

### Secretaria de Estado de Cultura e Economia Criativa

#### SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

#### **EDITAIS**

A SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATI-VA, em cumprimento ao disposto na Lei nº 7.035/2015, na Lei nº 8.266/2018, na Resolução Conjunta SEELJE/SECEC nº 96/2019 e nas Resoluções SECEC nº 89 e 103/2020, torna pública a relação de Certificação de Mérito Cultural para projetos culturais inscritos e aprovados, conforme Processo nº SEI 180007/000583/2023.

Área Cultural: Acervo e Patrimônio histórico-cultural

Obra de Restauração Arquitetônica e 01 I- Título do projeto Reforço Estrutural da Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição do Pa-

ty do Alferes - Etapa I II- Número do projeto 37967

III- Nome/Razão Social Engecop LTDA.

do proponente IV- CPF/CNPJ do propo-05.320.141/0003-77

V- Valor total do projeto 1.437.201,33

VI- Valor aprovado para 1.437.201,33

captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

Área Cultural: Artes plásticas e artesanais

I- Título do projeto ATAQfatcap: Herança Africana II- Número do projeto 36876 III- Nome/Razão Social Ademir Angelo da Cruz Junior

05630705792 do proponente IV- CPF/CNPJ do propo-21.268.762/0001-43

V- Valor total do projeto 422.882,00 (R\$)

VI- Valor aprovado para 422.882,00

captação (R\$) VII - Produção Cultural Nacional

02 I- Título do projeto

Mulheres Artesâns Aprendendo a **Empreender** 

II- Número do projeto

38056 III- Nome/Razão Social Instituto Senador Nelson Carneiro

do proponente

IV- CPF/CNPJ do propo-03.140.095/0001-37

V- Valor total do projeto 567.000,00

(R\$)

VI- Valor aprovado para 567.000,00 captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

Área Cultural: Cinema, vídeo e fotografia

01 I- Título do projeto

Olhares Cariocas - Oficinas Audiovisuais & Arte Digital

34287 II- Número do projeto

III- Nome/Razão Social ALOHA Consultoria & Eventos EIRELI do proponente

IV- CPF/CNPJ do propo-09.545.326/0001-79

V- Valor total do projeto 509.700,00

(R\$)

VI- Valor aprovado para 509.700,00

captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

## Área Cultural: Gastronomia

01 I- Título do projeto Cidade de Deus abrindo Portas da Comunidade para o Mundo 45815

II- Número do projeto

III- Nome/Razão Social ABRINDO PORTAS

IV- CPF/CNPJ do propo-10.800.468/0001-14

V- Valor total do projeto 57.650,00

VI- Valor aprovado para 57.650,00

VII - Produção Cultural Nacional

Área Cultural: Música e dança

01 I- Título do projeto Portal Digital - Dicionário de Música Popular Brasileira - DMPBC "Dicioná-

36548

II- Número do projeto III- Nome/Razão Social CN Filmes e Produções Artísticas LT-

do proponente DA.

IV- CPF/CNPJ do propo-14.715.937/0001-58

V- Valor total do projeto 769.134,98 (R\$)

VI- Valor aprovado para 769.134,98 captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

02 I- Título do projeto II- Número do projeto Festa de Aniversário do Méier

III- Nome/Razão Social Leandro da costa cunha 07837672771

36711

VI- Valor aprovado para 190.800,00

IV- CPF/CNPJ do propo-29.991.990/0001-59

V- Valor total do projeto 190.800,00 (R\$)

captação (R\$) VII - Produção Cultural Nacional

I- Título do projeto Verão Mais Elas

II- Número do projeto 37078

III- Nome/Razão Social Gente Influencia digital LTDA. do proponente

IV- CPF/CNPJ do propo-39.667.485/0001-07

V- Valor total do projeto 1.399.500,00

(R\$) VI- Valor aprovado para 1.392.000,00

captação (R\$) VII - Produção Cultural Nacional

TODA QUINTA-FEIRA TEM!

I- Título do projeto II- Número do projeto 37145

III- Nome/Razão Social Diverticidade Eventos LTDA

do proponente

IV- CPF/CNPJ do propo-31.688.667/0001-52

V- Valor total do projeto 3.176.250,00

VI- Valor aprovado para 2.625.875,00

captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

05 I- Título do projeto Auê 2024 39376

II- Número do projeto

III- Nome/Razão Social Vibra Produções e Eventos LTDA ME.

IV- CPF/CNPJ do propo-12.902.906/0001-80

nente V- Valor total do projeto 3.314.430,00

(R\$)

VI- Valor aprovado para 1.498.000,00 captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

Área Cultural: Teatro e circo

01 I- Título do projeto ISAAC NO MUNDO DAS PARTÍCULAS

II- Número do projeto 44114

III- Nome/Razão Social Acht Produções Culturais LTDA do proponente

IV- CPF/CNPJ do propo-05.764.421/0001-02

V- Valor total do projeto 300.000,00 (R\$)

VI- Valor aprovado para 300.000,00 captação (R\$)

VII - Produção Cultural Nacional

A SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATI-VA, em cumprimento ao disposto na Lei nº 8.266/2018, na Resolução Conjunta SEELJE/SECEC nº 96 e nas Resoluções SECEC nº 89 e 103/2020, torna pública a Não Aprovação de projeto cultural. Processo nº SEI 180007/000583/2023

Área Cultural: Cinema, vídeo e fotografia

01 I- Título do projeto Uma Babá Gloriosa

II- Número do projeto 32877 III- Nome/Razão SocialRUBI Filmes e Produções Artísticas do proponente LTDA. IV- CPF/CNPJ do propo-17.383.231/0001-24

V- Motivo da reprovação Alínea "a", inc. IV, art. 3º da Res. Coniunta SEELJ/SECEC nº 96/2019.

## ld: 2528253

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA **FDITAL**

A SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATI-VA DO RIO DE JANEIRO, em cumprimento ao disposto na Lei nº 8266 de 27 de dezembro de 2018, na Lei nº 7.035 de 07 de julho de 2015, na Resolução Conjunta SEELJE/SECEC nº 96 de 15 de abril de 2019 e na Resolução nº 89 de 10 de agosto de 2020, **CONCEDE** a fruição do benefício fiscal em favor do patrocinador abaixo:

SEI 180007/002909/2023 Processo nº

Projeto: Rio Carnaval 2024 Produção: Nacional

Proponente: Liga Independente das Escolas de Samba do Rio de Janeiro - LIESA

CPF/CNP.I 28 715 167/0001-58 Patrocinador: Light Servicos de Eletricidade S.A.

60.444.437/0001-46 CNPJ: Valor Total Incenti-

Parcelas

vado:

1/4 Valor Incenti- R\$ 850.000,00

vado: 2/4 Valor Incenti-

R\$ 1.500.000,00

3/4 Valor Incenti-

4/4 Valor incenti-

R\$ 3.650.000.00 R\$ 3.500.000.00

vado:

Destinação R\$ 1.900.000.00 Obrigatória1/5

ld: 2528676

# SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

A SECRETÁRIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATI-VA DO RIO DE JANEIRO, em cumprimento ao disposto na Lei nº 8266 de 27 de dezembro de 2018, na Lei nº 7.035 de 07 de julho de 2015, na Resolução Conjunta SEELJE/SECEC nº 96 de 15 de abril de 2019 e na Resolução nº 89 de 10 de agosto de 2020, CONCEDE a fruição do benefício fiscal em favor do patrocinador abaixo

SEI 180007/003285/2023

Projeto: Natal da Lagoa

Produção: Nacional Backstage Rio Empreendimentos Produções Proponente:

Artísticas Culturais LTDA.

CPF/CNP.J: 00 591 962/0001-62 Light Servicos de Eletricidade S.A. Patrocinador

60.444.437/0001-46 CNPJ: Valor Total Incenti-R\$ 4.500.000,00

Parcelas:

1/2 Valor Incenti-R\$ 2.700.000,00 vado: 2/2 Valor Incenti- R\$ 1.800.000,00

Onde se lê:

Destinação Obriga-tória (1/5 do Valor R\$ 900.000,00

SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

RFTIFICAÇÃO

D.O DE 28/11/2023 PÁGINA 146 - 1ª COLUNA

**EDITAIS** 

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO AO TEATRO Nº 08/2023 "EVOÉ RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO DE ES-PETÁCULOS DE TEATRO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

PETACULOS DE TEATRO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A Comissão Técnica Permanente de Elaboração de Editais e Análise de Projetos Culturais do Fundo Estadual de Cultura, instituída pela Resolução SECEC Nº 304 de 17 de outubro de 2023, toma público o RESULTADO DOS RECURSOS DA ANÁLISE TÉCNICA E LISTAGEM DE SELECIONADOS contendo as listas das decisões recursais, das inscrições selecionadas, suplentes e desclassificadas, com as respectivas notas considerando os critérios de desclassificação referente aos suplentes), bem como os critérios de desclassificação dispostos nos subitens 10.8, 10.8.1 e 10.8.2 (exceto na classificação dispostos nos subitens 8.2,10.5 e 10.6. Processo SEI-180008/000145/2023.

As vagas foram distribuídas considerando o que dispõe o Sistema Estadual de Cultura, de acordo com o subitem 5.3 do Edital. Foram disponibilizadas ainda 20% (vinte por cento) das vagas para proponentes autodeclarados pessoas negras e 10% (dez por cento) das vagas para proponentes autodeclarados pessoas indígenas, de acordo com o disposto no item 6 do Edital e seus respectivos subitens.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de SELE-CIONADOS, seguirão para a etapa de HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO, na forma do referido regulamento.

Os PROPONENTES SELECIONADOS deverão enviar a documentação obrigatória para contratação, de acordo com o item 12 do Edital, das 9 (nove) horas do dia 28 (vinte e oito) de novembro até as 18 (dezoito) horas do dia 12 (doze) de dezembro, exclusivamente através da plataforma Desenvolve Cultura: http://cultura.rj.gov.br/desenvolve-cultura, mesmo enderço utilizado para a inscrição da proposta cultural, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados.

trados. Leia-se:

**EDITAIS** 

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À MEMÓRIA E PRESERVA-ÇÃO DO AUDIOVISUAL Nº 20/2023, QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE PESQUISA, INVEN-TÁRIO, CATALOGAÇÃO E DIGITALIZAÇÃO DE ACERVOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

OBRAS AUDIOVISUAIS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

A Comissão Técnica Permanente de Elaboração de Editais e Análise de Projetos Culturais do Fundo Estadual de Cultura, instituída pela Resolução SECEC Nº 304 de 17 de outubro de 2023, torna público o RESULTADO DOS RECURSOS DA ANÁLISE TÉCNICA E LISTAGEM DE SELECIONADOS contendo as listas das decisões recursais, das inscrições selecionadas, suplentes e desclassificadas, com as respectivas notas considerando os critérios de desempate dispostos nos subitens 10.8, 10.8.1 e 10.8.2 (exceto na classificação referente aos suplentes), bem como os critérios de desclassificação dispostos nos subitens 8.2,10.5 e 10.6. Processo SEI-180008/0001445/2023. As vagas foram distribuídas considerando o que dispõe o Sistema Estadual de Cultura, de acordo com o subitem 5.3 do Edital. Foram disponibilizadas ainda 20% (vinte por cento) das vagas para proponentes autodeclarados pessoas negras e 10% (dez por cento) das vagas para proponentes autodeclarados pessoas indígenas, de acordo com o disposto no item 6 do Edital e seus respectivos subitens.

Os PROPONENTES que cujos projetos estejam na relação de SELE-CIONADOS, seguirão para a etapa de HABILITAÇÃO PARA CONTRATAÇÃO, na forma do referido regulamento.

Os PROPONENTES SELECIONADOS deverão enviar a documentação obrigatória para contratação, de acordo com o item 12 do Edital, das 9 (nove) horas do dia 28 (vinte e oito) de novembro até as 18 (dezoito) horas do dia 12 (doze) de dezembro, exclusivamente através da plataforma Desenvolve Cultura: http://cultura.rj.gov.br/desenvolve-cultura, mesmo endereço utilizado para a inscrição da proposta cultural, devendo o PROPONENTE utilizar o login e senha já cadastrados. (...)

## SECRETARIA DE ESTADO DE CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

**RETIFICAÇÃO** D.O DE 28/11/2023 PÁGINA 176 - 1ª COLUNA

Processo n° SEI-180008/000152/2023

Onde se lê:

(...)

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO À ARTE-EDUCAÇÃO № 15/2023 "FAZENDO ARTE R.J", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À EXECUÇÃO DE PROPOSTAS CULTURAIS DE ARTE-EDUCAÇÃO NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

# 1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

| CÓDIGO | TÍTULO PROJETO                              | PROPONENTE                              | DOCUMENTO          | CONCORRÊNCIA                          | SITUAÇÃO RE- |
|--------|---|---|--------------------|---------------------------------------|--------------|
|        |   |   |                    |                                       | CURSO        |
| 42484  | CURSO CAMINHO DAS PEDRAS: DA ARTE AO PRO-   | ARTE CULTURA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL | 15.128.789/0001-38 | AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO   |
|        | DUTO CULTURAL                               | ARTÍSTICA LTDA                          |                    |                                       |              |
| 42511  | NUGA  | GUDI HUD LTDA                           | 43.409.553/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | DEFERIDO     |
|        |   |   |                    | GRAS E PARDAS                         |              |
| 42528  | CAPOEIRA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM MOVI- | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE   | 37.648.198/0001-24 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | DEFERIDO     |
|        | MENTO                                       | BAMBAS                                  |                    | GRAS E PARDAS                         |              |
| 42591  | FESTIVAL CARIOCADA - EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO  | ALEX SOARES DA COSTA                    | 42.358.392/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO   |
|        | DE 02 ANOS                                  |   |                    | GRAS E PARDAS                         |              |
| 42735  | PROJETO EDUCANDO COM ARTE - OFICINA DE TEA- | COMPANHIA DE TEATRO LUZ                 | 05.520.476/0001-77 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO   |
|        | TRO   |   |                    | GRAS E PARDAS                         |              |

