA "MÚSICA NAS RUAS RJ" Nº 06/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponentes suplente, considerando as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000144/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42383	MEU CANTO NA PRAÇA	GRACIANA KARINA PACHECO ANTUNES	072.660.007-50	AMPLA CONCORRÊNCIA	ANGRA DOS REIS	88	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO AO TEATRO Nº 08/2023 "EVOÉ! RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE TEATRO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 03 (três) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000145/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO.

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44317	ESTIGMATIZADOS	RODRIGO SABARA DA SILVA ARTE E CULTURA	34.995.959/0001-26	CATEGORIA A - PRODUÇÃO - R\$ 200.000,00 (DUZENTOS MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	Rio das Ostras	97.5	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO.

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44966	Espectáculo Memórias da Trindade	Fatima Queiroz de Freitas	13.589.644/0001-09	CATEGORIA B - CIRCULAÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	Paraty	97.25	CONVOCADO

3. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO.

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47035	A JORNADA DE UM HERÓI	ALESSANDRA FERNANDES DOS SANTOS 08754964741	28.158.472/0001-96	CATEGORIA C - PRODUÇÃO DE MONÓLOGO OU STAND-UP - R\$ 50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	Nova Iguaçu	94.5	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DANÇA Nº 09/2023 "GIROS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000146/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47125	100 ANOS DE SAMBA: PERFORMANCE E INTERATIVIDADE	GRCEM PIMPOLHOS DA GRANDE RIO	06.347.750/0001-10	CATEGORIA A - GRUPOS - R\$100.000,00 (CEM MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	DUQUE DE CAXIAS	96.5	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44150	RETRATOS	49.873.395 CAROLINA CONY DARIANO DA ROSA	49.873.395/0001-26	CATEGORIA B - ARTISTA SOLO - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	90	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO AO CIRCO Nº 10/2023 "RESPEITÁVEL PÚBLICO RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E APRESENTAÇÃO DE ESPETÁCULOS CIRCENSES NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000147/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46668	INVISTA EM SEU UMBIGO	SOLANGE SOARES SANTOS DE PAULA 79533035749	44.501.432/0001-51	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	84.25	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL Nº 11/2023 "PROJETANDO SABERES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE CINECLUBISMO, FORMAÇÃO, FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 12 (doze) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000149/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48128	ALEQUES SANDRO EITERER	INSENSATEZ AUDIOVISUAL LTDA. - ME	18.418.408/0001-43	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	90.25	CONVOCADO
47648	CINECLUBE - OS CICLOMÁTICOS	RENATO NEVES PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	32.485.483/0001-58	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	90	CONVOCADO

2. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46161	LUZ, CÂMERA, COMUNIDADE!	INSTITUTO CICLOS DO BRASIL	09.536.283/0001-65	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	89.5	CONVOCADO

3. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48293	CINECLUBE CINE-VELHO	FG3 ENTRETENIMENTO LTDA	33.522.290/0001-92	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	91.5	CONVOCADO

4. CATEGORIA A - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45397	NITERÓI CINECLUBE MOBILE	HIRAN MATHEUS SILVA DE ARAÚJO	35.923.491/0001-27	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	78	CONVOCADO
41780	CINECLUBE HARMÔNICOS	CENTRO CULTURAL JULIANA MAIA	40.078.015/0001-97	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	VALENÇA	77	CONVOCADO

5. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47622	WORKSHOP DE DUBLAGEM	MI BEMOL PRODUÇÕES LTDA	19.446.944/0001-15	CATEGORIA B	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	MAGÉ	94.5	CONVOCADO

6. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48339	CURSOS DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL: CULTURA, DIVERSIDADE E INCLUSÃO	DIVERSA DIVERSITY AND INCLUSION CONSULTORIA LTDA	39.745.736/0001-24	CATEGORIA B	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	93.75	CONVOCADO

7. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46536	ROTEIRO INTERIOR - LABORATÓRIO ITINERANTE DE ROTEIRO E FORMATAÇÃO DE PROJETOS AUDIOVISUAIS	OUTROS OLHOS FILMES LTDA.	30.098.353/0001-37	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	97.25	CONVOCADO

