

PREGÃO ELETRÔNICO N° 195/2024

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ torna público que realizará no dia 29/07/2024 às 10:00h, a licitação para SERVIÇO DE FORNECIMENTO DE REFEIÇÕES PRONTAS PARA PPC. Processo n° SEI-260006/013977/2024.

PREGÃO ELETRÔNICO N° 196/2024

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ torna público que realizará no dia 29/07/2024 às 10:00h, a licitação para AQUISIÇÃO DE MATERIAIS PARA SETOR DE ALERGIA DA PPC. Processo n° SEI-260006/019579/2024.

PREGÃO ELETRÔNICO N° 197/2024

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO - UERJ torna público que realizará no dia 29/07/2024 às 10:00h, a licitação para AQUISIÇÃO DE MATERIAIS MEDICO-HOSPITALARES PARA PPC. Processo n° SEI-260006/019199/2024.

Editais e anexos disponíveis no site: www.compras.rj.gov.br

Id: 2580296

SECRETARIA DE ESTADO DE CIÊNCIA TECNOLOGIA E INOVAÇÃO
FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO
AVISO

PREGÃO ELETRÔNICO N° 190/2024

A FUNDAÇÃO UNIVERSIDADE DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO

- UERJ torna público que realizará no dia 31/07/2024 às 10:00h, a licitação para AQUISIÇÃO DE LUVA CIRÚRGICA, ETC. Processo n° SEI-260007/005229/2024.

Editais e anexos disponíveis no site: www.compras.rj.gov.br

Id: 2579826

Secretaria de Estado de Transporte e Mobilidade Urbana

ADMINISTRAÇÃO VINCULADA

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE E MOBILIDADE URBANA
COMPANHIA ESTADUAL DE ENGENHARIA DE TRANSPORTES E LOGÍSTICA

EXTRATO DE INSTRUMENTO CONTRATUAL

INSTRUMENTO: CONTRATO N° 004/CENTRAL/2024.

PARTES: Companhia Estadual de Engenharia de Transportes e Logística - CENTRAL e a empresa HARPIA EMBALAGENS E TECNOLOGIA GRAFICA LTDA.

OBJETO: A prestação de Serviços gráficos para confecção de 300.000 (trezentos) mil bilhetes personalizados, conforme especificado no Termo de Referência.

VALOR: R\$ 28.500,00 (vinte e oito mil e quinhentos reais).
VIGÊNCIA: O prazo será de 270 (duzentos e setenta) dias, a partir de data de início definida na Ordem de Serviço, desde que posterior à data de publicação do extrato do Contrato, no DOERJ, valendo a data da publicação do extrato como termo inicial de VIGÊNCIA.
DATA DE ASSINATURA: 16/07/2024.
PROCESSO N° SEI-100006/000043/2024.

Id: 2580367

Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À MÚSICA "MÚSICA NAS RUAS RJ" N° 06/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC n° 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo n° SEI-180008/000144/2023.

1. PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
43871	Acredite no seu Axé: o poder da música	MARCOS MUDESTO DO NASCIMENTO CARVALHO	153.XXX.XXX-82	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	INABILITADO	SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA E

Id: 2580247

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO ÀS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS N° 13/2023 "TRADIÇÕES VIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À MESTRES E GRUPOS DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC n° 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme o Processo n° SEI-180008/000158/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 17 de julho de 2024 até as 18h do dia 31 de julho de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

1. PROPONENTES SUPLENTES CONVOCADOS - COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41869	FESTIVAL CANTO NEGRO	RONALDO FARIA DE OLIVEIRA	755.XXX.XXX-68	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	MAGÉ	88,5	CONVOCADO

1. PROPONENTES SUPLENTES ELIMINADOS NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47683	GRUPO DE REIZADO CASSIMIRO	MARCOS ROBERTO CASSIMIRO	918.XXX.XXX-00	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	VALENÇA	88,75	CONVOCADO

Id: 2580255

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À MÚSICA "MÚSICA NAS RUAS RJ" N° 06/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE APRESENTAÇÕES MUSICAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC n° 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme o Processo n° SEI-180008/000144/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 17 de julho de 2024 até as 18h do dia 31 de julho de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