RIO DE JANERO

|                         |  | DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO   |  |   |  |
|-------------------------|--|---|--|---|--|
| 42772<br>42941<br>42991 | VÔO LITERÁRIO - DEIXA O CONHECIMENTO VOAR PROJETO ARTE DO ENCONTRO TRAMAS CULTURAIS: O QUILOMBO EM LIVRO           | EDITORA ALBATROZ LTDA ME FÁTIMA DE CASTRO CLEMENTE 52.288.643 ROBSON DA SILVA SANTOS                | 24.384.096/0001-05<br>12.398.157/0001-04<br>52.288.643/0001-86 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO<br>DEFERIDO   |
| 42997                   | FESTCEI - FESTIVAL CULTURAL ESTUDANTIL DE ITA-   | INSTITUTO DE DANÇA ITAGUAI  | 10.482.828/0001-87   | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                             |
| 43020                   | GUAÍ VIVÊNCIA LITERÁRIA: RELAÇÕES ENTRE A DRAMA-   | ROCIO PRODUÇÕES LTDA  | 19.984.724/0001-45   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 43287                   | TURGIA LATINOAMERICANA E O BRASIL ATUAL.<br>ARTES MUSICAIS AFRO-BRASILEIRAS: CORPO E SOM                           | 50.179.075 BEATRIZ DE SOUZA BESSA   | 50.179.075/0001-50   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | DEFERIDO                               |
| 43340<br>43363          | PRODUZINDO PRODUTORES IH. CONTEI! RODA MUNDO   | RAFAEL DE MELLO SILVA 05431210700<br>LEANDRO PEDRO DA SILVA   | 45.925.135/0001-04<br>14.996.025/0001-00                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 43553                   | OFICINA MODOS DE VER: FOTOGRAFIA PARA PES-<br>SOAS COM SÍNDROME DE DOWN - IMAGENS DO PO-<br>VO 20 ANOS             | OBSERVATÓRIO DE FAVELAS DO RIO DE JANEIRO   | 06.055.395/0001-06   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 43628                   | CONTOVERSANDO - RODA DE LEITURA E CONVERSA<br>(IN)FORMATIVA  | MARINA ALMEIDA MONTEIRO   | 39.449.428/0001-51   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 43663                   | PROJETO DANÇA ALÉM DO INFINITO   | PROJETO QUEM DANCA FAZ ARTE - GRUPO MU-<br>DANCAS   | 19.971.840/0001-20   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 44382<br>44479<br>44607 | 12ª EDIÇÃO DO PROJETO ENTRE LUGARES MARÉ  LOKOS POR DANÇA  CARICATURA COM ANDRÉ LEMOS - WORKSHOP                   | VANESSA DUARTE GREFF ASSOCIAÇÃO AMIGOS DE PATY ANDRÉ LUIZ DA CONCEIÇÃO JOSÉ DE OLIVEIRA             | 18.737.748/0001-37<br>10.294.479/0001-70<br>22.640.732/0001-89 | AMPLA CONCORRÊNCIA AMPLA CONCORRÊNCIA AMPLA CONCORRÊNCIA                      | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
| 44797                   | PROFISSIONALIZANTE.  MEU MUNDO AZUL - ARTE, EDUCAÇÃO E CIDADANIA   | 11438271719   | 26.174.662/0001-71   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 44866                   | FUTURARTE - JORNADA DE ARTE EDUCAÇÃO RAÍZES REVELADAS: ARTE-EDUCAÇÃO COM O ACER-                                   | ERIC DE SOUZA TEIXEIRA  | 52.252.078/0001-05<br>30.176.719/0001-49                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | DEFERIDO<br>DEFERIDO                   |
| 45076                   | VO DO CAIS DO VALÔNGO<br>RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EDUCAÇÃO E MÚSICA NE-  | 11164508792<br>COLETIVA DELAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | 20.194.792/0001-90   | GRAS E PARDAS COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                           | INDEFERIDO                             |
| 45148                   | GRAS DAS MARGENS PRO MUNDO<br>NOTAS LITERÁRIAS   | RICARDO VANDRE BOTELHO MONTEIRO   | 19.404.384/0001-36   | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                             |
| 45168                   | CURSO DE TEATRO PARA FORMAÇÃO DE PROFES-<br>SORES  | ALEX FABIANI JESUS BARROS   | 44.931.487/0001-00   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 45220                   | CURSO DE FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS   | VALMOR ALVES BASTOS - MEI   | 47.229.781/0001-54   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | DEFERIDO                               |
| 45221                   | SABERES INDÍGENAS NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE PARATY   | ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL NHANDEVA  | 02.461.167/0001-85   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 45299<br>45319          | ARTE-EDUCAÇÃO - A VIRADA DE CHAVE<br>IMERSÃO CARNAVAL  | VICTOR HUGO SOARES BERENGER<br>RAFAEL BARBOSA   | 26.556.866/0001-77<br>35.938.355/0001-00                       | AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- GRAS E PARDAS        | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 45336<br>45349          | PÉ NA PRODUÇÃO<br>ARTE MIRIM - DINHEIRO NO TEMPO   | FUNDAÇÃO ANGELICA GOULART TELMA CRISTINA SOARES CEOLIN 14379511120                                  | 31.420.425/0001-83<br>34.927.948/0001-09                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 45445                   | MARICÁ E SEUS ENCANTOS PELO OLHAR DAS<br>CRIANÇAS  | JÉSSICA NADILZA SANTOS E SANTOS   | 14.950.261/0001-87   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | INDEFERIDO                             |
| 45487                   | EM CENA NA ESCOLA - LEITURAS DRAMATIZADAS  | JANAINA DA SILVA MENDES   | 30.857.088/0001-23   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | INDEFERIDO                             |
| 45520<br>45528          | CARAMINHOLA OFICINA DE ESCRITA PARA JOVENS ESCRITORAS 2ª EDIÇÃO  | BERNARDO STUMPF RODRIGUES 10139980733<br>47.393.162 MARIA LUIZA MARTINS DA SILVA                    | 19.083.790/0001-44<br>47.393.162/0001-09                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO<br>INDEFERIDO                 |
| 45600                   | MADU CRIA - CICLO OFICINAS   | MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA<br>16480539710   | 30.979.574/0001-14   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | DEFERIDO                               |
| 45660                   | CONDOMÍNIO CULTURAL  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL PARA DESENVOLVIMENTO DE TECNOLOGIAS HUMANAS                                     |  | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 45680                   | PROVER MAIS CARNAVAL PARA TODOS  | INSTITUTO PROVER MAIS EDUCAÇÃO CULTURA E LAZER  | 10.956.424/0001-88   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | INDEFERIDO                             |
| 45790<br>45931          | ARTE DO FUXICO  1ª AMOSTRA CIRCENSE DE RIO DAS OSTRAS-   | INSTITUTO HISTORIAS AO VENTO<br>ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA IGUABENSE                                     | 30.537.307/0001-97<br>05.436.915/0001-68                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 45941<br>45984          | ROTATIVIDADE<br>EDUCAÇÃO DA SENSIBILIDADE  | MICHELL MATTOS BAES 09336804731<br>ESPAÇO MULTICULTURAL GENE INSANNO                                | 14.227.915/0001-49<br>47.980.452/0001-40                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO<br>INDEFERIDO                 |
| 46013                   | AWÁ - CAMINHOS LITERÁRIOS  PEDALANDO PARA O FUTURO: UMA INTRODUÇÃO À   | MONIQUE RODRIGUES DA SILVA 10851904718  | 36.260.674/0001-72<br>29.510.575/0001-36                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 46046                   | ARTE DE RUA  TEATRO E TERRITÓRIO   | JANEIRO  GRUPO SÓCIO-CULTURAL CÓDIGO  | 09.119.243/0001-36   | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 46282<br>46369          | CASA BRINCANTE CIRCO ESCOLA MARIA SONIA DESTRI   | 27.856.042 CARLOS GABRIEL FERREIRA BRAGA DESTRI E SOUSA PRODUCOES ARTISTICAS LTDA.                  | 27.856.042/0001-85<br>15.495.189/0001-08                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 46388<br>46432          | RETRATOS DANÇADOS ENCONTRO CARIOCA DE FOTOGRAFIA   | TATIANA DEVOS GENTILE 08142595702 CARLOS HENRIQUE REIS DA CUNHA - 08364685708                       | 16.916.987/0001-29<br>17.091.221/0001-15                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>DEFERIDO                 |
| 46466<br>46478          | 1° OFICINA DE CHORO DE ANGRA DOS REIS - RE-<br>GIONAL CHORO CAIÇARA<br>RIO EM FOCO: PAISAGENS NATURAIS E CULTURAIS | 42.618.832 JOÃO PAULO MOREIRA DA SILVA SUPER NOVA PRODUCÕES ARTISTICAS LTDA                         | 42.618.832/0001-16<br>19.104.950/0001-94                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 46552<br>46594          | ENCONTRO DOS MESTRES  PROJETO ACALANTO - RISOS, AFETOS E ENCON-  | GREMIO REC ESCOLA SAMBA MOCIDADE UNIDA<br>DO SANTA MARTA<br>LEONARDO DE AZEVEDO GAVIOLE 12108029702 | 68.601.004/0001-69<br>14.065.016/0001-97                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO<br>INDEFERIDO                 |
| 46610                   | TROS  MÃOS DO FUTURO - A RESSOCIALIZAÇÃO A PARTIR  |   | 41.102.390/0001-98   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGE-                                     | INDEFERIDO                             |
| 46671                   | DAS ARTES INTEGRADAS LILIANE LYON ROVARIS  | LILIANE LYON ROVARIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | 13.403.917/0001-89   | NAS  AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                             |
| 46679                   | WORKSHOP E ATELIER DE ARTES CORPPUS  | LTDA<br>RICARDO DE FREITAS SALOMÃO  | 24.499.434/0001-46   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-   | INDEFERIDO                             |
| 46732                   | ARTE ECOFASHION:MODA SUSTENTÁVEL NAS ESCO-<br>LAS  | TELMA DA SILVA PEREIRA  | 14.459.272/0001-69   | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                             |
| 46773                   | OFICINA AFROLAJE CULTURAL NAS ESCOLAS E INS-<br>TITUICÕES.   | FLÁVIA SOUZA DA CRUZ SERINO   | 17.881.569/0001-06   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                        | INDEFERIDO                             |
| 46821<br>46859          | DE ONDE VEM OS BEBES? CIRANDA DE LEITURA NAS ODS   | RODRIGO SABARA DA SILVA ARTE E CULTURA<br>ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO HUMA-                   | 34.995.959/0001-26<br>08.069.542/0001-22                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 46937                   | JIRAIA - JORNADA IMERSIVA DE REALIZAÇÃO AUDIO-   | NO E SOCIAL   | 47.504.919/0001-86   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 47325<br>47353          | VISUAL COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL  MULTIPLICANDO HISTÓRIAS  2º FOC - FESTIVAL DE OFICINAS CULTURAIS               | CAS LTDA  LOOK MIDIA PROPAGANDA E MARKETING LTDA  ALIBI FILMES E PRODUCOES ARTISTICAS LTDA          | 02.001.447/0001-00<br>04.711.742/0001-86                       | AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                      | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 47360                   | CARINE PEREIRA BRAGA   | CARINE PEREIRA BRAGA  | 40.403.489/0001-67   | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                             |
| 47402<br>47466          | SUBINDO NA VIDA: EXPERIMENTAÇÕES NA PERNA  DE PAU  TROCAS DE SABERES - ARTE E EDUCAÇÃO INDÍGE-                     | QUIORI  | 27.825.789/0001-76<br>50.714.657/0001-99                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO DEFERIDO                    |
| 47466                   | NA GUARANI<br>PEIXE PEQUENO: FORMAÇÃO LITERÁRIA PARA   | JÚLIA MOSCHEN DE ANDRADE 15624957718  | 47.240.326/0001-50   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 47494<br>47524          | CRIANÇAS  POESIA - QUALÉ DESSE ROLÊ?  BIBLIOMALA - OFICINAS CIRCUITO FLUMINENSE                                    | HAJALUME PRODUÇÕES LTDA. ME<br>VERSO LIVRE SOLUCOES CULTURAIS E DIGITAIS                            | 21.348.122/0001-43<br>40.717.897/0001-93                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA                                      | DEFERIDO<br>INDEFERIDO                 |
| 47641                   | OFICINAS SAPATO VELHO  | LTDA  DIO JAIME VIANNA DE ALMEIDA PRODUÇÕES AR-   | 15.835.567/0001-93   | AMPLA CONCORRENCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 47738                   | OFICINAS SAPATO VELHO  OFICINA DE HISTÓRIA LOCAL E TEATRO DOCUMEN- TÁRIO: CONSTRUINDO UMA CIDADANIA GONCALEN-      | TÍSTICAS LTDA  MAX FABIANO RODRIGUES DE OLIVEIRA  | 22.908.003/0001-60   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 47754                   | SE. OFICINAS CULTURAIS   | SONHO CULTURAL ASSOCIAÇÃO CIVIL   | 09.302.689/0001-83   | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA                                      | INDEFERIDO                             |
| 47758<br>47761          | CACO - PROGRAMA DE IMERSÃO EM DANÇA EM CA-<br>VALCANTI<br>DANÇANDO A VIDA - OFICINAS DE DANÇATERAPIA               |   | 22.111.782/0001-79<br>29.255.093/0001-87                       | AMPLA CONCORRENCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO DEFERIDO                    |
| 47769                   | OFICINAS ONDAS MUSICAIS - SONS, PALCOS E LEN-  | DA  | 19.519.637/0001-17   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                             |
| 47782                   | TES 'UM NOVO OLHAR - O TERCEIRO CROMOSSOMO 21  | LEONARDO TEIXEIRA AVELINO   | 20.531.966/0001-62   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-   | INDEFERIDO                             |
| 47786<br>47796          | É TÃO HUMANO COMO VOCÊ  OFICINA DE PINTURA EM ACRÍLICA PARA INICIANTES  VIVER SANFONA                              | INTROMETIDOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | 11.912.778/0001-93<br>17.143.059/0001-31                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 47805                   | OFICINA DA FOLIA   | ME<br>45.073.013 GUILHERME LOPES DE OLIVEIRA  | 45.073.013/0001-29   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |
| 47812<br>47829          | ORQUESTRA SONHO DE ITAGUAÍ  VISITA GUIADA AO TEATRO MUNICIPAL DA CIDADE  | ASSOCIAÇÃO O APRISCO  TATIANE CONCEIÇÃO DE ALVARENGA PEREIRA  | 45.217.322/0001-25<br>52.317.212/0001-09                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO INDEFERIDO                  |
|                         | DO RIO DE JANEIRO, ACQUA RIO E MUSEU DO AMA-<br>NHÃ  |   |  | COTAD ÉTABLOS BASIAIS BASIA BESSAS AT   |  |
| 47887<br>47893          | CULTURA MAKER - MENINAS PRETAS NA CULTURA,<br>CIÊNCIA E TECNOLOGIA<br>EMPODERARTE                                  | DRUM BRASIL-RIO, CULTURA, EVENTOS, FEIRAS E  NEGOCIOS LTDA - ME  JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO          | 27.676.792/0001-75<br>33.798.313/0001-96                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO DEFERIDO                      |
| 47893                   | EMPODERARTE  | JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO  JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO  | 33.798.313/0001-96   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                               |





