

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EDITAL

**CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À ARTE-EDUCAÇÃO Nº 15/2023 "FAZENDO ARTE RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE ARTE-EDUCAÇÃO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o CHAMAMENTO DE 01 (um) PROPONENTE SUPLENTE HABILITADO, considerando as Categorias dos projetos culturais, as Regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do Edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da Chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000152/2023.

O proponente suplente convocado terá o período das 9h do dia 31 de janeiro de 2024 até às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024, para informar os dados bancários na plataforma Desenvolve Cultura e anexar a DOCUMENTAÇÃO OBRIGATORIA, conforme regras dispostas no item 12 do Edital.

Em tempo, torna-se também publica a lista com o PROPONENTE ELIMINADO no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 21 de dezembro de 2023 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 04 de janeiro de 2024. Verificando que este proponente foi inabilitado na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do Edital, até o prazo supracitado, estando eliminado do processo de contratação.

## 1. SUPLENTES CONVOCADOS NA REGIÃO METROPOLITANA I (CAPITAL)

CÓDIGO	PROJETO	NOME DO PROPONENTE	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44675	LABORATÓRIO DO PALCO	INCRÍVEL MÚSICA LTDA	17.584.330/0001-74	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	99	1º SUPLENTE CONVOCADO

## 2. ELIMINADOS OCUPANTES DAS VAGA DA REGIÃO METROPOLITANA I (CAPITAL)

CÓDIGO	PROJETO	NOME DO PROPONENTE	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	STATUS
43303	ATO FUTURO: CAPACITAÇÃO ARTÍSTICA	BAK ARTES PERFORMATIVAS LTDA	28.891.656/0001-60	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2542876

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EDITAL

**CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À FORMAÇÃO E DIFUSÃO DO AUDIOVISUAL Nº 11/2023 "PROJETANDO SABERES RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE CINECLUBISMO, FORMAÇÃO, FESTIVAIS E MOSTRAS DE AUDIOVISUAL NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o chamamento de 05 (cinco) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.7 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela SECEC, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000149/2023.

Os 05 (cinco) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 31 de janeiro de 2024 até às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024, para informar os dados bancários na plataforma desenvolve cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

Em tempo, torna-se também publica a lista com os 05 (cinco) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 21 de dezembro de 2023 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 04 de janeiro de 2024. verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.

## 1. CATEGORIA A - SUPLENTES CONVOCADOS REMANESCENTE DE VAGA DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS (CAPITAL)

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
44401	QUASE CATÁLOGO	CARADUA PRODUÇÕES CULTURAIS LTDA	13.124.659/0001-00	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO DE JANEIRO	93,25	1º SUPLENTE CONVOCADO

## 2. CATEGORIA A - SUPLENTES CONVOCADOS NAS DEMAIS REGIÕES (INTERIOR)

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
45558	CINECLUBE DENDÊ - MOSTRA BAIXADA LITORÂNEA	ASSOCIAÇÃO MOISACO DE ARTE E CULTURA	47.388.637/0001-60	AMPLA CONCORRÊNCIA	MARICÁ	91,5	1º SUPLENTE CONVOCADO

## 3. CATEGORIA A - SUPLENTES CONVOCADOS REMANESCENTE DE VAGA DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS (INTERIOR)

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47790	CINEMINHA	ANNE CAROLINE CARVALHO VIANNA	20.868.802/0001-25	AMPLA CONCORRÊNCIA	RIO CLARO	90	1º SUPLENTE CONVOCADO

## 4. CATEGORIA B - SUPLENTES CONVOCADOS - VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
47622	WORKSHOP DE DUBLAGEM	MI BEMOL PRODUÇÕES LTDA	19.446.944/0001-15	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	MAGÉ	94,5	1º SUPLENTE CONVOCADO