8. CATEGORIA B - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46350	ACESSIBILIDADE E INCLUSÃO NO AUDIOVISUAL	43.565.953 THAIS RIBEIRO DE SOUSA PEREIRA	43.565.953/0001-00	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	96.25	CONVOCADO
48214	MÚSICA EM CENA: FILMA, XERÉM!	INSTITUTO ZECA PAGODINHO	03.588.494/0001-65	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	DUQUE DE CAXIAS	95.5	CONVOCADO

9. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47678	8º CINE TAMOIO - FESTIVAL DE CINEMA	INSTITUTO SONHOS SAO PARA SE VIVER	06.113.875/0001-86	CATEGORIA C	AMPLA CONCORRÊNCIA	SÃO GONÇALO	95	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO ÀS ARTES VISUAIS Nº 12/2023 "OLHARES DAS ARTES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE EXPOSIÇÕES DE ARTES VISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000148/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41409	QUISSAMÁ MEMÓRIA VIVA - 30 ANOS	ESPAÇO CULTURAL JOSÉ CARLOS BARCELLOS	03.084.594/0001-54	AMPLA CONCORRÊNCIA	QUISSAMÁ	91.25	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO ÀS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS Nº 13/2023 "TRADIÇÕES VIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À MESTRES E GRUPOS DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 03 (três) proponentes suplentes, considerando as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000150/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45688	FESTA DO DIVINO ESPÍRITO SANTO DO MARANHÃO	ELIZABETH MARTINS DAMACENO	059.094.857-17	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	86	CONVOCADO

2. PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44138	FOLIA DE REIS DESCENDENTES DE DAVI	TIAGO DE MOURA MEIRELLES	115.165.477-99	AMPLA CONCORRÊNCIA	VASSOURAS	94.5	CONVOCADO
47950	CAMINHOS DE LUZ: O ENCANTO DA FOLIA DE REIS	FABIO NOÉ	019.755.157-22	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA IGUAÇU	92.75	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A BANDAS E FANFARRAS Nº 14/2023 "PRA VER A BANDA PASSAR RJ", QUE DISPÕES SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE MANUTENÇÃO DE BANDAS E FANFARRAS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 08 (oito) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000153/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTES SUPLENTES CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47854	Traz a Caçamba - 2024	THAIS LEFUNDES ROCHA 16580816767	43.144.323/0001-61	Ampla concorrência	Rio de Janeiro	90.75	CONVOCADO
42978	Flor de Lis Apresenta	Téo Cordeiro da Cunha	15.581.733/0001-34	Ampla concorrência	Rio de Janeiro	89	CONVOCADO

2. PROPONENTES SUPLENTES CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42260	FANFARRA EX-ALUNOS DA ETPC	ASSOCIACAO INDEPENDENTE DOS EX-ALUNOS DA ETPC E EX-FUNCIONARIOS DA CSN	68.755.073/0001-27	Ampla concorrência	Niterói	88.25	CONVOCADO
42369	Sociedade Musical Sete de Setembro - Concerto de 125 anos de um Patrimônio Cultural Fluminense	Sociedade Musical 7 de Setembro	29.857.661/0001-10	Ampla concorrência	Miracema	87.25	CONVOCADO
48171	Pôr do Som	SOCIEDADE MUSICAL SANTA CECILIA	04.504.975/0001-08	Ampla concorrência	Magé	86.5	CONVOCADO
47336	Fanfarras da Folia	45.073.013 GUILHERME LOPES DE OLIVEIRA	45.073.013/0001-29	Ampla concorrência	Magé	81	CONVOCADO

3. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS - CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48279	Banda do Largo da 2ª Feira	A Banda do Largo 2A Feira	00.702.689/0001-04	Ampla concorrência	Rio de Janeiro	85.5	CONVOCADO

4. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47433	Mantendo a Tradição	SOCIEDADE MUSICAL UNIÃO DOS ARTISTAS	32.505.331/0001-70	Ampla concorrência	Barra do Pirai	60.75	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À ARTE-EDUCAÇÃO Nº 15/2023 "FAZENDO ARTE RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE ARTE-EDUCAÇÃO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000152/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48655	3D: ARTE, NATUREZA E TECNOLOGIA NA ESCOLA	PEQUENOLAB PRODUCOES CRIATIVAS LTDA	13.456.170/0001-27	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	99	CONVOCADO

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48410	CULTIVANDO TALENTOS: OFICINAS DE ARTES E PRÁTICAS CULTURAIS	INSTITUTO EDUCULTURAL BRINCARTE	33.674.611/0001-74	AMPLA CONCORRÊNCIA	PARATY	100	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL Nº 16/2023 "MÃOS CRIATIVAS RJ" QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponente suplente, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000153/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45152	UNIDOS PELA PESCA	ASSOCIAÇÃO DOS PESCADORES, MARICULTORES E LAZER DO SAHY	03.421.370/0001-90	Ampla concorrência	Mangaratiba	54	CONVOCADO
46965	FEIRA DE ARTESANATO E ECONOMIA CRIATIVA DE SÃO GONÇALO	Rodrigo Lúcio Ribeiro Ferreira	48.751.611/0001-06	Ampla concorrência	São Gonçalo	50	CONVOCADO

EDITAL DE CHAMADA EMERGENCIAL Nº 17/2023 "CONEXÕES URBANAS", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE AÇÕES CULTURAIS NAS ÁREAS URBANAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC Nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o RESULTADO DAS A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 04 (quatro) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000155/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
46193	BATALHA DA GLACIAL	51.141.272 PEDRO LUCAS FERNANDES DA SILVA	51.141.272/0001-42	CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	94	CONVOCADO

2. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48037	RODA CULTURAL DE CABO FRIO	THAIS BARRETO MUREB	17.455.127/0001-06	CATEGORIA A - INTERVENÇÕES URBANAS - R\$50.000,00 (CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	CABO FRIO	88.5	CONVOCADO

3. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48482	STELLA DO PATROCÍNIO NAS RUAS	MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	11.794.400/0001-32	CATEGORIA B - MURAIAS URBANOS - R\$80.000,00 (OITENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	95	CONVOCADO

4. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49173	HARMONIA MULTICULTURAL	VESÚVIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS	06.269.048/0001-86	CATEGORIA B - MURAIAS URBANOS - R\$80.000,00 (OITENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	TERESÓPOLIS	88	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL "DIVERSIDADES EM DIÁLOGO" Nº 18/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS QUE PROMOVAM PRODUÇÃO DE EVENTOS, PRESERVAÇÃO E MEMÓRIA DE GRUPOS VULNERABILIZADOS SOCIALMENTE, A SEREM REALIZADAS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000156/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45630	AFOXÉ FILHOS DE GANDHI-RJ EM: MITOLOGIA DOS ORIXÁS	DIOTIMA FILMES LTDA	32.239.788/0001-80	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48063	G.R.E.S. POINT 44: CARNAVAIS, AFETOS E REVOLUÇÕES	MÁRCIO NOGUEIRA PAIXÃO	34.718.696/0001-08	CATEGORIA B	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Nº 19/2023 "ILUSTRANDO NARRATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000154/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49741	COTOQUÍNEA, A CURIOSA	TAYLA NUNES GOMES	30.074.618/0001-67	AMPLA CONCORRÊNCIA	CAMPOS DOS GOYTACAZES	91	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DO AUDIOVISUAL Nº 20/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO A EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PESQUISA, INVENTÁRIO, CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 03 (três) proponentes suplentes, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000158/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA A - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47441	DIGITALIZAÇÃO DO ACERVO REVISTA DO CINEMA BRASILEIRO	INDIANA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS EIRELI ME	07.060.648/0001-00	CATEGORIA A	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	89.5	CONVOCADO

2. CATEGORIA B - LINHA B.1 - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49866	MEMORIA SUPER 8 - TRÊS FATOS DA HISTORIA DO RIO NOS ANOS 1980.	RIO DE CINEMA PRODUÇÕES CULTURAIS	03.984.281/0001-52	CATEGORIA B - LINHA B.1 - ACERVOS DE R\$90.000,00 (NOVENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	86.5	CONVOCADO