| 47000          | EMPODEDADTE   | JOHANA DOG CANTOG OIDALIDO   | 22.700.242/0004.00                       | AMPLA CONCORPÉNCIA                                       |                          |
|----------------|---|--|--|--|--------------------------|
| 47893<br>47922 | EMPODERARTE EXPRESSÕES DA TERRA   | JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO INSTITUTO CONSUELO PINHEIRO                                | 33.798.313/0001-96<br>33.912.577/0001-29 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                   | DEFERIDO<br>INDEFERIDO   |
| 47929          | NUM MIADO DE ESTRELAS: ESPETÁCULO MUSICAL E<br>CICLO DE SENSIBILIZAÇÃO PARA LEITURA         | MAKLEY MARTINS MATOS 02278750798   | 12.307.227/0001-63                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 47978          | A ARTE TRANSFORMA   | CAMILA FERREIRA PORTES 09853280701   | 38.186.786/0001-56                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 47990          | PROJETO - CIRCUITO PATRIMONIAL DO QUILOMBO DE BONGABA                                       | INSTITUIÇÃO ESPIRITUALISTA ONI LEWA NJO  | 03.338.450/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 47992          | .GOV : OFICINA DE ACESO AO SISTEMA  | ALEXANDRA VASCONCELOS CAMPOS<br>40.395.799/0001-87                                   | 40.395.799/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48029          | JOVEM IN-CENA   | LAMPARINA PRODUCOES CULTURAIS LTDA   | 29.022.821/0001-00                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48084          | SABORES CULTURAIS: SAMBA NA COZINHA, TEMPE-<br>RO NO CORAÇÃO                                | INSTITUTO ZECA PAGODINHO   | 03.588.494/0001-65                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48098          | WORKSHOP OLHAR DA PERIFA  | 33542147 THAMMY DAMIANE SOUZA ELEOTERIO<br>DE CARVALHO                               | 33.542.147/0001-62                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48101          | PÁGINAS DO TEMPO  | TASSIO BARBOSA GUERRA  | 15.298.546/0001-48                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48106          | OFICINA DE STENCIL: O CORDEL DO SABER   | MARCELO LOPES SILVA  | 27.382.693/0001-80                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48108<br>48118 | RÁDIO ARTE<br>CORDAS DO BRASIL  | DENISE PEIXOTO VALLE DE PAZ01574052730<br>SERRA DO MAR PRODUCOES ARTISTICAS E CUL-   | 36.749.838/0001-20<br>48.003.704/0001-44 | AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                |   | TURAIS LTDA  |  | GRAS E PARDAS  |                          |
| 48151          | PROJETO JOVEM MOTIVAÇÃO - MULTIPLICANDO ARTES & SONHOS.                                     | VSR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS E CULTURAIS LTDA  | 30.548.559/0001-11                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48152          | ENEM AÍ PRA VOCÊ - LITERATURA EM CENA 2024<br>CONFLUÊNCIA DE EDUCADORES: PERCURSO FOR-      | A. P. BASTOS PRODUÇÕES ARTISTICAS ME<br>PAULA SCOFANO DE ALMEIDA                     | 07.528.121/0001-50                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA                 | INDEFERIDO               |
| 48160          | MATIVO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL  |  | 52.323.679/0001-53                       |  | DEFERIDO                 |
| 48188<br>48202 | CURSO DE POESIA CAMPISTA  MAQUIAGEM E IDENTIDADE - WORKSHOPS DE MA-                         | 29.325.246 RONALDO HENRIQUE BARBOSA JUNIOR<br>VACA VOADORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA | 29.325.246/0001-15<br>13.294.316/0001-85 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                   | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                | QUIAGEM PARA ARTES DA CENA  | ·  |  |  |                          |
| 48292          | O TEATRO DE OBJETOS: HISTÓRIA, IDEIAS E REFLE-<br>XÕES #PROJETO CASA # +60                  | ,  | 00.286.646/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48328          | ARTE EDUCAÇÃO EM LITERATURA COM INTELIGÊN-<br>CIA ARTIFICIAL                                | MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | 11.794.400/0001-32                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48334          | OFICINA DE TEATRO NO TABAJARAS  | CIA.2 DE TEATRO MULTI ASSOCIADOS   | 04.603.335/0001-55                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48372<br>48378 | OFICINA - SEJA DJ! A ALMA ENCANTADORA DAS RUAS  | 50.207.214 GUSTAVO CAMILO PEIXOTO<br>TRECO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                 | 50.207.214/0001-01<br>14.682.978/0001-95 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                   | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
| 48398          | OFICINAS DE CIRCO - ARTE NA PESTALOZZI  | WALLACE DA CONCEIÇÃO SILVA   | 27.235.674/0001-21                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48411          | OFICINA SOLAR - MADUREIRA RESPIRA TEATRO  | DANIELLE ARCANJO COSTA 12903117730   | 19.473.950/0001-61                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48415          | MANGUEIRA EM CORES  | ASSOCIAÇÃO MENINAS E MULHERES DO MORRO   | 07.440.996/0001-03                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48461          | FELINA  | KÛMPANIA DI CARMEM PROMOÇÃO E DIVULGA-<br>CÃO LTDA                                   | 08.171.197/0001-33                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48477          | FOLCLOREAR - IDENTIDADE E CULTURA POPULAR   | ANGEL BEATRIZ EZARANI GOES 15665586706   | 29.418.576/0001-55                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48485          | NAS ESCOLAS TESSELAS DA NOSSA CULTURA   | ASSOCIAÇÃO MOISACO DE ARTE E CULTURA   | 47.388.637/0001-60                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48540          | CURSO DE HARMONIA VOCAL   | MI BEMOL PRODUCOES LTDA  | 19.446.944/0001-15                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48589          | ARTE NÃO TEM IDADE  | 42.213.867 POLIANA BATISTA DA SILVA  | 42.213.867/0001-75                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48633<br>48639 | SONORIDADES NO CORPO DANÇA INTERCÂMBIO  | MILENA SÁ DA FONTE<br>ARTEDUCAÇÃO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS E                       | 16.946.229/0001-53<br>13.299.910/0001-69 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                   | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                | ,   | EDUCATIVOS LTDA-ME   |  |  |                          |
| 48640          | ESCOLA DE BAMBA   | GRCESM CORAÇÕES UNIDOS DO CIEP   | 31.659.733/0001-66                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48644          | MENINA QUE PINTA E BORDA: ANCESTRALIDADE -<br>OFÍCIO - MULHER E ROÇADO                      | 51.395.260 PAULO VITOR MELO FRANCA   | 51.395.260/0001-44                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48649          | MOSARTES - NOVAS ESPIRAIS   | ILO LOREDO LOUBACK   | 35.216.334/0001-81                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48650          | É BICHO VIVO? NÃO! É BICHO DE PANO - A MANI-<br>FESTAÇÃO DO BOI MALHADINHO NO INTERIOR FLU- | ASSOCIACAO CARNAVALESCA DE BOIS MALHADI-<br>NHOS - ASCBOM                            | 24.778.231/0001-99                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48655          | MINENSE  3D: ARTE, NATUREZA E TECNOLOGIA NA ESCOLA  | PEQUENOLAB PRODUCOES CRIATIVAS LTDA  | 13.456.170/0001-27                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48695          | (RE)VIVENDO MACHADO DE ASSIS  | 40.536.357 LUISA MARINHO CHAVES MORAES   | 40.536.357/0001-03                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48696          | OFICINA CRIATIVA DA LITERATURA AO GRAFFITI  | DILMA MARINHO FERREIRA LOPES   | 47.830.382/0001-44                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48712          | OFICINA DE CIRCO TRADICIONAL  | MUNDO DE LA COSTA LTDA   | 27.143.688/0001-15                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48717          | EXPRESSÕES  | OSPC - ORGANIZAÇÃO SOCIAL POLO DO CONHE-   | 30.120.965/0001-89                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48751          | YNAE CORTEZ DE MORAIS   | CIMENTO YNAE CORTEZ DE MORAIS  | 50.005.886/0001-34                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48754          | LATA D'ÁGUA   | OCCO - O CORPO/ORNAMENTACAO CORPORAL<br>CONTEMPORANEA                                | 15.153.971/0001-49                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48758          | REDES NA VARANDA  | 22.092.299 SANDRA MARIA MIRANDA DOS SANTOS   | 22.092.299/0001-94                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                    | INDEFERIDO               |
| 48764          | CURSO - ARTESANATO CAMPISTA   | GIALDH ANDREA DE SOUZA MACABU 03388214735  | 30.844.023/0001-43                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                        | INDEFERIDO               |
| 48768          | HARMÔNICOS DE CONSERVATÓRIA - CLAVE DO CO-<br>NHECIMENTO                                    | CENTRO CULTURAL JULIANA MAIA   | 40.078.015/0001-97                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48773          | PROFESSORES EM CENA   | ARTECORPO TEATRO E CIA EIRELI ME   | 26.841.138/0001-07                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48807          | MELODIA PATRIMÔNIO IMATERIAL DA MÚSICA  | 29.762.693 DIEGO ANASTACIO FLORIANO  | 29.762.693/0001-31                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48809          | CARAVANA CONTECOS   | JOSE MARIA MARTINEZ GOMEZ 15272382706  | 19.341.187/0001-15                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 48844          | ANGELO MARCIO FARIA TURCI   | THEATRUM MUNDI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-  | 19.640.378/0001-88                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGE-                | INDEFERIDO               |
| 48881          | MEMÓRIAS CARIOCAS - SHOW, OFICINAS E TOUR   | ME<br>INSTITUTO TOCANDO EM VOCÊ  | 04.035.565/0001-65                       | NAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                                  | INDEFERIDO               |
|                | CULTURAL  |  |  |  |                          |
| 48889          | ESCOLA DE ARTES ANCESTRAIS: CULTURAS E ME-<br>MÓRIAS DO CAMPO                               | TADZIA DE OLIVA MAYA   | 19.688.179/0001-40                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48916<br>48918 | PROJETO PONTE DO CONHECIMENTO EPA! EMPODERADAS PELA ACROBACIA                               | ASSOCIAÇÃO CASA DO PAI - P.A.I<br>CAMELO PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA.                    | 08.913.297/0001-98<br>14.838.490/0001-04 | AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO<br>DEFERIDO   |
|                |   | •  |  | GRAS E PARDAS  |                          |
| 48920          | PROJETO DANSER  | INSTITUTO NACIONAL DE ARTE,CULTURA E ES-<br>PORTE.                                   | 18.161.669/0001-20                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48925          | BOCA DO MUNDO   | ARETHUZA MARA DORIA PEREIRA CAMARGO<br>09834962770                                   | 37.617.678/0001-28                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48931          | OFICINA COMUNITÁRIA DE TEATRO   | DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍS-   | 00.061.412/0001-31                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48936          | CIRCO NA ESCOLA - UM PICADEIRO SOCIAL   | TICAS EIRELI<br>ZAIRA MACHADO MIRANDA  | 27.692.916/0001-06                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48940          | OS CICLOMÁTICOS DNA - FORMAÇÃO ARTÍSTICA PA-<br>RA PESSOAS DE BAIXA RENDA                   | NIVEA SILVA DO NASCIMENTO  | 32.566.864/0001-61                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48946          | CURSO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL   | ANA PAULA LOPES PESSANHA 11804305731   | 30.862.179/0001-57                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 48959          | INICIAÇÃO À PRODUÇÃO TEATRAL - UM ESTUDO DE<br>CASO - RUA ASUZA - O MUSICAL                 | VIBE AGENCY SERVIÇOS E COMUNICAÇÃO LTDA-<br>ME                                       | 19.793.649/0001-35                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 48968          | O TEATRO DE BONECOS TRIO DE TRÊS NA ARTE-<br>EDUCAÇÃO: O COMBATE ÀS INTOLERÂNCIAS           | ROSITE PAULA VAL DE SOUZA  | 14.527.225/0001-05                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49003          | PROJETO STREET FLOW   | JOAO PAULO FELIX DA CRUZ / JPBLACK   | 43.178.325/0001-71                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49022          | ARTE + 30: CIDADE SUSTENTÁVEL, CULTURA É VIDA   | LEONARDO JOSÉ OLIVEIRA DA ROCHA<br>05381210175                                       | 45.198.690/0001-73                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49027          | CIRANDA DAS ARTES   | RACHEL MENDES DE CARVALHO  | 24.944.058/0001-51                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49029          | OFICINA DE TEATRO E PRODUÇÃO LITERÁRIA PARA ALUNOS E PROFESSORES DA REDE PÚBLICA ESTA-      | MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES<br>10893072761                                       | 48.051.898/0001-53                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | DEFERIDO                 |
| 49061          | DUAL DE ENSINO<br>CORPO-ESPAÇO  | 42.348.785 DOMINIQUE DA CRUZ CASTRO  | 42.348.785/0001-38                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                    | DEFERIDO                 |
|                | ·   |  |  | GRAS E PARDAS  |                          |
| 49063          | ARTE SUB-URBANA EM FOCO - TÉCNICA E PRATICA   |  | 21.268.762/0001-43                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO               |
| 49072          | VIVÊNCIAS EM GINGAS DE ANGOLA   | 17.478.732 ISAC INACIO DA SILVA  | 17.478.732/0001-94                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 49084          | VIVENDO CIRCO   | PICADEIRO DAS ARTES MOBILE ASSOCIAÇÃO CUL-   | 44.293.172/0001-76                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49103          | CIRCUITO HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA HERAN-   | TURAL CARLOS ALBERTO FELIX CARVALHO  | 47.350.374/0001-09                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
| 49108          | ÇA AFRICANA<br>HISTÓRIAS DE ONDE CANTOU O GALO  | CRIAS DA CASA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA -  | 15.556.714/0001-58                       | AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO               |
|                |   | ME   |  |  |                          |
| 49114<br>49126 | PROJETO ARTE DA GENTE CULTURA INDÍGENA NAS ESCOLAS  | SHEILA NASCIMENTO SILVA 10805912738 ESTAÇÃO DAS ARTES PRODUÇÕES E EVENTOS            | 35.879.694/0001-63<br>05.066.499/0001-53 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                   | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
| 49131          | NÓ DE TERRA - SOBRE AS ENCANTARIAS NO EN-   | LTDA ANA PAULA SOUZA FILGUEIRA   | 31.822.532/0001-38                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                    | INDEFERIDO               |
| וטופד          | TORNO DOS CORPOS D'ÁGUA DE CARAPEBUS  | ANN I AGEN GOOZA FILGUEIRA   | 01.022.002/0001-30                       | GRAS E PARDAS  | ייזטרו רעוטט             |
|                |   |  |  |  |                          |