## 5. CATEGORIA C - SUPLENTES CONVOCADOS - VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	CONCORRÊNCIA	MUNICÍPIO	NOTA	STATUS
41578	8A MOSTRA ANIMA CINEMÃO	CINEMÃO PRODUÇÃO E EXIBIÇÃO CINEMATOGRAFICA EIRELI	16.491.416/0001-90	COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS	RIO DE JANEIRO	95,75	1º SUPLENTE CONVOCADO

## PROPONENTES ELIMINADOS NO PROCESSO DE HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO:

## 1. CATEGORIA A - ELIMINADOS OCUPANTES DAS VAGAS DEMAIS REGIÕES (INTERIOR)

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	MUNICÍPIO	STATUS
42738	CINECLUBE ARTE EM PANO - TRANSFORMANDO ATRAVÉS DO OLHAR	POLO DE CINEMA E TEATRO CASA DO NÓS	10.477.894/0001-69	SAQUAREMA	ELIMINADO

## 2. CATEGORIA A - ELIMINADOS OCUPANTES DAS VAGAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E PARDAS

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	MUNICÍPIO	STATUS
41946	LAPA CINE	CINEMA NOSSO	06.085.782/0001-95	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO
48347	CINE CLUBE ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS	CENTRO DE ESTUDOS AFRO-BRASILEIRO IRONIDES RODRIGUES	10.989.540/0001-01	NITERÓI	ELIMINADO

## 3. CATEGORIA B - ELIMINADOS OCUPANTES DAS VAGAS DE COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	MUNICÍPIO	STATUS
45259	CENTRO AUDIOVISUAL MESQUITA	PAULOSILVADASILVEIRA 01330484703	19.010.318/0001-81	MESQUITA	ELIMINADO

## 4. CATEGORIA C - ELIMINADOS OCUPANTES DAS VAGAS REMANESCENTES COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS

CÓDIGO	PROJETO	PROponente	CNPJ	MUNICÍPIO	STATUS
44808	ENCONTRO DE CINEMA NEGRO ZOZIMO BULBUL: BRASIL, AFRICA, CARIBE E OUTRAS DIÁSPORAS - 17 ANOS	CENTRO AFRO CARIOCA DE CINEMA	10.205.079/0001-40	RIO DE JANEIRO	ELIMINADO

Id: 2542889

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

## EDITAL

**CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A MEMÓRIA E PRESERVAÇÃO DO AUDIOVISUAL Nº 20/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO A EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PESQUISA, INVENTÁRIO, CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.**

A COMISSÃO TÉCNICA PERMANENTE DE ELABORAÇÃO DE EDITAIS E ANÁLISE DE PROJETOS CULTURAIS DO FUNDO ESTADUAL DE CULTURA, instituída pela Resolução SECEC nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o chamamento de 03 (três) proponentes suplentes habilitados, considerando as categorias dos projetos culturais, as regiões dos proponentes e a concorrência, por ordem de maior pontuação, e respeitando os critérios de desempate estabelecidos no item 10.8 do edital, em virtude da eliminação deste número de proponentes que não cumpriram o item 12.2 da chamada, referente à fase de habilitação para contratação pela secec, ou que comunicaram desistência do recebimento do aporte, conforme processo SEI-180008/000158/2023.

Os 03 (três) proponentes suplentes convocados terão o período das 9h do dia 31 de janeiro de 2024 até às 18h do dia 14 de fevereiro de 2024, para informar os dados bancários na plataforma desenvolve cultura e anexar a documentação obrigatória, conforme regras dispostas no item 12 do edital.

Em tempo, torna-se também publica a lista com os 03 (três) proponentes eliminados no processo de habilitação para contratação, considerando que o prazo de envio da documentação obrigatória para habilitação para contratação foi encerrado às 18h do dia 21 de dezembro de 2023 e o prazo de interposição de recurso documental foi encerrado às 18h do dia 04 de janeiro de 2024. verificando que estes proponentes foram inabilitados na etapa de habilitação para contratação conforme disposto no item 12.6 do edital, até o prazo supracitado, estão eliminados do processo de contratação.