1. SUPLENTE CONVOCADO NAS VAGAS DE COTAS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44500	TABITA INFINITO - DO RAP AO AFROROCK	TABITA CRISTINE ALVES DO NASCIMENTO	179.XXX.XXX-36	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	NILÓPOLIS	81,5	CONVOCADO

2. SUPLENTE CONVOCADO NAS VAGAS DE AMPLA CONCORRÊNCIA - CAPITAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
39024	TAMBORES DE AMÉRICA APRESENTA: MACUMBA LATINA	AGUSTIN RIOS	061.XXX.XXX-94	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	89	CONVOCADO

3. PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
43871	ACREDITE NO SEU AXÉ: O PODER DA MÚSICA	MARCOS MUDESTO DO NASCIMENTO CARVALHO	153.XXX.XXX-82	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	81,5	ELIMINADO

4. PROPONENTE SUPLENTE DESCLASSIFICADO A PEDIDO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
42057	TIA CIATA, 100 ANOS DE SAUDADE	TANIA REGINA MACHADO DA SILVA	463.XXX.XXX-72	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	97,75	ELIMINADO

Id: 2580256

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DANÇA N° 09/2023 "GIROS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC n° 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo n° SEI-180008/000146/2023.

1. CATEGORIA B - SUPLENTE HABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
44206	CINZA COM SOL	RAQUEL BOTAFOGO SELIG 12253950700	19.074.834/0001-70	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	HABILITADO

Id: 2580244

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO ÀS MANIFESTAÇÕES TRADICIONAIS N° 13/2023 "TRADIÇÕES VIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À MESTRES E GRUPOS DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS DE POVOS E COMUNIDADES TRADICIONAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC n° 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo n° SEI-180008/000158/2023

1. RESULTADO DAS ANÁLISES DE RECURSO DOCUMENTAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
48313	A MUSICALIDADE NA CAPOEIRA ANGOLA E A HISTÓRIA DA CAPOEIRAGEM	CARLOS ALBERTO DOS SANTOS S ACRAMENTO	098.XXX.XXX-40	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	DUQUE DE CAXIAS	DEFERIDO

2. PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
48313	A MUSICALIDADE NA CAPOEIRA ANGOLA E A HISTÓRIA DA CAPOEIRAGEM	CARLOS ALBERTO DOS SANTOS S ACRAMENTO	098.XXX.XXX-40	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	DUQUE DE CAXIAS	HABILITADO

3. PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
47683	GRUPO DE REIZADO CASSIMIRO	MARCOS ROBERTO CASSIMIRO	918.XXX.XXX-00	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	VALENÇA	INABILITADO	SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA G

Id: 2580245

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL Nº 16/2023 "MÃOS CRIATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322, de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000153/2023.

1. RESULTADO DA ANÁLISE DE RECURSO DOCUMENTAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
48451	FEIRA ARTESANATO EM FOCO	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE SÃO JOÃO DA BARRA ALCIMAR SIMÕES BOM GOSTO	04.455.992/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	SÃO JOÃO DA BARRA	INDEFERIDO

2. PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
48451	FEIRA ARTESANATO EM FOCO	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE SÃO JOÃO DA BARRA ALCIMAR SIMÕES BOM GOSTO	04.455.992/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	SÃO JOÃO DA BARRA	INABILITADO	SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA J; SUBITEM 12.2 ALÍNEA A

Id: 2580236

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 05/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000142/2023.