| 49132 | ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS MARIA DA PE-<br>NHA NASCIMENTO PARREIROS  | ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS   | 15.469.733/0001-47 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
|-------|--|--|--------------------|--|------------|
| 49165 | BRINCADEIRAS DE CRIANÇA - ARTE CAMINHANDO<br>COM A EDUCAÇÃO.   | IVAN CRUZ VASCONCELLOS FILHO 26972190720                                 | 14.253.127/0001-27 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49171 | EXPOSIÇÃO ARTISTAS E INTELECTUAIS NEGROS - CIRCULAÇÃO  | RAPSODIA EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA                                  | 15.825.085/0001-14 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49183 | QUEM PROCURA XAXA  | 50.129.820 FERNANDO CESAR BRAGA E SILVA                                  | 50.129.820/0001-56 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49185 | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO   | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO<br>80291090591                            | 21.953.218/0001-30 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49188 | PEDAGOGIA BRINCANTE: CULTIVANDO SABERES E<br>PRÁTICAS ANCESTRAIS NA EDUCAÇÃO                                   | ASSOCIAÇÃO CENA BRASIL INTERNACIONAL                                     | 17.670.348/0001-99 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49199 | VISITANDO ATRAVÉS DO TEATRO  | MCABRAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | 08.281.771/0001-06 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49202 | FALAR É FÁCIL! - TÉCNICAS DE DOMINAÇÃO DA AR-<br>TE DA VOZ   | STEPHANIE ANDREAS NASCIMENTO DE SOUZA<br>15615237716                     | 33.878.963/0001-41 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49212 | BRINCAR DE RIR COM BENJAMIM  | THAIS DA CRUZ AMARAL   | 29.568.323/0001-68 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49233 | LITEARTE   | INSTITUTO CICLOS DO BRASIL   | 09.536.283/0001-65 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49272 | PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL - HIGINO   | VESÚVIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | 06.269.048/0001-86 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49305 | OBSERVATÓRIO: CARTOGRAFIA DE TERRITORIALIDA-<br>DES  | JURUBEBA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                       | 08.374.600/0001-21 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49311 | OFICINA TEATRAL SAQUÁ ENCENA   | RAPHAEL TAVARES DA SILVA 09116197712                                     | 47.792.683/0001-20 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49314 | ESCRITA CRIATIVA ATRAVÉS DA ORALIDADE, NA ME-<br>LHOR IDADE  | MITAT GOMES MARQUES SOARES 12528003714                                   | 30.478.095/0001-14 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49317 | DESCOMPLICA PRODUÇÃO   | PABLO VINICIUS BARRETO DE OLIVEIRA<br>13851536797                        | 42.755.006/0001-19 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49321 | PRAZER, ORQUESTRA- MÚSICA CLÁSSICA PARA<br>CRIANÇAS  | PRAMA COMUNICAÇÃO LTDA. ME   | 12.972.763/0001-83 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49341 | FEIRA LITERÁRIA E CULTURAL DE VOLTA REDONDA (FLIC-VR)  | 52.408.672 MICHELE SOUZA FELIX   | 52.408.672/0001-34 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49342 | PROJETO EXPRESSÃO E ARTE: TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DO BALLET NO COMPLEXO DA PENHA                           | PROJETO ARTE TRANSFORMADORA  | 26.095.649/0001-27 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49351 | PONTO DE ESCAMBO   | ASSOCIAÇÃO ESCAMBO CULTURAL  | 18.670.875/0001-66 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49354 | PROJETO ZEZABEL - MÓDULO 2: INAUGURAR A ES-<br>COLA DE MODA ZEZABEL LUIZA CORRÊA NO MOR-<br>RO DA PROVIDÊNCIA. | RENATA CORREA ALVES 11697588786  | 16.932.628/0001-65 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49357 | MODA COM PROPÓSITO: CONEXÕES AFRO E SUS-<br>TENTABILIDADE NAS ESCOLAS  | 52495544 LARYSSA MIRELLA DA SILVA NOGUEIRA                               | 52.495.544/0001-75 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49361 | ELIXIR   | IUPI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | 07.792.812/0001-66 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49375 | DONANA: APRENDENDO E ENSINANDO   | CENTRO CULTURAL DONANA   | 14.087.368/0001-43 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49408 | NOVOS CARNAVALESCOS: CURSO DE FORMAÇÃO PARA NEGROS, MULHERES E TRANSGÊNEROS                                    | LEONARDO DOS SANTOS ANTAN  | 38.087.863/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49412 | CONSCIENTIZAÇÃO&ARTE   | RIA+ PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA  | 11.971.039/0001-72 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49425 | PROJETO CULTURAL ATITUDE   | PROJETO CULTURAL ATITUDE   | 17.949.547/0001-30 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49434 | OUTRAS PANELAS   | FERNANDO SERGIO DA SILVA SOUZA 11647535760                               | 37.039.370/0001-42 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49435 | FILE - FESTIVAL INTERNACIONAL DO LIVRO ESPOR-<br>TIVO (AÇÕES FORMATIVAS)                                       | INSTITUTO BRASILEIRO DE ESTUDOS DE FESTI-<br>VAIS AUDIOVISUAIS - IBEFEST | 10.576.820/0001-80 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49437 | DEBORAH DE OLIVEIRA  | DEBORA DE OLIVEIRA SAMPAIO   | 37.194.300/0001-69 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49454 | DESCUBRA SANTA CRUZ RJ: UM NOVO OLHAR SO-<br>BRE O TERRITÓRIO  | DESCUBRA SANTA CRUZ RJ LTDA  | 21.540.202/0001-04 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49465 | ESCOLA DE CARNAVAL: ARTES CRIATIVAS E O CARNAVAL MIRIM   | GRCESM PIMPOLHOS DA GRANDE RIO   | 06.347.750/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49486 | LEITURARTE   | PROLIDEL SOLUÇÕES E EVENTOS LTDA ME                                      | 10.519.644/0001-44 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS            | INDEFERIDO |
| 49539 | APRENDENDO NA PRÁTICA  | THAIS DA SILVA ALVES 09576872731   | 40.973.675/0001-31 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |

Leia-se:
1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

| CÓDIGO | TÍTULO PROJETO   | PROPONENTE  | DOCUMENTO          | CONCORRÊNCIA   | SITUAÇÃO RE-<br>CURSO |
|--------|--|---|--------------------|--|-----------------------|
| 42484  | CURSO CAMINHO DAS PEDRAS: DA ARTE AO PRO-<br>DUTO CULTURAL   | ARTE CULTURA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL<br>ARTÍSTICA LTDA       | 15.128.789/0001-38 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42511  | NUGA   | GUDI HUD LTDA   | 43.409.553/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42528  | CAPOEIRA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM MOVI-<br>MENTO   | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE<br>BAMBAS                 | 37.648.198/0001-24 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42591  | FESTIVAL CARIOCADA - EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO<br>DE 02 ANOS   | ALEX SOARES DA COSTA  | 42.358.392/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 42735  | PROJETO EDUCANDO COM ARTE - OFICINA DE TEA-<br>TRO   | COMPANHIA DE TEATRO LUZ   | 05.520.476/0001-77 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 42772  | VÔO LITERÁRIO - DEIXA O CONHECIMENTO VOAR  | EDITORA ALBATROZ LTDA ME  | 24.384.096/0001-05 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42941  | PROJETO ARTE DO ENCONTRO   | FÁTIMA DE CASTRO CLEMENTE                                       | 12.398.157/0001-04 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42991  | TRAMAS CULTURAIS: O QUILOMBO EM LIVRO  | 52.288.643 ROBSON DA SILVA SANTOS                               | 52.288.643/0001-86 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42997  | FESTCEI - FESTIVAL CULTURAL ESTUDANTIL DE ITA-<br>GUAÍ   | INSTITUTO DE DANÇA ITAGUAI                                      | 10.482.828/0001-87 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43020  | VIVÊNCIA LITERÁRIA: RELAÇÕES ENTRE A DRAMA-<br>TURGIA LATINOAMERICANA E O BRASIL ATUAL.                | ROCIO PRODUÇÕES LTDA  | 19.984.724/0001-45 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 43287  | ARTES MUSICAIS AFRO-BRASILEIRAS: CORPO E SOM   | 50.179.075 BEATRIZ DE SOUZA BESSA                               | 50.179.075/0001-50 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 43340  | PRODUZINDO PRODUTORES  | RAFAEL DE MELLO SILVA 05431210700                               | 45.925.135/0001-04 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43363  | IH, CONTEI! RODA MUNDO   | LEANDRO PEDRO DA SILVA  | 14.996.025/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43553  | OFICINA MODOS DE VER: FOTOGRAFIA PARA PES-<br>SOAS COM SÍNDROME DE DOWN - IMAGENS DO PO-<br>VO 20 ANOS | OBSERVATÓRIO DE FAVELAS DO RIO DE JANEIRO                       | 06.055.395/0001-06 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43628  | CONTOVERSANDO - RODA DE LEITURA E CONVERSA<br>(IN)FORMATIVA  | MARINA ALMEIDA MONTEIRO   | 39.449.428/0001-51 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 43663  | PROJETO DANÇA ALÉM DO INFINITO   | PROJETO QUEM DANCA FAZ ARTE - GRUPO MU-<br>DANCAS               | 19.971.840/0001-20 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44382  | 12ª EDIÇÃO DO PROJETO ENTRE LUGARES MARÉ   | VANESSA DUARTE GREFF  | 18.737.748/0001-37 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44479  | LOKOS POR DANÇA  | ASSOCIAÇÃO AMIGOS DE PATY                                       | 10.294.479/0001-70 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44607  | CARICATURA COM ANDRÉ LEMOS - WORKSHOP<br>PROFISSIONALIZANTE.   | ANDRÉ LUIZ DA CONCEIÇÃO JOSÉ DE OLIVEIRA<br>11438271719         | 22.640.732/0001-89 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44797  | MEU MUNDO AZUL - ARTE, EDUCAÇÃO E CIDADANIA  | GABRIELE RANGEL DA COSTA  | 26.174.662/0001-71 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44866  | FUTURARTE - JORNADA DE ARTE EDUCAÇÃO   | ERIC DE SOUZA TEIXEIRA  | 52.252.078/0001-05 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 44985  | RAÍZES REVELADAS: ARTE-EDUCAÇÃO COM O ACER-<br>VO DO CAIS DO VALONGO                                   | MICHAEL FRANKLIN PEREIRA MARQUES<br>11164508792                 | 30.176.719/0001-49 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 45076  | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EDUCAÇÃO E MÚSICA NE-<br>GRAS DAS MARGENS PRO MUNDO                               | COLETIVA DELAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                        | 20.194.792/0001-90 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45148  | NOTAS LITERÁRIAS   | RICARDO VANDRE BOTELHO MONTEIRO                                 | 19.404.384/0001-36 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45168  | CURSO DE TEATRO PARA FORMAÇÃO DE PROFES-<br>SORES  | ALEX FABIANI JESUS BARROS                                       | 44.931.487/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45220  | CURSO DE FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS   | VALMOR ALVES BASTOS - MEI                                       | 47.229.781/0001-54 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 45221  | SABERES INDÍGENAS NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE PARATY   | ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL NHANDEVA                          | 02.461.167/0001-85 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45299  | ARTE-EDUCAÇÃO - A VIRADA DE CHAVE  | VICTOR HUGO SOARES BERENGER                                     | 26.556.866/0001-77 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45319  | IMERSÃO CARNAVAL   | RAFAEL BARBOSA  | 35.938.355/0001-00 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45336  | PÉ NA PRODUÇÃO   | FUNDAÇÃO ANGELICA GOULART                                       | 31.420.425/0001-83 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45349  | ARTE MIRIM - DINHEIRO NO TEMPO   | TELMA CRISTINA SOARES CEOLIN 14379511120                        | 34.927.948/0001-09 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45445  | MARICÁ E SEUS ENCANTOS PELO OLHAR DAS<br>CRIANÇAS  | JÉSSICA NADILZA SANTOS E SANTOS                                 | 14.950.261/0001-87 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45487  | EM CENA NA ESCOLA - LEITURAS DRAMATIZADAS  | JANAINA DA SILVA MENDES   | 30.857.088/0001-23 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45520  | CARAMINHOLA  | BERNARDO STUMPF RODRIGUES 10139980733                           | 19.083.790/0001-44 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 45528  | OFICINA DE ESCRITA PARA JOVENS ESCRITORAS 2ª EDIÇÃO  | 47.393.162 MARIA LUIZA MARTINS DA SILVA                         | 47.393.162/0001-09 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45600  | MADU CRIA - CICLO OFICINAS   | MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA<br>16480539710                 | 30.979.574/0001-14 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45660  | CONDOMÍNIO CULTURAL  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL PARA DESENVOLVIMENTO DE TECNOLOGIAS HUMANAS | 11.290.496/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
|        |  |   |                    |  |                       |



| 49132 | ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS MARIA DA PE-<br>NHA NASCIMENTO PARREIROS  | ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS   | 15.469.733/0001-47 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
|-------|--|--|--------------------|--|------------|
| 49165 | BRINCADEIRAS DE CRIANÇA - ARTE CAMINHANDO<br>COM A EDUCAÇÃO.   | IVAN CRUZ VASCONCELLOS FILHO 26972190720                                 | 14.253.127/0001-27 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49171 | EXPOSIÇÃO ARTISTAS E INTELECTUAIS NEGROS - CIRCULAÇÃO  | RAPSODIA EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA                                  | 15.825.085/0001-14 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49183 | QUEM PROCURA XAXA  | 50.129.820 FERNANDO CESAR BRAGA E SILVA                                  | 50.129.820/0001-56 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49185 | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO   | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO<br>80291090591                            | 21.953.218/0001-30 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49188 | PEDAGOGIA BRINCANTE: CULTIVANDO SABERES E<br>PRÁTICAS ANCESTRAIS NA EDUCAÇÃO                                   | ASSOCIAÇÃO CENA BRASIL INTERNACIONAL                                     | 17.670.348/0001-99 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49199 | VISITANDO ATRAVÉS DO TEATRO  | MCABRAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | 08.281.771/0001-06 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49202 | FALAR É FÁCIL! - TÉCNICAS DE DOMINAÇÃO DA AR-<br>TE DA VOZ   | STEPHANIE ANDREAS NASCIMENTO DE SOUZA<br>15615237716                     | 33.878.963/0001-41 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49212 | BRINCAR DE RIR COM BENJAMIM  | THAIS DA CRUZ AMARAL   | 29.568.323/0001-68 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49233 | LITEARTE   | INSTITUTO CICLOS DO BRASIL   | 09.536.283/0001-65 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49272 | PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL - HIGINO   | VESÚVIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS   | 06.269.048/0001-86 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49305 | OBSERVATÓRIO: CARTOGRAFIA DE TERRITORIALIDA-<br>DES  | JURUBEBA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                       | 08.374.600/0001-21 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49311 | OFICINA TEATRAL SAQUÁ ENCENA   | RAPHAEL TAVARES DA SILVA 09116197712                                     | 47.792.683/0001-20 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49314 | ESCRITA CRIATIVA ATRAVÉS DA ORALIDADE, NA ME-<br>LHOR IDADE  | MITAT GOMES MARQUES SOARES 12528003714                                   | 30.478.095/0001-14 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49317 | DESCOMPLICA PRODUÇÃO   | PABLO VINICIUS BARRETO DE OLIVEIRA<br>13851536797                        | 42.755.006/0001-19 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49321 | PRAZER, ORQUESTRA- MÚSICA CLÁSSICA PARA<br>CRIANÇAS  | PRAMA COMUNICAÇÃO LTDA. ME   | 12.972.763/0001-83 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49341 | FEIRA LITERÁRIA E CULTURAL DE VOLTA REDONDA (FLIC-VR)  | 52.408.672 MICHELE SOUZA FELIX   | 52.408.672/0001-34 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49342 | PROJETO EXPRESSÃO E ARTE: TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DO BALLET NO COMPLEXO DA PENHA                           | PROJETO ARTE TRANSFORMADORA  | 26.095.649/0001-27 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49351 | PONTO DE ESCAMBO   | ASSOCIAÇÃO ESCAMBO CULTURAL  | 18.670.875/0001-66 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO   |
| 49354 | PROJETO ZEZABEL - MÓDULO 2: INAUGURAR A ES-<br>COLA DE MODA ZEZABEL LUIZA CORRÊA NO MOR-<br>RO DA PROVIDÊNCIA. | RENATA CORREA ALVES 11697588786  | 16.932.628/0001-65 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49357 | MODA COM PROPÓSITO: CONEXÕES AFRO E SUS-<br>TENTABILIDADE NAS ESCOLAS  | 52495544 LARYSSA MIRELLA DA SILVA NOGUEIRA                               | 52.495.544/0001-75 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO   |
| 49361 | ELIXIR   | IUPI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | 07.792.812/0001-66 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49375 | DONANA: APRENDENDO E ENSINANDO   | CENTRO CULTURAL DONANA   | 14.087.368/0001-43 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49408 | NOVOS CARNAVALESCOS: CURSO DE FORMAÇÃO PARA NEGROS, MULHERES E TRANSGÊNEROS                                    | LEONARDO DOS SANTOS ANTAN  | 38.087.863/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49412 | CONSCIENTIZAÇÃO&ARTE   | RIA+ PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA  | 11.971.039/0001-72 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49425 | PROJETO CULTURAL ATITUDE   | PROJETO CULTURAL ATITUDE   | 17.949.547/0001-30 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49434 | OUTRAS PANELAS   | FERNANDO SERGIO DA SILVA SOUZA 11647535760                               | 37.039.370/0001-42 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49435 | FILE - FESTIVAL INTERNACIONAL DO LIVRO ESPOR-<br>TIVO (AÇÕES FORMATIVAS)                                       | INSTITUTO BRASILEIRO DE ESTUDOS DE FESTI-<br>VAIS AUDIOVISUAIS - IBEFEST | 10.576.820/0001-80 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49437 | DEBORAH DE OLIVEIRA  | DEBORA DE OLIVEIRA SAMPAIO   | 37.194.300/0001-69 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49454 | DESCUBRA SANTA CRUZ RJ: UM NOVO OLHAR SO-<br>BRE O TERRITÓRIO  | DESCUBRA SANTA CRUZ RJ LTDA  | 21.540.202/0001-04 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |
| 49465 | ESCOLA DE CARNAVAL: ARTES CRIATIVAS E O CARNAVAL MIRIM   | GRCESM PIMPOLHOS DA GRANDE RIO   | 06.347.750/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO |
| 49486 | LEITURARTE   | PROLIDEL SOLUÇÕES E EVENTOS LTDA ME                                      | 10.519.644/0001-44 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGENAS            | INDEFERIDO |
| 49539 | APRENDENDO NA PRÁTICA  | THAIS DA SILVA ALVES 09576872731   | 40.973.675/0001-31 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO |

Leia-se:
1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

| CÓDIGO | TÍTULO PROJETO   | PROPONENTE  | DOCUMENTO          | CONCORRÊNCIA   | SITUAÇÃO RE-<br>CURSO |
|--------|--|---|--------------------|--|-----------------------|
| 42484  | CURSO CAMINHO DAS PEDRAS: DA ARTE AO PRO-<br>DUTO CULTURAL   | ARTE CULTURA GESTÃO E PRODUÇÃO CULTURAL<br>ARTÍSTICA LTDA       | 15.128.789/0001-38 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42511  | NUGA   | GUDI HUD LTDA   | 43.409.553/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42528  | CAPOEIRA E CULTURA AFRO-BRASILEIRA EM MOVI-<br>MENTO   | ASSOCIAÇÃO DE CULTURA E ARTES CASA DE<br>BAMBAS                 | 37.648.198/0001-24 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42591  | FESTIVAL CARIOCADA - EDIÇÃO DE ANIVERSÁRIO<br>DE 02 ANOS   | ALEX SOARES DA COSTA  | 42.358.392/0001-05 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 42735  | PROJETO EDUCANDO COM ARTE - OFICINA DE TEA-<br>TRO   | COMPANHIA DE TEATRO LUZ   | 05.520.476/0001-77 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 42772  | VÔO LITERÁRIO - DEIXA O CONHECIMENTO VOAR  | EDITORA ALBATROZ LTDA ME  | 24.384.096/0001-05 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42941  | PROJETO ARTE DO ENCONTRO   | FÁTIMA DE CASTRO CLEMENTE                                       | 12.398.157/0001-04 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 42991  | TRAMAS CULTURAIS: O QUILOMBO EM LIVRO  | 52.288.643 ROBSON DA SILVA SANTOS                               | 52.288.643/0001-86 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 42997  | FESTCEI - FESTIVAL CULTURAL ESTUDANTIL DE ITA-<br>GUAÍ   | INSTITUTO DE DANÇA ITAGUAI                                      | 10.482.828/0001-87 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43020  | VIVÊNCIA LITERÁRIA: RELAÇÕES ENTRE A DRAMA-<br>TURGIA LATINOAMERICANA E O BRASIL ATUAL.                | ROCIO PRODUÇÕES LTDA  | 19.984.724/0001-45 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 43287  | ARTES MUSICAIS AFRO-BRASILEIRAS: CORPO E SOM   | 50.179.075 BEATRIZ DE SOUZA BESSA                               | 50.179.075/0001-50 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 43340  | PRODUZINDO PRODUTORES  | RAFAEL DE MELLO SILVA 05431210700                               | 45.925.135/0001-04 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43363  | IH, CONTEI! RODA MUNDO   | LEANDRO PEDRO DA SILVA  | 14.996.025/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43553  | OFICINA MODOS DE VER: FOTOGRAFIA PARA PES-<br>SOAS COM SÍNDROME DE DOWN - IMAGENS DO PO-<br>VO 20 ANOS | OBSERVATÓRIO DE FAVELAS DO RIO DE JANEIRO                       | 06.055.395/0001-06 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 43628  | CONTOVERSANDO - RODA DE LEITURA E CONVERSA<br>(IN)FORMATIVA  | MARINA ALMEIDA MONTEIRO   | 39.449.428/0001-51 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 43663  | PROJETO DANÇA ALÉM DO INFINITO   | PROJETO QUEM DANCA FAZ ARTE - GRUPO MU-<br>DANCAS               | 19.971.840/0001-20 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44382  | 12ª EDIÇÃO DO PROJETO ENTRE LUGARES MARÉ   | VANESSA DUARTE GREFF  | 18.737.748/0001-37 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44479  | LOKOS POR DANÇA  | ASSOCIAÇÃO AMIGOS DE PATY                                       | 10.294.479/0001-70 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44607  | CARICATURA COM ANDRÉ LEMOS - WORKSHOP<br>PROFISSIONALIZANTE.   | ANDRÉ LUIZ DA CONCEIÇÃO JOSÉ DE OLIVEIRA<br>11438271719         | 22.640.732/0001-89 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44797  | MEU MUNDO AZUL - ARTE, EDUCAÇÃO E CIDADANIA  | GABRIELE RANGEL DA COSTA  | 26.174.662/0001-71 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 44866  | FUTURARTE - JORNADA DE ARTE EDUCAÇÃO   | ERIC DE SOUZA TEIXEIRA  | 52.252.078/0001-05 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 44985  | RAÍZES REVELADAS: ARTE-EDUCAÇÃO COM O ACER-<br>VO DO CAIS DO VALONGO                                   | MICHAEL FRANKLIN PEREIRA MARQUES<br>11164508792                 | 30.176.719/0001-49 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 45076  | RESIDÊNCIA ARTÍSTICA EDUCAÇÃO E MÚSICA NE-<br>GRAS DAS MARGENS PRO MUNDO                               | COLETIVA DELAS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                        | 20.194.792/0001-90 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45148  | NOTAS LITERÁRIAS   | RICARDO VANDRE BOTELHO MONTEIRO                                 | 19.404.384/0001-36 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45168  | CURSO DE TEATRO PARA FORMAÇÃO DE PROFES-<br>SORES  | ALEX FABIANI JESUS BARROS                                       | 44.931.487/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45220  | CURSO DE FORMAÇÃO DE AGENTES CULTURAIS   | VALMOR ALVES BASTOS - MEI                                       | 47.229.781/0001-54 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | DEFERIDO              |
| 45221  | SABERES INDÍGENAS NAS ESCOLAS PÚBLICAS DE PARATY   | ASSOCIAÇÃO ARTÍSTICO CULTURAL NHANDEVA                          | 02.461.167/0001-85 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45299  | ARTE-EDUCAÇÃO - A VIRADA DE CHAVE  | VICTOR HUGO SOARES BERENGER                                     | 26.556.866/0001-77 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45319  | IMERSÃO CARNAVAL   | RAFAEL BARBOSA  | 35.938.355/0001-00 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45336  | PÉ NA PRODUÇÃO   | FUNDAÇÃO ANGELICA GOULART                                       | 31.420.425/0001-83 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45349  | ARTE MIRIM - DINHEIRO NO TEMPO   | TELMA CRISTINA SOARES CEOLIN 14379511120                        | 34.927.948/0001-09 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45445  | MARICÁ E SEUS ENCANTOS PELO OLHAR DAS<br>CRIANÇAS  | JÉSSICA NADILZA SANTOS E SANTOS                                 | 14.950.261/0001-87 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45487  | EM CENA NA ESCOLA - LEITURAS DRAMATIZADAS  | JANAINA DA SILVA MENDES   | 30.857.088/0001-23 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45520  | CARAMINHOLA  | BERNARDO STUMPF RODRIGUES 10139980733                           | 19.083.790/0001-44 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | DEFERIDO              |
| 45528  | OFICINA DE ESCRITA PARA JOVENS ESCRITORAS 2ª EDIÇÃO  | 47.393.162 MARIA LUIZA MARTINS DA SILVA                         | 47.393.162/0001-09 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
| 45600  | MADU CRIA - CICLO OFICINAS   | MATHEUS TRINDADE COELHO DA SILVA<br>16480539710                 | 30.979.574/0001-14 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS | INDEFERIDO            |
| 45660  | CONDOMÍNIO CULTURAL  | ASSOCIAÇÃO CULTURAL PARA DESENVOLVIMENTO DE TECNOLOGIAS HUMANAS | 11.290.496/0001-00 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                     | INDEFERIDO            |
|        |  |   |                    |  |                       |