3. CATEGORIA B - LINHA B.2 - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49547	MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO FILMES VANJA ORICO	VANJA ORICO FILMES EIRELI EPP	19.332.605/0001-08	CATEGORIA B - LINHA B.2 - ACERVOS DE R\$130.800,00 (CENTO E TRINTA MIL E OITOCENTOS REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	92.25	CONVOCADO

EDITAL DE CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO AOS ESPAÇOS DO AUDIOVISUAL Nº 22/2023 QUE DISPÕE SOBRE A REALIZAÇÃO DE AÇÕES DE MANUTENÇÃO DE SALAS DE CINEMA INDEPENDENTES E DE CINEMAS ITINERANTES E AÇÕES DE ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO, NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 10 (dez) proponentes suplentes da Categoria C, considerando as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000157/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

Os proponentes suplentes convocados passarão pela etapa de habilitação para contratação e terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. CATEGORIA C - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48599	CINE FLORESTA	ORGANIZAÇÃO SOCIAL PROJETO SOMOS UM	07.527.569/0001-59	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NOVA IGUAÇU	59.5	CONVOCADO
49921	CINECOMUNIDADE	ASSOCIAÇÃO ESPORTIVA CULTURAL REGIONAL	13.105.238/0001-23	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	ITAPERUNA	50	CONVOCADO

2. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49595	CINE HARMÔNICOS DE CONSERVATÓRIA	CENTRO CULTURAL JULIANA MAIA	40.078.015/0001-97	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	VALENÇA	77.5	CONVOCADO

3. CATEGORIA C - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45608	CINEMA DE COSMOS	MASCATE FILMES LTDA	40.281.853/0001-63	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	71.75	CONVOCADO
48982	NOSSO CINEMA	ESCOLA BRASILEIRA DE AUDIOVISUAL - EBAV	23.715.248/0001-34	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	65	CONVOCADO
50030	CINE RECANTO PHÁBRIKA	ASSOCIAÇÃO PHÁBRIKA DE ARTHES	18.995.288/0001-47	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	59.25	CONVOCADO

4. CATEGORIA C - PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - AMPLA CONCORRÊNCIA DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CATEGORIA	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49617	CINE DONANA	CENTRO CULTURAL DONANA	14.087.368/0001-43	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	BELFORD ROXO	82.5	CONVOCADO
49978	DO CINE TRIBAL AO CINE CAJÁ	ASSOCIAÇÃO CULTURAL TRIBUTO À ARTE E À LIBERDADE TRIBAL	06.994.228/0001-20	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	CABO FRIO	80.25	CONVOCADO
49752	CINE TECH VR	ASSOCIAÇÃO FOTO FILATÉLICA NÚMISMÁTICA DE VOLTA REDONDA	32.504.086/0001-86	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	VOLTA REDONDA	80	CONVOCADO
49807	CINE, ARTE E CULTURA	46.781.147 VANESSA GOMBAROVITS DA CUNHA	46.781.147/0001-67	CATEGORIA C - ATIVAÇÃO DE ESPAÇOS DE EXIBIÇÃO - R\$ 150.000,00 (CENTO E CINQUENTA MIL REAIS)	AMPLA CONCORRÊNCIA	MAGÉ	77.5	CONVOCADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 23/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS NO MERCADO AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 12.4 do edital, em virtude da utilização de rendimentos de ativos financeiros para suplementação do Edital, conforme processo SEI-180008/000160/2023.

A distribuição das novas vagas se deu pelo somatório das vagas originalmente propostas com a inclusão das vagas adicionadas pelo novo aporte, considerando os critérios dispostos no edital, a saber:

- 20% para cotas étnico-raciais para pessoas negras (pretas e pardas);
- 10% cotas étnico-raciais para pessoas indígenas;
- 40% das vagas restantes para ampla concorrência - capital; e,
- 60% das vagas restantes para ampla concorrência - demais regiões do estado.

