



Table with 5 columns: Codigos, Títulos, Proponentes, CNPJs, Status. Rows include MAPEAMENTO MINAS DO RAP RJ, YPIRANGA DOS GUARANYNS EM CABO FRIO, ENCICLOPÉDIA AUDIOVISUAL DAS MULHERES EM PARATY, MEMÓRIAS DA DANÇA, JUREMA MIRANDA DOS SANTOS, ANCHIETA EM FOCO - EMPODERAMENTO FEMININO.

4. PROJETOS INABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO - CATEGORIA B

Table with 6 columns: Código, Título do Projeto, Proponente, CNPJ, Status, Motivo da Inabilitação. Rows include AMENA MAYALL, CARAS E FORMAS DA NEGRITUDE, COISAS DE ASÉ, ALMANAQUE DO MOVIMENTO NEGRO, TERRA PROMETIDA, MULHERES DE AREIA, CARTOGRAFIA TERRITORIAL DO PATRIMÔNIO DAS CULTURAS NEGRAS, ARTESANATO CARIOCA, O RIO DE JANEIRO DE COCAR.

Id: 2536949

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS AUDIOVISUAIS Nº 23/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS DE DISTRIBUIÇÃO DE OBRAS CINEMATOGRAFICAS NO MERCADO AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC Nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o RESULTADO DA HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO, contendo as listas inscrições HABILITADAS e INABILITADAS para contratação, com os devidos motivos de inabilitação. Processo SEI-180008/000160/2023.

Os PROPONENTES cujos projetos estejam na relação de HABILITADOS deverão aguardar a etapa de assinatura do Termo de Compromisso, na forma do referido regulamento.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de INABILITADOS poderão interpor recurso documental da etapa de habilitação para contratação das 9 (nove) horas do dia 02 (dois) de janeiro até as 18 (dezoito) horas do dia 04 (quatro) de janeiro exclusivamente através da plataforma Desenvolve Cultura: http://cultura.rj.gov.br/desenvolve-cultura, mesmo endereço utilizado para a inscrição da proposta cultural, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados. Os PROPONENTES deverão enviar o recurso documental através do caixa de mensagens e da aba de envio de arquivos na Plataforma Desenvolve Cultura.

1. PROJETOS HABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO

Table with 5 columns: Código, Título Projeto, Proponente, CNPJ, Status. Rows include Fausto Fawcett na Cabeça, PRAIA FORMOSA, BIZARROS PEIXES DAS FOSSAS ABISSAIS, O MENSAGEIRO, A Outra Forma, Princesa Adormecida, Marias, MEU SANGUE FERVE POR VOCÊ, OTHELO, O GRANDE, O DIA DA POSSE, ON OFF, KASA BRANCA, Aba e sua banda, Glória, Sala Escura.

2. PROJETOS INABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO

Table with 6 columns: Código, Título Projeto, Proponente, CNPJ, Status, Motivo da Inabilitação. Rows include ASSEXYBILIDADE, O CLUBE DAS MULHERES DE NEGÓCIOS, MARIO DE ANDRADE, O TURISTA APRENDIZ, FAVELA DO PAPA, JUSTIÇA EM ESTADO DE EXCEÇÃO, NÃO VAMOS SUCUMBIR, DE PAI PARA FILHO, OS SAPOS - DISTRIBUIÇÃO, HOMENS DE BARRO, MALU, BLACK RIO! BLACK POWER!.

Id: 2536948

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

EDITAL

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À DANÇA Nº 09/2023 "GIROS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS PARA REALIZAÇÃO DE CIRCULAÇÃO DE ESPETÁCULOS DE DANÇA NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 304, de 17 de outubro de 2023, torna público o RESULTADO DA HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO, contendo as listas inscrições HABILITADAS e INABILITADAS para contratação, com os devidos motivos de inabilitação. Processo SEI-180008/000146/2023.

Os PROPONENTES cujos projetos estejam na relação de HABILITADOS deverão aguardar a etapa de assinatura do Termo de Execução Cultural, na forma do referido regulamento.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de INABILITADOS poderão interpor recurso documental da etapa de habilitação para contratação das 9 (nove) horas do dia 02 (dois) de janeiro até as 18 (dezoito) horas do dia 04 (quatro) de janeiro exclusivamente através da plataforma Desenvolve Cultura: http://cultura.rj.gov.br/desenvolve-cultura, mesmo endereço utilizado para a inscrição da proposta cultural, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados. Os PROPONENTES deverão enviar o recurso documental através do caixa de mensagens e da aba de envio de arquivos na Plataforma Desenvolve Cultura.

1. PROJETOS HABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO - CATEGORIA A

Table with 5 columns: Código, Título projeto, Proponente, CNPJ, Status. Rows include Cosmogonia Africana - A Visão de Mundo do Povo Iorubá, ELEGBARÁ + VIVEIRO, ATRAQUE, ICARO, OUTRAS MULHERES, DE MIM ECOARAM VOZES, Originais do Charme - Flashblack, PROJETO FORRÓ NA PRAÇA CIRCULA 2024, Estações de Memória, DEBANDADA, Boca do Mundo.

2. PROJETOS INABILITADOS PARA CONTRATAÇÃO - CATEGORIA A

Table with 6 columns: Código, Título Projeto, Proponente, CNPJ, Status, Motivo da Inabilitação. Rows include CRENDICES DE MARIA, IYAMESAN, QUILOMBO NAS ESCOLAS.