|                |   | DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO   |  |   |                          |
|----------------|---|---|--|---|--------------------------|
| 45680          | PROVER MAIS CARNAVAL PARA TODOS   | INSTITUTO PROVER MAIS EDUCAÇÃO CULTURA E  | 10.956.424/0001-88                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
| 45790          | ARTE DO FUXICO  | LAZER INSTITUTO HISTORIAS AO VENTO  | 30.537.307/0001-97                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERIDO               |
| 45790          | 1ª AMOSTRA CIRCENSE DE RIO DAS OSTRAS-  | ASSOCIAÇÃO DESPORTIVA IGUABENSE   | 05.436.915/0001-97                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO               |
| 45941          | ROTATIVIDADE  | MICHELL MATTOS BAES 09336804731   | 14.227.915/0001-49                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 45984          | EDUCAÇÃO DA SENSIBILIDADE   | ESPAÇO MULTICULTURAL GENE INSANNO   | 47.980.452/0001-40                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 46013          | AWÁ - CAMINHOS LITERÁRIOS   | MONIQUE RODRIGUES DA SILVA 10851904718  | 36.260.674/0001-72                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS    | INDEFERIDO               |
| 46046          | PEDALANDO PARA O FUTURO: UMA INTRODUÇÃO À   | FEDERAÇÃO DE CICLISMO DO ESTADO DO RIO DE   | 29.510.575/0001-36                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 40057          | ARTE DE RUA   | JANEIRO   | 00 440 040/0004 40                       |   | DEFERING                 |
| 46057<br>46282 | TEATRO E TERRITÓRIO CASA BRINCANTE CIRCO ESCOLA   | GRUPO SÓCIO-CULTURAL CÓDIGO<br>27.856.042 CARLOS GABRIEL FERREIRA BRAGA               | 09.119.243/0001-18<br>27.856.042/0001-85 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | DEFERIDO<br>INDEFERIDO   |
| 46369          | MARIA SONIA DESTRI  | DESTRI E SOUSA PRODUÇOES ARTISTICAS LTDA.   | 15.495.189/0001-08                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 46388          | RETRATOS DANÇADOS   | TATIANA DEVOS GENTILE 08142595702   | 16.916.987/0001-29                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 46432<br>46466 | ENCONTRO CARIOCA DE FOTOGRAFIA  1° OFICINA DE CHORO DE ANGRA DOS REIS - RE-               | CARLOS HENRIQUE REIS DA CUNHA - 08364685708<br>42.618.832 JOÃO PAULO MOREIRA DA SILVA | 17.091.221/0001-15<br>42.618.832/0001-16 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | DEFERIDO<br>INDEFERIDO   |
|                | GIONAL CHORO CAIÇARA  |   |  |   |                          |
| 46478<br>46552 | RIO EM FOCO: PAISAGENS NATURAIS E CULTURAIS ENCONTRO DOS MESTRES                          | SUPER NOVA PRODUCÕES ARTISTICAS LTDA GREMIO REC ESCOLA SAMBA MOCIDADE UNIDA           | 19.104.950/0001-94<br>68.601.004/0001-69 | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO DEFERIDO      |
| 40332          | ENCONTRO DOS MESTRES  | DO SANTA MARTA  | 00.001.004/0001-03                       | GRAS E PARDAS   | DEI ERIDO                |
| 46594          | PROJETO ACALANTO - RISOS, AFETOS E ENCON-   | LEONARDO DE AZEVEDO GAVIOLE 12108029702   | 14.065.016/0001-97                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 46610          | TROS  MÃOS DO FUTURO - A RESSOCIALIZAÇÃO A PARTIR   | OUTRAR PRODUCAO ARTÍSTICA   | 41.102.390/0001-98                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGE-                 | INDEFERIDO               |
|                | DAS ARTES INTEGRADAS  |   |  | NAS   |                          |
| 46671          | LILIANE LYON ROVARIS  | LILIANE LYON ROVARIS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS<br>LTDA                                     | 13.403.917/0001-89                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 46679          | WORKSHOP E ATELIER DE ARTES CORPPUS   | RICARDO DE FREITAS SALOMÃO  | 24.499.434/0001-46                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
| 46722          | ARTE ECOFASHION:MODA SUSTENTÁVEL NAS ESCO-  | TELMA DA CILVA DEDEIDA  | 14 450 070/0001 60                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERRIDO              |
| 46732          | LAS   | TELMA DA SILVA PEREIRA  | 14.459.272/0001-69                       | AMPLA CONCORRENCIA  | INDEFERIDO               |
| 46773          | OFICINA AFROLAJE CULTURAL NAS ESCOLAS E INS-  | FLÁVIA SOUZA DA CRUZ SERINO   | 17.881.569/0001-06                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
| 46821          | TITUIÇÕES.  DE ONDE VEM OS BEBES?   | RODRIGO SABARA DA SILVA ARTE E CULTURA  | 34.995.959/0001-26                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERIDO               |
| 46859          | CIRANDA DE LEITURA NAS ODS  | ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO HUMA-   | 08.069.542/0001-22                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
|                |   | NO E SOCIAL   |  |   |                          |
| 46937          | JIRAIA - JORNADA IMERSIVA DE REALIZAÇÃO AUDIO-<br>VISUAL COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL      | INSPIRARTE PRODUÇÕES CULTURAIS E ARTÍSTI-<br>CAS LTDA                                 | 47.504.919/0001-86                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47325          | MULTIPLICANDO HISTÓRIAS   | LOOK MIDIA PROPAGANDA E MARKETING LTDA  | 02.001.447/0001-00                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47353          | 2º FOC - FESTIVAL DE OFICINAS CULTURAIS   | ALIBI FILMES E PRODUCOES ARTISTICAS LTDA  | 04.711.742/0001-86                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS    | INDEFERIDO               |
| 47360          | CARINE PEREIRA BRAGA  | CARINE PEREIRA BRAGA  | 40.403.489/0001-67                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47402          | SUBINDO NA VIDA: EXPERIMENTAÇÕES NA PERNA   | 27.825.789 CAROLINA BAPTISTA DE MORAES MAR-<br>QUIORI                                 | 27.825.789/0001-76                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47466          | DE PAU TROCAS DE SABERES - ARTE E EDUCAÇÃO INDÍGE-  | INSTITUTO TERRA VERDE   | 50.714.657/0001-99                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
|                | na guarani  |   |  |   |                          |
| 47470          | PEIXE PEQUENO: FORMAÇÃO LITERÁRIA PARA<br>CRIANCAS  | JÚLIA MOSCHEN DE ANDRADE 15624957718  | 47.240.326/0001-50                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
| 47494          | POESIA - QUALÉ DESSE ROLÊ?  | HAJALUME PRODUÇÕES LTDA. ME   | 21.348.122/0001-43                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
| 47524          | BIBLIOMALA - OFICINAS CIRCUITO FLUMINENSE   | VERSO LIVRE SOLUCOES CULTURAIS E DIGITAIS<br>LTDA                                     | 40.717.897/0001-93                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47641          | OFICINAS SAPATO VELHO   | DIO JAIME VIANNA DE ALMEIDA PRODUÇÕES AR-   | 15.835.567/0001-55                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
|                |   | TÍSTICAS LTDA   |  |   |                          |
| 47738          | OFICINA DE HISTÓRIA LOCAL E TEATRO DOCUMEN-<br>TÁRIO: CONSTRUINDO UMA CIDADANIA GONÇALEN- | MAX FABIANO RODRIGUES DE OLIVEIRA<br>05692047713                                      | 22.908.003/0001-60                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
|                | SE.   |   |  |   |                          |
| 47754<br>47758 | OFICINAS CULTURAIS CACO - PROGRAMA DE IMERSÃO EM DANCA EM CA-                             | SONHO CULTURAL ASSOCIAÇÃO CIVIL TAIS ALMEIDA DA SILVA                                 | 09.302.689/0001-83<br>22.111.782/0001-79 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
| 47756          | VALCANTI  | TAIS ALIVIEIDA DA SILVA   | 22.111.762/0001-79                       | AMPLA CONCORRENCIA  | INDEFERIDO               |
| 47761          | DANÇANDO A VIDA - OFICINAS DE DANÇATERAPIA  |   | 29.255.093/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
| 47769          | OFICINAS ONDAS MUSICAIS - SONS, PALCOS E LEN-   | DA ANFR MÚSICA E COMUNICAÇÃO LTDA   | 19.519.637/0001-17                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47703          | TES   | ,   |  |   |                          |
| 47782          | 'UM NOVO OLHAR - O TERCEIRO CROMOSSOMO 21<br>É TÃO HUMANO COMO VOCÊ                       | LEONARDO TEIXEIRA AVELINO   | 20.531.966/0001-62                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS    | INDEFERIDO               |
| 47786          | OFICINA DE PINTURA EM ACRÍLICA PARA INICIANTES  | RAFAEL DE SOUZA NIGRIS MACHADO  | 11.912.778/0001-93                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47796          | VIVER SANFONA   | INTROMETIDOS PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA<br>ME  | 17.143.059/0001-31                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47805          | OFICINA DA FOLIA  | 45.073.013 GUILHERME LOPES DE OLIVEIRA  | 45.073.013/0001-29                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
| 47812          | ORQUESTRA SONHO DE ITAGUAÍ  | ASSOCIAÇÃO O APRISCO  | 45.217.322/0001-25                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
| 47829          | VISITA GUIADA AO TEATRO MUNICIPAL DA CIDADE   | TATIANE CONCEIÇÃO DE ALVARENGA PEREIRA  | 52.317.212/0001-09                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERIDO               |
|                | DO RIO DE JANEIRO, ACQUA RIO E MUSEU DO AMA-  |   |  | , <u></u>   |                          |
| 47887          | NHÃ<br>CULTURA MAKER - MENINAS PRETAS NA CULTURA.   | DRUM BRASIL-RIO, CULTURA, EVENTOS, FEIRAS E   | 27.676.792/0001-75                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | DEFERIDO                 |
|                | CIÊNCIA E TECNOLOGIA  | NEGOCIOS LTDA - ME  |  | GRAS E PARDAS   |                          |
| 47893          | EMPODERARTE<br>EMPODERARTE  | JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO JOHANA DOS SANTOS CIRAUDO                                   | 33.798.313/0001-96<br>33.798.313/0001-96 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | DEFERIDO DEFERIDO        |
| 47893<br>47893 | EMPODERARTE   | JOHANA DOS SANTOS CIRADDO JOHANA DOS SANTOS CIRADDO                                   | 33.798.313/0001-96                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | DEFERIDO                 |
| 47922          | EXPRESSÕES DA TERRA   | INSTITUTO CONSUELO PINHEIRO   | 33.912.577/0001-29                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47929          | NUM MIADO DE ESTRELAS: ESPETÁCULO MUSICAL E<br>CICLO DE SENSIBILIZAÇÃO PARA LEITURA       | MAKLEY MARTINS MATOS 02278750798  | 12.307.227/0001-63                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS    | INDEFERIDO               |
| 47978          | A ARTE TRANSFORMA   | CAMILA FERREIRA PORTES 09853280701  | 38.186.786/0001-56                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47990          | PROJETO - CIRCUITO PATRIMONIAL DO QUILOMBO  | INSTITUIÇÃO ESPIRITUALISTA ONI LEWA NJO   | 03.338.450/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 47992          | DE BONGABA .GOV : OFICINA DE ACESO AO SISTEMA   | ALEXANDRA VASCONCELOS CAMPOS  | 40.395.799/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
|                |   | 40.395.799/0001-87  |  |   |                          |
| 48029<br>48084 | JOVEM IN-CENA<br>SABORES CULTURAIS: SAMBA NA COZINHA, TEMPE-                              | LAMPARINA PRODUCOES CULTURAIS LTDA INSTITUTO ZECA PAGODINHO                           | 29.022.821/0001-00<br>03.588.494/0001-65 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | DEFERIDO<br>INDEFERIDO   |
| 70004          | RO NO CORAÇÃO   |   |  |   |                          |
| 48098          | WORKSHOP OLHAR DA PERIFA  | 33542147 THAMMY DAMIANE SOUZA ELEOTERIO   | 33.542.147/0001-62                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | DEFERIDO                 |
| 48101          | PÁGINAS DO TEMPO  | DE CARVALHO TASSIO BARBOSA GUERRA   | 15.298.546/0001-48                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | DEFERIDO                 |
| 48106          | OFICINA DE STENCIL: O CORDEL DO SABER   | MARCELO LOPES SILVA   | 27.382.693/0001-80                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
| 48108          | RÁDIO ARTE  | DENISE PEIXOTO VALLE DE PAZ01574052730  | 36.749.838/0001-20                       | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA                         | INDEFERIDO               |
| 48118          | CORDAS DO BRASIL  | SERRA DO MAR PRODUCOES ARTISTICAS E CUL-  | 48.003.704/0001-44                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | INDEFERIDO               |
|                |   | TURAIS LTDA   |  | GRAS E PARDAS   |                          |
| 48151          | PROJETO JOVEM MOTIVAÇÃO - MULTIPLICANDO AR-<br>TES & SONHOS.                              | VSK PRODUÇUES ARTISTICAS E CULTURAIS LTDA   | 30.548.559/0001-11                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS    | INDEFERIDO               |
| 48152          | ENEM AÍ PRA VOCÊ - LITERATURA EM CENA 2024  | A. P. BASTOS PRODUÇÕES ARTISTICAS ME  | 07.528.121/0001-50                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48160          | CONFLUÊNCIA DE EDUCADORES: PERCURSO FOR-<br>MATIVO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL                | PAULA SCOFANO DE ALMEIDA  | 52.323.679/0001-53                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                 |
| 48188          | CURSO DE POESIA CAMPISTA  | 29.325.246 RONALDO HENRIQUE BARBOSA JUNIOR  |  | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48202          | MAQUIAGEM E IDENTIDADE - WORKSHOPS DE MA-<br>QUIAGEM PARA ARTES DA CENA                   | VACA VOADORA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | 13.294.316/0001-85                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48292          | O TEATRO DE OBJETOS: HISTÓRIA, IDEIAS E REFLE-  | JGR PRODUÇÕES ARTISTICAS  | 00.286.646/0001-87                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
|                | XÕES #PROJETO CASA # +60  |   |  |   |                          |
| 48328          | ARTE EDUCAÇÃO EM LITERATURA COM INTELIGÊN-<br>CIA ARTIFICIAL                              | MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | 11.794.400/0001-32                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48334          | OFICINA DE TEATRO NO TABAJARAS  | CIA.2 DE TEATRO MULTI ASSOCIADOS  | 04.603.335/0001-55                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48372          | OFICINA - SEJA DJ!  | 50.207.214 GUSTAVO CAMILO PEIXOTO<br>TRECO PRODUCÕES ARTÍSTICAS LTDA                  | 50.207.214/0001-01                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48378<br>48398 | A ALMA ENCANTADORA DAS RUAS OFICINAS DE CIRCO - ARTE NA PESTALOZZI                        | WALLACE DA CONCEIÇÃO SILVA  | 14.682.978/0001-95<br>27.235.674/0001-21 | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                |   | ,   |  | GRAS E PARDAS   | _                        |
| 48411<br>48415 | OFICINA SOLAR - MADUREIRA RESPIRA TEATRO  MANGUEIRA EM CORES                              | DANIELLE ARCANJO COSTA 12903117730<br>ASSOCIAÇÃO MENINAS E MULHERES DO MORRO          | 19.473.950/0001-61<br>07.440.996/0001-03 | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO DEFERIDO      |
| 40415          | IVIAINGUEIRA EIVI CURES   | AUGUCIAÇÃO MENTINAS E MULHERES DO MORRO   | 07.440.990/0001-03                       | GRAS E PARDAS   | DEFERIDO                 |
| 48461          | FELINA  | KÛMPANIA DI CARMEM PROMOÇÃO E DIVULGA-<br>ÇÃO LTDA                                    | 08.171.197/0001-33                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
| 48477          | FOLCLOREAR - IDENTIDADE E CULTURA POPULAR   | ÇAO LTDA ANGEL BEATRIZ EZARANI GOES 15665586706                                       | 29.418.576/0001-55                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO               |
|                | NAS ESCOLAS   |   |  |   |                          |
| 48485<br>48540 | TESSELAS DA NOSSA CULTURA<br>CURSO DE HARMONIA VOCAL                                      | ASSOCIAÇÃO MOISACO DE ARTE E CULTURA MI BEMOL PRODUCOES LTDA                          | 47.388.637/0001-60<br>19.446.944/0001-15 | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                |   |   |  | GRAS E PARDAS   |                          |
| 48589<br>48633 | ARTE NÃO TEM IDADE<br>SONORIDADES NO CORPO  | 42.213.867 POLIANA BATISTA DA SILVA<br>MILENA SÁ DA FONTE                             | 42.213.867/0001-75<br>16.946.229/0001-53 | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
| 48633          | DANÇA INTERCÂMBIO   | MILENA SA DA FONTE<br>ARTEDUCAÇÃO EMPREENDIMENTOS ARTÍSTICOS E                        |  | AMPLA CONCORRENCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO               |
|                | ·   | EDUCATIVOS LTDA-ME  |  |   | -                        |
|                |   |   |  |   |                          |