O proponente suplente convocado passará pela etapa de habilitação para contratação e terá o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - AMPLA CONCORRÊNCIA CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49964	GATO GALACTICO E O FEITIÇO DO TEMPO (DISTRIBUIÇÃO RJ)	SYNAPSE BRAZIL PRODUCTION AND DISTRIBUTION LTDA	02.185.369/0001-41	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	79	CONVOCADO

Id: 2587322

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
EDITAIS

CHAMADA EMERGENCIAL APOIO A BANDAS E FANFARRAS Nº 14/2023 "PRA VER A BANDA PASSAR RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE MANUTENÇÃO DE BANDAS E FANFARRAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000151/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

1. PROPONENTES SUPLENTE CONVOCADOS - VAGA REMANESCENTE DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42100	AFAPE	ASSOCIAÇÃO FRIBURGUENSE DE AMIGOS E PAIS DO EDUCANDO	30.557.292/0001-29	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA FRIBURGO	88.5	CONVOCADO

2. PROPONENTES SUPLENTE ELIMINADOS NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48390	PROJETO ORQUESTRA DA VIDA	ASSOCIAÇÃO VIDA NO CRESCIMENTO E NA SOLIDARIEDADE	36.515.435/0001-16	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA IGUAÇU	91	ELIMINADO

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (duas) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000142/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 19 de agosto de 2024 até as 18h do dia 06 de setembro de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

1. CATEGORIA A - LINHA A.3 - SUPLENTE CONVOCADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
39799	O REINO DO FIM DA LINHA	JANAINA DA SILVA MENDES	30.857.088/0001-23	AMPLA CONCORRÊNCIA	MACAÉ	95	CONVOCADO

2. CATEGORIA A - LINHA A.3 - PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40613	ROTINA	SQUAREPIXEL COMUNICAÇÃO LTDA.	11.581.509/0001-91	AMPLA CONCORRÊNCIA	SAQUAREMA	95	ELIMINADO

3. CATEGORIA C - SUPLENTE CONVOCADO - DEMAIS REGIÕES DO ESTADO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
43708	REPÚBLICA LIBERDADE	TROPICOS PRODUÇÕES LTDA	29.344.755/0001-95	AMPLA CONCORRÊNCIA	NITERÓI	83.5	CONVOCADO

4. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROPONENTE	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
40609	GRUPO DE FAMILIA	FARO PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS LTDA	12.543.206/0001-47	AMPLA CONCORRÊNCIA	PETROPOLIS	85.25	ELIMINADO

Id: 2587386

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA
EDITAIS

A SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA, em cumprimento ao disposto na Lei nº 8266 de 27 de dezembro de 2018, na Lei nº 7.035 de 07 de julho de 2015, na Resolução Conjunta SEELJE/SECEC nº 96 de 15 de abril de 2019 e na Resolução nº 89 de 10 de agosto de 2020, **CONCEDE** a fruição do benefício fiscal em favor dos patrocinadores abaixo:

01	Processo nº	SEI 180001/002098/2024
	Projeto:	ARTRIO 2024
	Produção:	Nacional
	Proponente:	BEX Feiras e Eventos Culturais LTDA.
	CPF/CNPJ:	11.472.564/0001-43
	Patrocinador:	Telefônica Brasil S.A.
	CNPJ:	02.558.157/0014-87
	Valor Total Incentivado:	R\$ 359.600,00

Destinação Obrigatória (1/5 do Valor Incentivado): R\$ 71.920,00

02	Processo nº	SEI 180001/002098/2024
	Projeto:	ARTRIO 2024
	Produção:	Nacional
	Proponente:	BEX Feiras e Eventos Culturais LTDA.
	CPF/CNPJ:	11.472.564/0001-43
	Patrocinador:	Ambev S.A. Filial Pirai
	CNPJ:	07.526.557/0063-02
	Valor Total Incentivado:	R\$ 1.140.300,00
	Destinação Obrigatória (1/5 do Valor Incentivado):	R\$ 228.060,00

Id: 2586014