1. RESULTADO DAS ANÁLISES DE RECURSO DOCUMENTAL

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
43200	RECONHECIDOS	CARDUME FILMES LTDA	48.623.155/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	INDEFERIDO

2. CATEGORIA A - LINHA A.3 - PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
42599	NO FIM DO DÉJÀ VU	DUTRA PRODUCOES ARTISTICAS LT D A	27.605.700/0001-66	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	HABILITADO

3. CATEGORIA C - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
43382	REVOLTA	R2 FILMS LTDA	40.305.331/0001-54	AMPLA CONCORRÊNCIA	TERESÓPOLIS	INABILITADO	SUBITEM 12.2

4. CATEGORIA D - PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
43200	RECONHECIDOS	CARDUME FILMES LTDA	48.623.155/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	HABILITADO

5. CATEGORIA D - PROPONENTE SUPLENTE INABILITADO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
39381	O JOGO REAL	MULTIPHOCUS & CASANOVA ARTE & COMUNICAÇÃO LTDA	14.892.714/0001-66	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	INABILITADO	SUBITEM 12.2 ALÍNEA I

Id: 2580248

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL APOIO A BANDAS E FANFARRAS Nº 14/2023 "PRA VER A BANDA PASSAR RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE MANUTENÇÃO DE BANDAS E FANFARRAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322, de 29 de fevereiro de 2024, torna público o resultado das análises de recurso da etapa de habilitação para contratação e o resultado final da habilitação para contratação dos suplentes convocados na data de 18/06/2024, contendo as listas das propostas habilitadas e inabilitadas, com as respectivas justificativas. Os proponentes habilitados seguirão para assinatura do termo de execução cultural. Processo nº SEI-180008/000151/2023.

1. PROPONENTES SUPLENTES INABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS	MOTIVO DA INABILITAÇÃO
47984	CAMPESINA SEM DIFERENÇA	SOCIEDADE MUSICAL BENEFICENTE CAMPESINA FRIBURGUENSE	31.838.238/0001-14	AMPLA CONCORRÊNCIA	NOVA FRIBURGO	INABILITADO	SUBITEM 7.1 ALÍNEA A.1.2; SUBITEM 12.2 ALÍNEA A
47645	ENCONTRO DE BANDAS E FANFARRAS DA BAIXADA FLUMINENSE DO RJ	FARRAS DA BAIXADA FLUMINENSE DO RJ FANFADUQUE FANFARRA DE DUQUE DE CAXIAS	12.506.890/0001-97	AMPLA CONCORRÊNCIA	DUQUE DE CAXIAS	INABILITADO	SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA C SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA B SUBITEM 9.4.1 ALÍNEA B SUBITEM 9.4.3 SUBITEM 12.2 ALÍNEA A SUBITEM 12.2 ALÍNEA B

Id: 2580240

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL Nº 16/2023 "MÃOS CRIATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE FEIRAS REGIONAIS DE ARTESANATO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 01 (um) proponente suplente, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme o Processo nº SEI-180008/000153/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 17 de julho de 2024 até as 18h do dia 31 de julho de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

1. PROPONENTE SUPLENTE CONVOCADO - VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
49247	FEIRA DE ARTESANATO COM CULTURA	CENTRO SOCIAL LUZ DA BARRA	26.138.695/0001-66	AMPLA CONCORRÊNCIA	SÃO FRANCISCO DE ITABAPOANA	82.75	CONVOCADO

2. PROPONENTE SUPLENTE ELIMINADO NA ETAPA DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO

CÓDIGO	TÍTULO PROJETO	PROponente	DOCUMENTO	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
48451	FEIRA ARTESANATO EM FOCO	ASSOCIAÇÃO DOS ARTESÃOS DE SÃO JOÃO DA BARRA ALCIMAR SIMÕES BOM GOSTO	04.455.992/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	SÃO JOÃO DA BARRA	86,5	ELIMINADO

Id: 2580249

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL APOIO A BANDAS E FANFARRAS Nº 14/2023 "PRA VER A BANDA PASSAR RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE MANUTENÇÃO DE BANDAS E FANFARRAS DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 322 de 29 de fevereiro de 2024, torna público o chamamento de 02 (dois) proponentes suplentes, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme o Processo nº SEI-180008/000151/2023.

Os proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 17 de julho de 2024 até as 18h do dia 31 de julho de 2024, para informar os dados bancários na Plataforma Desenvolve Cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital. Em tempo, torna-se também publica a lista com o proponente eliminado no processo de habilitação para contratação.