|                         |  | DO ESTADO DO RIO DE JANEIRO   | ,-   |   |                                      |
|-------------------------|--|---|--|---|--------------------------------------|
| 48640                   | ESCOLA DE BAMBA  | GRCESM CORAÇÕES UNIDOS DO CIEP  | 31.659.733/0001-66   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 48644                   | MENINA QUE PINTA E BORDA: ANCESTRALIDADE -<br>OFÍCIO - MULHER E ROCADO   | 51.395.260 PAULO VITOR MELO FRANCA  | 51.395.260/0001-44   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 48649<br>48650          | MOSARTES - NOVAS ESPIRAIS<br>É BICHO VIVO? NÃO! É BICHO DE PANO - A MANI-<br>FESTAÇÃO DO BOI MALHADINHO NO INTERIOR FLU-     | ILO LOREDO LOUBACK ASSOCIACAO CARNAVALESCA DE BOIS MALHADI- NHOS - ASCBOM                               | 35.216.334/0001-81<br>24.778.231/0001-99                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                    | DEFERIDO<br>DEFERIDO                 |
| 48655<br>48695<br>48696 | MINENSE  3D: ARTE, NATUREZA E TECNOLOGIA NA ESCOLA  (RE)VIVENDO MACHADO DE ASSIS  OFICINA CRIATIVA DA LITERATURA AO GRAFFITI | PEQUENOLAB PRODUCOES CRIATIVAS LTDA 40.536.357 LUISA MARINHO CHAVES MORAES DILMA MARINHO FERREIRA LOPES | 13.456.170/0001-27<br>40.536.357/0001-03<br>47.830.382/0001-44 | AMPLA CONCORRÊNCIA AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                     | DEFERIDO<br>INDEFERIDO<br>INDEFERIDO |
|                         |  |   |  | GRAS E PARDAS   |                                      |
| 48712                   | OFICINA DE CIRCO TRADICIONAL  EXPRESSÕES   | MUNDO DE LA COSTA LTDA  OSPC - ORGANIZAÇÃO SOCIAL POLO DO CONHE-  | 27.143.688/0001-15<br>30.120.965/0001-89                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA                    | INDEFERIDO                           |
| 48751                   | YNAE CORTEZ DE MORAIS  | CIMENTO YNAE CORTEZ DE MORAIS   | 50.005.886/0001-34   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 48754                   | LATA D'ÁGUA  REDES NA VARANDA  | OCCO - O CORPO/ORNAMENTACAO CORPORAL<br>CONTEMPORANEA<br>22.092.299 SANDRA MARIA MIRANDA DOS SANTOS     | 15.153.971/0001-49   | AMPLA CONCORRÊNCIA  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-                                       | INDEFERIDO                           |
|                         |  |   |  | GRAS E PARDAS   |                                      |
| 48764<br>48768          | CURSO - ARTESANATO CAMPISTA HARMÔNICOS DE CONSERVATÓRIA - CLAVE DO CO- NHECIMENTO  | GIALDH ANDREA DE SOUZA MACABU 03388214735<br>CENTRO CULTURAL JULIANA MAIA                               | 30.844.023/0001-43<br>40.078.015/0001-97                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO             |
| 48773<br>48807          | PROFESSORES EM CENA MELODIA PATRIMÔNIO IMATERIAL DA MÚSICA   | ARTECORPO TEATRO E CIA EIRELI ME<br>29.762.693 DIEGO ANASTACIO FLORIANO                                 | 26.841.138/0001-07<br>29.762.693/0001-31                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                    | DEFERIDO<br>INDEFERIDO               |
| 48809                   | CARAVANA CONTECOS  | JOSE MARIA MARTINEZ GOMEZ 15272382706   | 19.341.187/0001-15   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 48844                   | ANGELO MARCIO FARIA TURCI  | THEATRUM MUNDI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA-   | 19.640.378/0001-88   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGE-   | INDEFERIDO                           |
| 48881                   | MEMÓRIAS CARIOCAS - SHOW, OFICINAS E TOUR  | ME<br>INSTITUTO TOCANDO EM VOCÊ   | 04.035.565/0001-65   | NAS AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
|                         | CULTURAL   |   |  | AMPLA CONCORRÊNCIA  |                                      |
| 48889                   | ESCOLA DE ARTES ANCESTRAIS: CULTURAS E ME-<br>MÓRIAS DO CAMPO  | TADZIA DE OLIVA MAYA  | 19.688.179/0001-40   |   | DEFERIDO                             |
| 48916<br>48918          | PROJETO PONTE DO CONHECIMENTO EPA! EMPODERADAS PELA ACROBACIA  | ASSOCIAÇÃO CASA DO PAI - P.A.I<br>CAMELO PRODUÇÃO ARTÍSTICA LTDA.                                       | 08.913.297/0001-98<br>14.838.490/0001-04                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS                    | INDEFERIDO<br>DEFERIDO               |
| 48920                   | PROJETO DANSER   | INSTITUTO NACIONAL DE ARTE,CULTURA E ES-<br>PORTE.  | 18.161.669/0001-20   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 48925                   | BOCA DO MUNDO  | ARETHUZA MARA DORIA PEREIRA CAMARGO   | 37.617.678/0001-28   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 48931                   | OFICINA COMUNITÁRIA DE TEATRO  | 09834962770<br>DI MAURO CULTURA E ARTE PRODUÇÕES ARTÍS-   | 00.061.412/0001-31   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 48936                   | CIRCO NA ESCOLA - UM PICADEIRO SOCIAL  | TICAS EIRELI<br>ZAIRA MACHADO MIRANDA   | 27.692.916/0001-06   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                             |
|                         | OS CICLOMÁTICOS DNA - FORMAÇÃO ARTÍSTICA PA-<br>RA PESSOAS DE BAIXA RENDA  |   | 32.566.864/0001-61   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 48946<br>48959          | CURSO DE EDUCAÇÃO PATRIMONIAL INICIAÇÃO À PRODUÇÃO TEATRAL - UM ESTUDO DE  | ANA PAULA LOPES PESSANHA 11804305731  | 30.862.179/0001-57<br>19.793.649/0001-35                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>DEFERIDO               |
| 48959                   | CASO - RUA ASUZA - O MUSICAL  O TEATRO DE BONECOS TRIO DE TRÊS NA ARTE-  | ME  ROSITE PAULA VAL DE SOUZA   | 19.793.649/0001-35   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
|                         | EDUCAÇÃO: O COMBATE ÀS INTOLERÂNCIAS   |   |  | -   |                                      |
| 49003<br>49022          | PROJETO STREET FLOW  ARTE + 30: CIDADE SUSTENTÁVEL, CULTURA É VIDA   | JOAO PAULO FELIX DA CRUZ / JPBLACK<br>LEONARDO JOSÉ OLIVEIRA DA ROCHA<br>05381210175                    | 43.178.325/0001-71<br>45.198.690/0001-73                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO             |
| 49027<br>49029          | CIRANDA DAS ARTES  OFICINA DE TEATRO E PRODUÇÃO LITERÁRIA PARA ALUNOS E PROFESSORES DA REDE PÚBLICA ESTA- DUAL DE ENSINO     | RACHEL MENDES DE CARVALHO MARCELO ATAHUALPA MOREIRA LOPES 10893072761                                   | 24.944.058/0001-51<br>48.051.898/0001-53                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>DEFERIDO               |
| 49061                   | CORPO-ESPAÇO   | 42.348.785 DOMINIQUE DA CRUZ CASTRO   | 42.348.785/0001-38   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | DEFERIDO                             |
| 49063                   | ARTE SUB-URBANA EM FOCO - TÉCNICA E PRATICA  | ADEMIR ANGELO DA CRUZ JUNIOR  | 21.268.762/0001-43   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49072                   | VIVÊNCIAS EM GINGAS DE ANGOLA  | 17.478.732 ISAC INACIO DA SILVA   | 17.478.732/0001-94   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | DEFERIDO                             |
| 49084                   | VIVENDO CIRCO  | PICADEIRO DAS ARTES MOBILE ASSOCIAÇÃO CUL-<br>TURAL   | 44.293.172/0001-76   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49103                   | CIRCUITO HISTÓRICO E ARQUEOLÓGICO DA HERAN-  |   | 47.350.374/0001-09   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49108                   | ÇA AFRICANA<br>HISTÓRIAS DE ONDE CANTOU O GALO   | CRIAS DA CASA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA -   | 15.556.714/0001-58   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49114<br>49126          | PROJETO ARTE DA GENTE<br>CULTURA INDÍGENA NAS ESCOLAS  | ME SHEILA NASCIMENTO SILVA 10805912738 ESTAÇÃO DAS ARTES PRODUÇÕES E EVENTOS                            | 35.879.694/0001-63<br>05.066.499/0001-53                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO             |
| 49131                   | NÓ DE TERRA - SOBRE AS ENCANTARIAS NO EN-  | LTDA<br>ANA PAULA SOUZA FILGUEIRA   | 31.822.532/0001-38   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-   | INDEFERIDO                           |
| 49132                   | TORNO DOS CORPOS D'ÁGUA DE CARAPEBUS ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS MARIA DA PE-   | ARISTEU NASCIMENTO PARREIROS  | 15.469.733/0001-47   | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                           |
| 49165                   | NHA NASCIMENTO PARREIROS BRINCADEIRAS DE CRIANÇA - ARTE CAMINHANDO   | IVAN CRUZ VASCONCELLOS FILHO 26972190720  | 14.253.127/0001-27   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49171                   | COM A EDUCAÇÃO.  EXPOSIÇÃO ARTISTAS E INTELECTUAIS NEGROS -  | RAPSODIA EMPREENDIMENTOS CULTURAIS LTDA   | 15.825.085/0001-14   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                             |
| 49183                   | CIRCULAÇÃO<br>QUEM PROCURA XAXA  | 50.129.820 FERNANDO CESAR BRAGA E SILVA   | 50.129.820/0001-56   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49185                   | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO PEDAGOGIA BRINCANTE: CULTIVANDO SABERES E   | GIZELA MASCARENHAS DE CARVALHO<br>80291090591<br>ASSOCIAÇÃO CENA BRASIL INTERNACIONAL                   | 21.953.218/0001-30<br>17.670.348/0001-99                       | AMPLA CONCORRÊNCIA  AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO                             |
| 49199                   | PRÁTICAS ANCESTRAIS NA EDUCAÇÃO VISITANDO ATRAVÉS DO TEATRO  | MCABRAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS  | 08.281.771/0001-06   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
|                         | FALAR É FÁCIL! - TÉCNICAS DE DOMINAÇÃO DA AR-<br>TE DA VOZ   |   | 33.878.963/0001-41   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49212                   | BRINCAR DE RIR COM BENJAMIM  | THAIS DA CRUZ AMARAL  | 29.568.323/0001-68   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49233                   | LITEARTE   | INSTITUTO CICLOS DO BRASIL  | 09.536.283/0001-65   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49272<br>49305          | PATRIMÔNIO HISTÓRICO CULTURAL - HIGINO<br>OBSERVATÓRIO: CARTOGRAFIA DE TERRITORIALIDA-                                       | VESÚVIO PRODUÇÕES ARTÍSTICAS<br>JURUBEBA PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA                                      | 06.269.048/0001-86<br>08.374.600/0001-21                       | GRAS E PARDAS<br>AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA                                       | INDEFERIDO DEFERIDO                  |
| 49311                   | DES<br>OFICINA TEATRAL SAQUÁ ENCENA  | RAPHAEL TAVARES DA SILVA 09116197712  | 47.792.683/0001-20   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
|                         | ESCRITA CRIATIVA ATRAVÉS DA ORALIDADE, NA ME-<br>LHOR IDADE  |   | 30.478.095/0001-14   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49317                   | DESCOMPLICA PRODUÇÃO  PRAZER. ORQUESTRA- MÚSICA CLÁSSICA PARA  | PABLO VINICIUS BARRETO DE OLIVEIRA<br>13851536797<br>PRAMA COMUNICACÃO LTDA. ME                         | 42.755.006/0001-19   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS<br>COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- | DEFERIDO                             |
| 49321                   | CRIANÇAS   | ,   | 12.972.763/0001-83   | GRAS E PARDAS   | INDEFERIDO                           |
| 49341                   | FEIRA LITERÁRIA E CULTURAL DE VOLTA REDONDA (FLIC-VR)  | 52.408.672 MICHELE SOUZA FELIX  | 52.408.672/0001-34   | COTAS ÉTNICO PACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49342                   | PROJETO EXPRESSÃO E ARTE: TRANSFORMANDO VIDAS ATRAVÉS DO BALLET NO COMPLEXO DA PE- NHA PONTO DE ESCAMBO                      | PROJETO ARTE TRANSFORMADORA  ASSOCIAÇÃO ESCAMBO CULTURAL  | 26.095.649/0001-27<br>18.670.875/0001-66                       | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-   | DEFERIDO                             |
| 49351                   | PROJETO ZEZABEL - MÓDULO 2: INAUGURAR A ES-<br>COLA DE MODA ZEZABEL LUIZA CORRÊA NO MOR-                                     | RENATA CORREA ALVES 11697588786   | 16.932.628/0001-65   | GRAS E PARDAS  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE- GRAS E PARDAS  GRAS E PARDAS               | INDEFERIDO                           |
| 49357                   | RO DA PROVIDÊNCIA.  MODA COM PROPÓSITO: CONEXÕES AFRO E SUS-   | 52495544 LARYSSA MIRELLA DA SILVA NOGUEIRA  | 52.495.544/0001-75   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49361                   | TENTABILIDADE NAS ESCOLAS  ELIXIR  | IUPI PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA  | 07.792.812/0001-66   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-   | INDEFERIDO                           |
| 49375                   | DONANA: APRENDENDO E ENSINANDO NOVOS CARNAVALESCOS: CURSO DE FORMAÇÃO  | CENTRO CULTURAL DONANA  | 14.087.368/0001-43   | GRAS E PARDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO                           |
| 49408                   | PARA NEGROS, MULHERES E TRANSGÊNEROS   | LEONARDO DOS SANTOS ANTAN   | 38.087.863/0001-10   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49412<br>49425          | CONSCIENTIZAÇÃO&ARTE PROJETO CULTURAL ATITUDE  | RIA+ PRODUÇÕES E EVENTOS LTDA<br>PROJETO CULTURAL ATITUDE   | 11.971.039/0001-72<br>17.949.547/0001-30                       | AMPLA CONCORRÊNCIA<br>AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO INDEFERIDO                |
| 49434                   | OUTRAS PANELAS   | FERNANDO SERGIO DA SILVA SOUZA 11647535760  | 37.039.370/0001-42   | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-<br>GRAS E PARDAS  | INDEFERIDO                           |
| 49435                   | FILE - FESTIVAL INTERNACIONAL DO LIVRO ESPOR-<br>TIVO (AÇÕES FORMATIVAS)   | INSTITUTO BRASILEIRO DE ESTUDOS DE FESTI-<br>VAIS AUDIOVISUAIS - IBEFEST                                | 10.576.820/0001-80   | AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO                           |
| 49437<br>49454          | DEBORAH DE OLIVEIRA DESCUBRA SANTA CRUZ RJ: UM NOVO OLHAR SO-  | DEBORA DE OLIVEIRA SAMPAIO DESCUBRA SANTA CRUZ RJ LTDA  | 37.194.300/0001-69<br>21.540.202/0001-04                       | AMPLA CONCORRÊNCIA COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-  | INDEFERIDO<br>INDEFERIDO             |
|                         | BRE O TERRITÓRIO   |   |  | GRAS E PARDAS   |                                      |





| 49465 | ESCOLA DE CARNAVAL: ARTES CRIATIVAS E O CAR-<br>NAVAL MIRIM | GRCESM PIMPOLHOS DA GRANDE RIO      | 06.347.750/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                        | INDEFERIDO |
|-------|---|-------------------------------------|--------------------|---|------------|
| 49486 | LEITURARTE  | PROLIDEL SOLUÇÕES E EVENTOS LTDA ME | 10.519.644/0001-44 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS INDÍGE- | INDEFERIDO |
|       |   |                                     |                    | NAS                                       |            |
| 49539 | APRENDENDO NA PRÁTICA                                       | THAIS DA SILVA ALVES 09576872731    | 40.973.675/0001-31 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NE-     | INDEFERIDO |
|       |   |                                     |                    | GRAS E PARDAS                             |            |

ld: 2528515

RETIFICAÇÃO D.O DE 28/11/2023 PÁGINA 202 - 1ª COLUNA

Processo n° SEI-180008/000154/2023

Onde se lê:

#### **EDITAIS**

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Nº 19/2023 "ILUSTRANDO NARRATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

### 1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

| GO   | CURSO DEFERIDO INDEFERIDO |
|--|---|
| RESTA  | INDEFERIDO  |
| 45819  | INDEFERIDO  |
| 45814   CECÍLIA E O MORRO DO VULCÃO  | INDEFERIDO   |
| 45816  | INDEFERIDO  |
| 45816   O EQUILIBRADOR   | INDEFERIDO  |
| 45816   O EQUILIBRADOR   | INDEFERIDO   |
| 45816   O EQUILIBRADOR   | INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO  |
| 45816   O EQUILIBRADOR   | INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO  |
| 46164  | INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO   |
| A6794  | INDEFERIDO INDEFERIDO INDEFERIDO S NEGRAS E INDEFERIDO  |
| A6904   CONTO PERDIDO EM UMA GARRAFA LANÇADA AO MAR   HIRAN MATHEUS SILVA DE ARAÚJO   35.923.491/0001-27   AMPLA CONCORRÊNCIA   AO MAR   AU MAR   AU MAR   AU MAR   AVENTURAS BRASIL X JAPÃO   ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA   ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODUCES E TURISMO   AMÉ ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA   DAO JOSE RIBEIRO DAMASIO 86102214749   33.198.051/0001-25   COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS   AMPLA CONCORRÊNCIA   AMPLA CONCORRÊNCI   | INDEFERIDO INDEFERIDO S NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 48911 QUADRINHO COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL 49592 HQ - PAÍS GAMBIARRA JEFFERSON SANTOS COSTA 47.039.822/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS 49633 MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES 49656 JUJU E SUA TURMA - AVENTURAS BRASIL X JA- PÃO 49684 ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA 49692 ETERNAL WINTER 49692 ETERNAL WINTER ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU- COES E TURISMO 49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA 49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE 49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA 49746 PAGU: COR LOCAL 49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH 49780 DIAS DE LUTA 49780 DIAS DE LUTA 49780 DIAS DE LUTA 47.039.822/0001-32 AMPLA CONCORRÊNCIA 11.794.400/0001-32 AMPLA CONCORRÊNCIA 11.794.400/0001-32 AMPLA CONCORRÊNCIA 14.7039.822/0001-40 11.794.400/0001-32 AMPLA CONCORRÊNCIA 14.394.511/0001-40 AMPLA CONCORRÊNCIA 15.737.383/0001-25 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS 49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA 49740 DESCOMPASSO PRODUCOES LITDA 49740 COTOQUÍNEA, A CURIOSA 49740 DIAS DE LUTA 49740 DIAS DE LUT | INDEFERIDO S NEGRAS E INDEFERIDO  |
| HQ - PAÍS GAMBIARRA  JEFFERSÓN SANTOS COSTA  47.039.822/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  45.840.937/0001-03  AMPLA CONCORRÊNCIA  12684038732  49656  JUJU E SUA TURMA - AVENTURAS BRASIL X JA-PÃO  ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA  INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS (IPEAFRO)  49692  ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU-COSE E TURISON  49715  A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  JOAO JOSE RIBEIRO DAMASIO 86102214749  49735  QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  PATABOOM - ANIMAÇÃO 3D, CRIAÇÃO E PRODU-ÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA-ME  49741  COTOQUÍNEA, A CURIOSA  TAYLA NUNES GOMES  TAYLA NUNES GOMES  TAYLA NUNES GOMES  JOAO DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA  PAROLS  AMPLA CONCORRÊNCIA  49780  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARA PESSOAS PARADAS  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-25  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARA PES | S NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49633 MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  49656 JUJU E SUA TURMA - AVENTURAS BRASIL X JA-  PÃO  49684 ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA  49692 ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU-  COES E TURISMO  49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA  49746 PAGU: COR LOCAL  49746 PAGU: COR LOCAL  49780 DIAS DE LUTA  PARDAS  MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES  45.840.937/0001-03  44.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-37  AMPLA CONCORRÊNCIA  13.516.733/0001-25  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  PARDAS  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  28.059.565/0001-63  AMPLA CONCORRÊNCIA  49780 DIAS DE LUTA  PERDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA  20.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  28.059.565/0001-63  AMPLA CONCORRÊNCIA  29.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  COES E TURISMO  AMPLA CONCORRÊNCIA  49780 DIAS DE LUTA  PERDAS  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  15.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  49746 PAGU: COR LOCAL  ROBERTO ROSA FILHO  28.059.565/0001-63  AMPLA CONCORRÊNCIA  49780 DIAS DE LUTA  DESCOMPASSO PRODUCOES LIDA  20.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   |   |
| 12684038732  49656 JUJU E SUA TURMA - AVENTURAS BRASIL X JA-PÃO  49684 ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA  49684 ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA  49692 ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODUCOES E TURISMO  49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA  49746 PAGU: COR LOCAL  49746 PAGU: COR LOCAL  49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH  12684038732  14.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-40  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-37  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-37  AMPLA CONCORRÊNCIA  14.394.511/0001-37  AMPLA CONCORRÊNCIA  15.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-67  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-67  AMPLA CONCORRÊNCIA  170A.  | INDEFERIDO  |
| PÃO  49684 ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA  INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-BRASILEIROS (IPEAFRO)  49692 ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU-COES E TURISMO  49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA  49746 PAGU: COR LOCAL  49746 PAGU: COR LOCAL  49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH  ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU-COES LTDA  13.516.733/0001-25 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  33.198.051/0001-29 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  16.737.383/0001-15 AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-15 AMPLA CONCORRÊNCIA  49740 PAGU: COR LOCAL  49740 SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS  LÍTDA.  49780 DIAS DE LUTA  DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA  20.928.999/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   |   |
| BRASILEIROS (IPEAFRO)  49692 ETERNAL WINTER  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU- COES E TURISMO  49715 A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA  49746 PAGU: COR LOCAL  49746 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH  5INCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS  49780 DIAS DE LUTA  BRASILEIROS (IPEAFRO)  ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU- COES E TURISMO  AMARAL MULTISONG PRODU- 13.516.733/0001-25  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  16.737.383/0001-15  AMPLA CONCORRÊNCIA  28.059.565/0001-63  AMPLA CONCORRÊNCIA  49780 DIAS DE LUTA  DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA  20.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  42.488.478/0001-52  AMPLA CONCORRÊNCIA  17DA.  DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA  20.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   | INDEFERIDO  |
| COES E TURISMO  49715  A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA  JOAO JOSE RIBEIRO DAMASIO 86102214749  33.198.051/0001-29  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  49735  QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE  PATABOOM - ANIMAÇÃO 3D, CRIAÇÃO E PRODU- ÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA-ME  49741  COTOQUÍNEA, A CURIOSA  TAYLA NUNES GOMES  30.074.618/0001-67  AMPLA CONCORRÊNCIA  ROBERTO ROSA FILHO  49746  PAGU: COR LOCAL  ROBERTO ROSA FILHO  28.059.565/0001-63  AMPLA CONCORRÊNCIA  49754  TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH  SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS  LÍTDA.  DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA  20.928.999/0001-40  COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   | DEFERIDO  |
| 49735 QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE PATABOOM - ANIMAÇÃO 3D, CRIAÇÃO E PRODU- ÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA-ME  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA TAYLA NUNES GOMES 30.074.618/0001-67 AMPLA CONCORRÊNCIA  49746 PAGU: COR LOCAL ROBERTO ROSA FILHO 28.059.565/0001-63 AMPLA CONCORRÊNCIA  49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS 42.488.478/0001-52 AMPLA CONCORRÊNCIA  LÍTDA.  49780 DIAS DE LUTA DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA 20.928.999/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  | NEGRAS E INDEFERIDO   |
| ÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA-ME  49741 COTOQUÍNEA, A CURIOSA TAYLA NUNES GOMES 30.074.618/0001-67 AMPLA CONCORRÊNCIA  49746 PAGU: COR LOCAL ROBERTO ROSA FILHO 28.059.565/0001-63 AMPLA CONCORRÊNCIA  49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS 42.488.478/0001-52 AMPLA CONCORRÊNCIA  LTDA.  49780 DIAS DE LUTA DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA 20.928.999/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   | NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49746PAGU: COR LOCALROBERTO ROSA FILHO28.059.565/0001-63AMPLA CONCORRÊNCIA49754TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISHSINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS LTDA.42.488.478/0001-52AMPLA CONCORRÊNCIA49780DIAS DE LUTADESCOMPASSO PRODUCOES LTDA20.928.999/0001-40COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   | INDEFERIDO  |
| 49754 TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS 42.488.478/0001-52 AMPLA CONCORRÊNCIA LTDA.  49780 DIAS DE LUTA DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA 20.928.999/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS   | INDEFERIDO  |
| LTDA.  49780 DIAS DE LUTA DESCOMPASSO PRODUCOES LTDA 20.928.999/0001-40 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS  | INDEFERIDO  |
|  | INDEFERIDO  |
| 11.10.10   | S NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49781 GAMBIARRA: O GRANDE MASSACRE DA GLÓRIA CINEMA PETISCO PRODUÇÕES LTDA EPP 09.039.726/0001-02 AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO  |
| 49794 A LENDA DOS TAMBORES AFRICANOS 52.288.643 ROBSON DA SILVA SANTOS 52.288.643/0001-86 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS   | S NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49798 LILIA OLMEDO MONTEIRO LILIA OLMEDO MONTEIRO 49.270.813/0001-90 AMPLA CONCORRÊNCIA  | INDEFERIDO  |
| 49802 HQ: TURMA DOS SACIS VS KING KONG C FELIPE DE SOUZA OLIVEIRA ME 24.149.322/0001-65 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS   | S NEGRAS E DEFERIDO   |
| 49823 TURMA DA DENI DANADA ANDREZZA VELOZO DUMARD 17.949.547/0001-30 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  | S NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49903 AS OBRAS COMPLETAS DE SALUSTIANO FREY-<br>RE  MARCUS MARCELLO PORTO LEOPOLDINO 09933276727  34.920.321/0001-26 COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS PARDAS  | NEGRAS E INDEFERIDO   |
| 49960 TRABALHO DE CIÊNCIAS GUILHERME DE SOUSA BARRETO 11673917720 29.685.449/0001-12 AMPLA CONCORRÊNCIA  | DEFERIDO  |
| 49969 HELENA DE BAMILA - A JORNADA DA SUPER-<br>HEROÍNA NEGRA SILVIA SCHIAVONE PETINARI CORDEIRO 41.079.469/0001-45 AMPLA CONCORRÊNCIA   | INDEFERIDO  |
| 49985 AS AVENTURAS DE BIT BOT FERMENTO CULTURAL PRODUÇÕES ARTÍSTICAS 11.469.908/0001-65 AMPLA CONCORRÊNCIA LTDA.   |   |
| 50017 MACHADO LOBISOMEM DE ASSIS E OLAVO BI-<br>LAC, O CAÇADOR DE VAMPIROS: A MÁQUINA<br>DO TEMPO DO REI   | INDEFERIDO  |
| 50040 MONSTROS NÃO DIZEM ADEUS ANIMATOR ESTUDIO LTDA 34.524.064/0001-03 AMPLA CONCORRÊNCIA   |   |

Leia-se: EDITAIS

CHAMADA EMERGENCIAL DE APOIO A HISTÓRIAS EM QUADRINHOS Nº 19/2023 "ILUSTRANDO NARRATIVAS RJ", QUE DISPÕE SOBRE O APOIO À PROPOSTAS CULTURAIS DE PRODUÇÃO E PUBLICAÇÃO DE HISTÓRIAS EM QUADRINHOS NO ESTADO DO RIO DE JANEIRO.

## 1. RESULTADO DA ANÁLISE DOS RECURSOS

| CÓDI- | TÍTULO PROJETO                                   | PROPONENTE   | DOCUMENTO          | CONCORRÊNCIA   | SITUAÇÃO RE- |
|-------|--|--|--------------------|--|--------------|
| GO    | THOLO TROULTO                                    | THOI ONEIVIE   | BOOOMEITTO         | CONCONNENCE  | CURSO        |
| 45431 | INVENÇÃO DO IMPOSSÍVEL                           | LUCIO ALLEMAND BRANCO  | 26.539.860/0001-91 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | DEFERIDO     |
| 45453 | HQ PARDINHO & GALVÃO - SALVANDO A FLO-<br>RESTA  | ERICA FERREIRA 10267065728   | 15.586.626/0001-07 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45456 | PITÂNGO O MAL HUMORADO                           | LUAH GARCIA LTDA   | 42.217.065/0001-33 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45629 | MARCUS VS O MUNDO DAS SOMBRAS                    | CACTUS KID LTDA  | 46.773.343/0001-90 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45814 | CECÍLIA E O MORRO DO VULCÃO                      | HANNY SARAIVA FERREIRA 08228332718   | 47.790.549/0001-90 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45816 | O EQUILIBRADOR                                   | ANA PAULA DA SILVA LEAL VIANA  | 26.445.566/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45816 | O EQUILIBRADOR                                   | ANA PAULA DA SILVA LEAL VIANA  | 26.445.566/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45816 | O EQUILIBRADOR                                   | ANA PAULA DA SILVA LEAL VIANA  | 26.445.566/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45816 | O EQUILIBRADOR                                   | ANA PAULA DA SILVA LEAL VIANA  | 26.445.566/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 45816 | O EQUILIBRADOR                                   | ANA PAULA DA SILVA LEAL VIANA  | 26.445.566/0001-10 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 46164 | IURI GAMA  | IURI GAMA  | 49.268.299/0001-59 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 46794 | O MAGO E A TEMPESTADE                            | R C P GANDRA QUADRINHOS E NARRATIVA  | 37.829.253/0001-82 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 46904 | CONTO PERDIDO EM UMA GARRAFA LANÇADA<br>AO MAR   | HIRAN MATHEUS SILVA DE ARAÚJO  | 35.923.491/0001-27 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 48911 | QUADRINHO COM INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL            | MOBR PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA   | 11.794.400/0001-32 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49592 | HQ - PAÍS GAMBIARRA                              | JEFFERSON SANTOS COSTA   | 47.039.822/0001-40 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E<br>PARDAS | INDEFERIDO   |
| 49633 | MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES                  | MARCUS VINICIUS ALVES RODRIGUES<br>12684038732                               | 45.840.937/0001-03 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49656 | JUJU E SUA TURMA - AVENTURAS BRASIL X JA-<br>PÃO | J.C.H. MAIA HORITA PRODUÇÃO MUSICAL  | 14.394.511/0001-40 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49684 | ABDIAS NASCIMENTO - UMA VIDA ILUSTRADA           | INSTITUTO DE PESQUISAS E ESTUDOS AFRO-<br>BRASILEIROS (IPEAFRO)              | 31.607.377/0001-37 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | DEFERIDO     |
| 49692 | ETERNAL WINTER                                   | ANA CLAUDIA M. AMARAL MULTISONG PRODU-<br>COES E TURISMO                     | 13.516.733/0001-25 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E<br>PARDAS | INDEFERIDO   |
| 49715 | A MÃE ÁFRICA DA MINHA INFÂNCIA                   | JOAO JOSE RIBEIRO DAMASIO 86102214749  | 33.198.051/0001-29 | COTAS ÉTNICO-RACIAIS PARA PESSOAS NEGRAS E<br>PARDAS | INDEFERIDO   |
| 49735 | QUADRINHOS DA TURMA DO VALENTE                   | PATABOOM - ANIMAÇÃO 3D, CRIAÇÃO E PRODU-<br>ÇÃO DE DESENHOS ANIMADOS LTDA-ME | 16.737.383/0001-15 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49741 | COTOQUÍNEA, A CURIOSA                            | TAYLA NUNES GOMES  | 30.074.618/0001-67 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49746 | PAGU: COR LOCAL                                  | ROBERTO ROSA FILHO   | 28.059.565/0001-63 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |
| 49754 | TAINÁ EM: O SILÊNCIO DE BARISH                   | SINCROCINE PRODUÇÕES CINEMATOGRÁFICAS<br>LTDA.                               | 42.488.478/0001-52 | AMPLA CONCORRÊNCIA                                   | INDEFERIDO   |